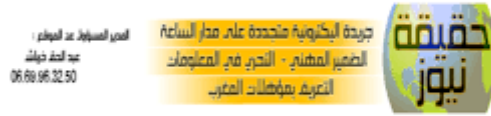


الحسيمة.. البحث عن التمدد بالمنطقة برؤية الخراب

حراك الحسيمة.. البحث عن التمدد
بالمنطقة برؤية الخراب
وخلفية لوجة "كارنكا" لماسي الحرب
الأهلية بإسبانيا
حميد المختاري أستاذ باحث

Hamid Elmokhtari



المتتبع والمحلل لحراك الحسيمة وللمراهقين
المسخرين بيد جهات معادية لكل ما هو إيجابي
في الحركة نحو التطور التي يسهر عليها كل
أفراد المجتمع المغربي وهيئاته ومؤسساته
وذلك مقابل الإغداق بالأموال بدون حسيب،
والمتاجرة بجثة المرحوم بشكل يبعث على
الغثيان دون احترام لرغبة العائلة المعبر
عنها بشكل صريح وتمت إذاعتها باكثر من منبر

إعلامي وتمت تزكية الموقف بالغياب التام لكل أفراد الأسرة المكلومة والمحتسبة بالله خدمة للوطن والمواطنين من السقوط في الفتن ما ظهر منها وما بطن.

الأحداث في هذا السياق عرت كذلك واقعا أصبح مطروحا يستلزم البحث والتحري والقراءة اللازمة لاستخلاص الدروس والعبر، وذلك بغياب الزعامة الرصينة وذات الشرعية والمشروعية مع المقومات المطلوبة في مثل تلك الحالات لتفادي الزج بالشباب الذي يتوق إلى ممارسة الحريات ويفيض بالطاقات الخلاقة ويسبح في العالم الافتراضي بشكل متواصل يتلقف كل المستجدات جميلها وسيؤها دون آليات ومؤسسات فاعلة للضبط والتأطير لتفادي الإنزلاقات.

هذا النقص وكذا الغياب، جعل جهات إلى تصرفات تشرع الباب كبيرا على كل الاحتمالات المسيئة للمنطقة والوطن.

سهلت مأمورية الجهات المتربصة بالوطن لإغراق الأموال، فتم قطع الطريق على الهامات البارزة بالمنطقة بتاريخها النضالي من أجل الحقوق والتطور على درب الديمقراطية وممارسة الحريات والفعاليات السياسية من كل المشارب، وتم إبراز شخص جزائري بالمنصة وأمام الجماهير المغربية ولعبت مسرحية جمع

الأموال بإحدى التظاهرات على طريقة "عاونوا الفريق" للتضليل والهروب من أي مساءلة عن الأموال المرصودة وكيفية توظيفها.

فالاموال الموزعة في التنقل إلى مدينة الناضور ولوحة "كارينكا" التي استعملت كخلفية أربعينية المرحوم البريئ في الحياة والممات، وقولة "فكر بهدوء واضرب بقوة" التي كانت موجهة ضد المستعمر فصوبت اليوم صوب الإخوة،.. كلها وقائع تسائل كل مواطن غيور، لذلك فكل فعاليات المجتمع الحية والمؤسسات مطالبة باستخلاص الدروس والتفكير العميق في الكيفية المناسبة للتأطير وملاً الفراغات تفادياً للإساءة للوطن عن قصد أو غيره وبعث المبادرات الرامية لتنمية الإنسان والمكان.