

تواصل فعاليات الدورة الثانية لمتلقي التسامح الدولي بالشاون

تواصل فعاليات الدورة الثانية لمتلقي التسامح الدولي بالشاون



تواصل اليوم فعاليات الدورة الثانية لمتلقي التسامح الدولي للفنون والآداب، والذي ينظمه مركز جسور الدولي للفنون والآداب بدعم وتعاون مع عمالة إقليم شفشاون من 26 إلى 31 ماي الجاري، تحت شعار "باللون والكلمة يجمعنا السلام".

وشهد يوم أمس الجمعة تقديم ندوة مهمة أطرها الاكاديمية زهية ميمون، حول موضوع "الفن وعلاقته بالاقتصاد الاجتماعي"، أكدت خلالها أن الفن يلعب دورا لا يستهان به في تحريك دواليب الاقتصاد الاجتماعي والتضامني، وذلك من خلال عدد من المبادرات التي اتخذت من الفن وسيلة نبيلة وشريفة، لتحسين الأوضاع الاجتماعية.

كما أبرزت الأستاذ في هذا الندوة التي أطرها الفنان التشكيلي يوسف الخرشوفي، قيمة الفن على مختلف المستويات وخاصة الفنون التشكيلية، وذلك في تحسين مدخول الكثير من الممارسين والممارسات، كشكل من اشكال تنويع مورد الرزق لكثير من الفئات في المجتمع.

وشكلت هذه الندوة فسحة للنقاش، بين الحضور، على اعتبار ان الفنون بشكل عام، وخاصة الرسم والفنون التشكيلية، أصبحت مصدر رزق لكثير من الفئات، وسامهما فعلا في تحريك دواليب الاقتصاد الاجتماعية

والتنمية المستدامة.

وعقب الندوة، التي تابعتها حضور مكثف تم تقديم، وتوقيع كتاب " نرجس المياه العادمة" باللغة الفرنسية لمؤلفه محمد العرجوني، وهو اللقاء الذي عرف نقاشا مستفيضا حول هذا العمل الروائي المتميز. كما تم بالمناسبة تنظيم أمسية شعرية سيرها المبدع احمد الفلاحي من اليمن، و أحيائها كل من الشاعرة الكويتية هدى اشكاني، والشاعر الحساني الحسن عتيق ماء العينين، والشاعرة أسماء بنكيران.

واختتم اليوم الثاني بسهرة فنية أحيتها بمسرح الهواء الطلق بوطا الحمام، مجموعة الطقطوقة الجبلية، وذلك بحضور جمهور عريض، ونخبة من الفنانين كالفنان نعمان لحو، وكذا بورشة للصبغة وسمر فني بإقامة الفنانين.

يشار أن هذه التظاهرة الدولية التي تكرم تونس كضيف شرف، تعرف سلسلة فقرات متنوعة، أبرزها مهرجان مصغر لسينما التسامح الدولية للأفلام القصيرة، فضلا عن تكريمات وورشات تشكيلية، وسهرات موسيقية، وندوات فكرية، وأمسيات شعرية، وتوقيع إصدارات، وتنظيم معارض ورحلات سياحية.