

# عبدالحق خرباش.. 16.11.2021. المخرجة عبير كروي تتوج بالجائزة الكبرى في ختام ملتقى سينما المجتمع

عبدالحق خرباش.. 16.11.2021.



المخرجة عبير كروي تتوج بالجائزة الكبرى في ختام ملتقى سينما المجتمع

اسدل الستار اليوم السبت على فعاليات الدورة الخامسة لملتقى سينما المجتمع بئر مزوي إقليم خريبكة، بتتويج المخرجة عبير كروي بجائزة العين، وهي الجائزة الكبرى عن فيلمها "شرنقة". ويتحدث الفيلم القصير، عن يوميات فتاة تجد نفسها مسجونة، بين جدران البيت خلال فترة الحجر الصحي، وهي الطالبة باحدى مدن الشمال، لكنها مع مرور الوقت تتأقلم، وتصنع من وحدتها عالما خاصا

قادها في النهاية إلى شاطئ حرية مشوبة بالحدز. وعادت جائزة أحسن إخراج للمخرج محمد كريم اومدني من مدينة سلا عن فيلمه "قسوة الحياة"، اما جائزة أحسن سيناريو، نالها المخرج مراد بتيل عن آخر أفلامه وهو بعنوان "أمل"، فيما جائزة الجمهور فآلت الى المخرج مصطفى الجباري عن فيلمه "الشاب التائب". وتكونت لجنة التحكيم التي نوهت بكل الأفلام المشاركة، من المخرج حميد زيان والدكتور نجاه رتاب والكاتب محمد نخال عضوين، حيث تم اختيار الافلام المتوجة بناء عل معايير فنية وتقنية وجمالية موضوعية .

وشارك في المسابقة سبعة أفلام، وهي "شرنقة" لعبير كروي، و"أمل" لمراد بتيل من خريبكة، و"الموت" لمحمد املعاب من شيشاوة، و"عتقو الروح" لمبارك بويقوش من تنغير، و"شرح" لبلال الطويل من العيون سيدي ملوك بالجهة الشرقية، فضلا عن "قسوة الحياة" لمحمد كريم اولمدني من سلا، و" الشاب التائب" لمصطفى الجباري من الفقيه بنصالح.

يشار الى ان دورة الراحل نور الدين الصايل، اقيمت بثانوية ورديفة بدعم من المركز السينمائي المغربي، وبشراكة مع جماعة بئر مزوي وبالتعاون مع المديرية الإقليمية للإقليمي للثقافة منذ الخميس الماضي، كما شهدت فقرات متنوعة من ورشات وتكريمات ومعرض تشكيلي، فضلا عن توقيع كتاب جديد بعنوان " نور الدين الصايل وشم في الذاكرة السينمائية".

