

# تنصيب اللجنة الوطنية المكلفة بتطبيق العقوبات المنصوص عليها في قرارات مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة

عبدالحق خرباش.. 05.01.2022



مصادر متطابقة

التنصيب الرسمي لأعضاء اللجنة الوطنية المكلفة بتطبيق العقوبات المنصوص عليها في قرارات مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ذات الصلة بالإرهاب وانتشار التسليح وتمويلهما. أشرف عبد اللطيف وهبي وزير العدل يوم الأربعاء 05 يناير 2022 بمقر وزارة العدل على تنصيب اللجنة الوطنية المكلفة بتطبيق العقوبات المنصوص عليها في قرارات مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ذات الصلة بالإرهاب وانتشار التسليح وتمويلهما، تنفيذا للمادة 32 من القانون رقم 12.18 المؤرخ والمؤتمّم لمجموعة القانون الجنائي والقانون رقم 43.05 المتعلق بمكافحة غسل الأموال، ووفقا للمرسوم رقم 2.21.484 الصادر بالجريدة الرسمية عدد 7014 بتاريخ 19 غشت 2021 الذي يقضي بتحديد تأليف اللجنة وكيفية اشتغالها، والتي عهد إليها بالسهر على تطبيق العقوبات المالية من خلال تجميد ممتلكات الأشخاص الذاتيين أو الاعتباريين الواردة أسماؤهم باللوائح الملحقة بالقرارات الصادرة عن مجلس الأمن ومنعهم من السفر وفق المساطر المعمول بها في هذا الإطار.

ويأتي إحداث هذه الآلية القانونية الوطنية في إطار احترام المغرب لالتزاماته الدولية وملاءمة منظومته مع المعايير الدولية، لاسيما قرارات مجلس الأمن وتوصيات مجموعة العمل المالي التي تنص على وجوب توفر الدول على الإجراءات والآليات الفعالة لتطبيق قرارات مجلس الامن ذات الصلة بالإرهاب وانتشار التسليح وتمويلهما وتنفيذ العقوبات المرتبطة بها، وتضم هذه اللجنة التي ترأسها وزارة العدل تمثيلية واسعة لمختلف القطاعات الحكومية والهيئات القضائية والأمنية والمالية.

ولقد حضر حفل التنصيب كل من الرئيس المنتدب للمجلس الأعلى للسلطة القضائية، و رئيس النيابة العامة، و والي بنك المغرب، و رئيس الهيئة الوطنية للمعلومات المالية، و المدير العام للوكالة الوطنية للمحافظة العقارية والمسح العقاري والخرائطية، و أعضاء اللجنة ونوابهم، وكذا ممثلو القطاعات الحكومية والهيئات المعنية

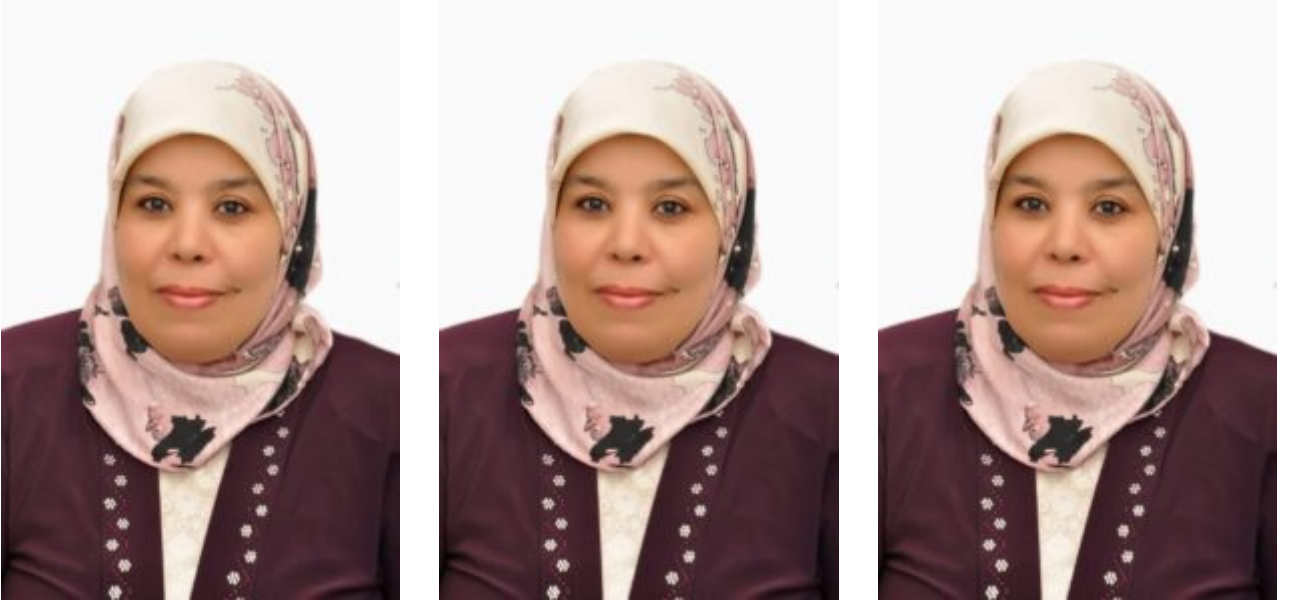


---

**عبدالحق خرباش . . 05.01.2022**  
**الدكتورة محجوبة العوينة سفيرة**  
**العلم والفكر في الوطن العربي**

# تألق

عبدالحق خرباش.. 05.01.2022



الدكتورة محجوبة العويينة سفيرة العلم والفكر في الوطن العربي  
تألق  
استطاعت الدكتورة محجوبة العويينة أن ترفع من قيمة المرأة  
المغربية في جميع المحافل الدولية فقد شاركت في العديد من  
الملتقيات العلمية كرئيس مؤتمرات وكمديرة جلسة علمية وكعضو لجنة  
علمية وحصلت على العديد من الدروع والأوسمة منها وسام أفضل باحث  
ووسام أفضل منتج علمي وهي بذلك قدوة للمرأة العربية وتنافس  
شقيقها الرجل في المجال الفكري وقد أنتجت عدة مؤلفات فكرية  
ومقالات علمية حققت بعضها وألفت البعض وكانت مثالا يقتدى به في  
الانضباط وحب العلم وأهله والعمل على رفعته في وطنها واشتهرت  
عالميا ووطنيا وحظيت بعدة تكريمات ولقاءات مع شخصيات وازنة سواء  
داخل الوطن أو خارجه فهي رئيس اتحاد الاكاديميين والعلماء العرب  
مكتب المملكة المغربية أستاذة وباحثة ومدربة دولية في التنمية  
البشرية وتطوير الذات مستشارة نفسية وأسرية رئيس وعضو شرفي لعدة  
هيئات دولية ووطنية لها عدة انتاجات فكرية وكتب مطبوعة مهمة  
بالتراث ورئيسة قسم الدراسات والابحاث الفكرية في الاتحاد العالمي  
للمثقفين العرب ومستشارة ثقافية في الاتحاد الدولي الكتاب العرب  
ورئيس المجتمع الرقمي مكتب المملكة المغربية محكم دولي للبحوث  
مهمة بالدراسات اللغوية والتربوية



# دمقرطة الولوج إلى الدعم العمومي بالمغرب

عبدالحق خرباش.. 05.01.2022



كشف مصطفى بايتاس الوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بالعلاقات مع البرلمان والمجتمع المدني، الناطق الرسمي باسم الحكومة عن إعداد الوزارة لاستراتيجية تهم المجتمع المدني، تضم شقين أساسيين، القانوني منها والتشريعي، كما ستركز على مجال الشراكة، والهدف حسب الوزير هو ديمقراطية الولوج إلى الدعم العمومي، وكيفية توفير مجموعة من المساطر المؤطرة له، مؤكدا في هذا الإطار

على أهمية الشراكة مع المجتمع المدني.



---

# عبدالحق خرباش.. 01.01.2022 بلاغ اختتام فعاليات الدورة الرقمية السادسة للمهرجان الدولي لسينما المقهى

عبدالحق خرباش.. 01.01.2022





Les membres des jurys de la 17<sup>ème</sup> édition du Festival International du Café Cinéma à Taza - Maroc

أعضاء لجنة تحكيم الدورة السادسة للمهرجان الدولي للسينما المقهور بتازة - المغرب

**Coarbitrage Académique / التقييم الأكاديمي**

**Ouskrim Abdelkrim** / **عبد الكريم واكريم**  
Critique de cinéma / ناقد سينمائي

**فرناند جوزي سيكار ماني** / **فرناندو جوسيه سيكار ماني**  
منتج وسيناريست / **Fernand José Siqueira Mallets** - Professeur / سيناريست

**فاطمة الزهراء أحرار** / **Ahrar Fatima-Zahra**  
ممثلة / Actrice

**سعاد العلوي** / **El Alaoui Soud**  
ممثلة / Actrice

**جمال هيايسي** / **Aboubi Jamal**  
ممثل / Acteur



International Coffee Cinema Festival in Taza, Morocco  
Festival International du Café Cinéma à Taza, Maroc  
JURY: O. JEM | ODDIE. | JIMM -  
المهرجان الدولي للسينما المقهور بتازة - المغرب  
لجنة التحكيم الأكاديمي

دورة رقمية  
**CINÉ CAFE**  
TAZA 2021

المهرجان الدولي للسينما المقهور بتازة - المغرب  
الدورة 6  
من 26 إلى 30 ديسمبر 2021 بمدينة تازة  
du 26 au 30 décembre 2021 à TAZA  
عقد في المسارح من الساعة 26-30 ديسمبر 2021

Vivons le CINÉMA!  
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
السينما ونجيد الحياة  
facebook.com/cinecafeTaza



Les membres des jurys de la 17<sup>ème</sup> édition du Festival International du Café Cinéma à Taza - Maroc

أعضاء لجنة تحكيم الدورة السادسة للمهرجان الدولي للسينما المقهور بتازة - المغرب

**Coarbitrage Fiction / التقييم الروائي القصير**

**Hassan Benjeloun** / **حسن بنجلون**  
Réalisateur / مخرج سينمائي

**عبد السلام دخان** / **Douhane Abdelam**  
باحث في جماليات التعبير / Professeur chercheur

**مرات عمر** / **Mervat Omar**  
ناقدة فنية وصحافية / Critique/Journaliste

**ياسمين بوشقر** / **Bouchfar Yasmine**  
ناقدة سينمائية / Critique de cinéma

**الحسين الشعبي** / **El Houssine Cheabi**  
كاتب وصحافي / Écrivain - Journaliste

بلاغ اختتام فعاليات الدورة الرقمية السادسة للمهرجان الدولي  
لسينما المقهى بتازة المغرب الممتدة من 26 دجنبر إلى 30 دجنبر  
2021.

كلمة هي كلمة شكر وتقدير في حق كل أعضاء جمعية مهرجان سينما  
المقهى بتازة كل واحد باسمه، كلمة شكر أخرى في حق الذين وضعوا  
الثقة في مهرجاننا ووضعنا رهن اشارته 15 فيلما روائيا قصيرا، و  
10 افلام وثائقية قصيرة. من اجود الأفلام التي قدمها لها لنا  
مخرجاتها و مخرجوها في باقة من ذهب ، رغم كل المعاناة الي  
يعانونها من أجل إخراج هذا المولود السينمائي إلى أرض الوجود،  
حيث فيه رؤاهم وافكارهم وتجاربهم و.همومهم و...انتاجات سينمائية  
كلها تصب في تيمة الدورة " السينما والتجديد" تجديد في الرؤى في  
النقد في الجمال في القراءة في الفكر في الكتابة في الاخراج  
...الشكر أيضا للجنتي التحكيم اللتين اجتهدتا وكدتا للخروج بقائمة  
المتوجات والمتوجين رغم صعوبة محاكمة الفن .لجنة الصنف الروائي  
المكونة من :

- المخرج حسن بنجلون رئيس لجنة التحكيم .  
الأعضاء :الدكتور عبد السلام دخان باحث في جماليات التعبير، الصحفي  
والإسلامي والكاتب والمخرج الحسين الشعبي، مرفت عمر من مصر ناقدة  
فنية وصحافية، ياسمين بوشفر ناقدة سينمائية.

أما في الصنف الوثائقي ف جاءت لجنة التحكيم على الشكل التالي:  
رئيس اللجنة عبد الكريم واكريم ناقد سينمائي، الأعضاء: فاطمة  
الزهراء احرار ممثلة ، جمال العباسي ممثل، سعاد العلوي ممثلة ،  
فرناند جوزي سيكل مالي من فرنسا منتج سينمائي.

شكر اخر للشريك الرسمي للمهرجان المركز السينمائي المغربي ،  
والسلطات المحلية على رأسها عامل صاحب الجلالة على الإقليم،  
والمجلس الإقليمي، والمجلس البلدي ، ومجلس جهة فاس مكناس،  
والاصدقاء الخواص، والكلية المتعددة الاختصاصات بتازة. والمجتمع  
المدني ، والصحافة المرئية والورقية والمسموعة بمدينة تازة  
وخارجها والعربية والدولية، وشكر خاص لساكنة مدينة تازة على  
دعمها وترحابها وتفاعلها المستمر معنا.

ونحن نحقق هذا النجاح أينا الا ان نهديه إلى الفنان والمخرج  
المغربي والعربي والدولي عرفانا بما قدمه ويقدمه لمدينة تازة  
ولهذا الوطن الغالي والبشرة جمعاء، من عطاء فني راق مسرحي  
وسينمائي وتلفزي درامي.انه محمد البلهيسي.

في هذه الدورة الافتراضية بامتياز لمهرجان سينما المقهى الدولي

الممتد من 26 دجنبر إلى 30 دجنبر 2021  
شكر مميز لكل مؤطري الورشات، في السيناريو كان معنا السيناريس  
محفوظ عبد الخالق، وفي التحليل الفيلمي الدكتور حفيظ صفرو، وفي  
المونطاج المخرج محمد حتيجي. شكر في الفكر اي الندوة الفكرية،  
والتي جاءت تحت عنوان " السينما والتجديد" سيرها كل من الاستاذ  
الباحث عبد الواحد بوبرية من تازة ، والأستاذة الباحثة ماهر أمينة  
من القصر الكبير ، والاستاذ الباحث احمد اليعقوبي من اخنيفرة ،  
والأستاذ الباحث خالد ياسين من تازة ، والقاصة والكاتبة  
ال فلسطينية حنين حافظ محمود سفيان، واستاذ السلك الثاني فيصل  
اليعقوبي من تازة، والطالب الباحث في سلك الماستر زكرياء الرضا  
من القصر الكبير، وفي الاخير الشكر الكبير للمتتبعات المتتبعين  
الذين تابعوا انشطتنا على المنصات الرقمية وشبكات التواصل  
الاجتماعي بقوة وحب وشوق من داخل المدينة وخارجها بحكم طبيعة  
الدولية في المهرجان.

مدينة تازة الشامخة بتاريخها وتراثها وموروثها في اسوارها  
العالية وانت تصعد فوقها ترى الزوار من الآفاق النائية كما ترى  
كذلك أولئك الذاهبين من المغرب الى آفاق أخرى ليتابعوا فعاليات  
الدورة الرقمية السادسة لمهرجاننا الدولي لسينما المقهى بتازة  
المغرب.

الفن عامة والسينما خاصة يستطيعان ان يجددا الحياة وان يمنحنا  
طاقة امل جديدة لاستشراق غد أفضل للبشري جمعاء رغم الجائحة  
والظروف العصيبة التي نمر بها ، فهذا التجديد وهذا الأمل يقودنا  
إلى الاهتمام الاعتباري للفنانة والفنان ، واغتنم هذه الفرصة لوجه  
نداء الى الجهات المختصة إلى ضرورة التدخل العاجل لحماية الفنانة  
والفنان المغربي من تداعيات ومخلفات كوفيد 19.

الأفلام المنتقاة في المهرجان قدمت قصصا وتجارب جديدة وأساليب  
وإنما سينمائية مبتكرة وحديثة ، ذات جرأة في طرح المواضيع  
ومناقشة قضايا مجتمعاتها. فالفن لا يحكم ولكن طبيعة المسابقة تقتضي  
تقديم جوائز تكريما وتحفيزا لهذه الإبداعات واحتفالا بصيالات الجيل  
الجديد من الأصوات السينمائية.

بالنسبة للأعمال الفائزة روائيا وثائقيا فقد حققت اكثر من مفاجأة  
، فجاءت الجوائز مخالفة لبعض التوقعات.

المنصف الروائي:

المهرجان الدولي لسينما المقهى بتازة  
الدورة السادسة - السينما وتجديد الحياة

ارتباطا بفعاليات الدورة السادسة للمهرجان الدولي لسينما المقهى



بتازة، المنعقد في صيغة رقمية من 26 إلى 30 دجنبر 2021، عقدت لجنة تحكيم الفيلم الروائي القصير عدة لقاءات عبر تطبيق رقمي، وبعد تقديم المقترحات وفق معايير سينمائية دقيقة (متفق عليها)، وبعد مداولة النتائج بحضور رئيس اللجنة المخرج المغربي المقتدر حسن بنجلون، والناقدة المحترمة مرفت عمر من مصر، والناقدة السينمائية الألمعية ياسمين بوشفر، والكاتب والإعلامي الأستاذ الحسين الشعبي، والناقد والكاتب عبد السلام دخان، انتهت لجنة التحكيم الموقرة إلى النتائج التالية:

الجائزة الكبرى:

Poussière d étoiles, Mirvet kammoun/ Tunisie

جائزة التحكيم:

About her, Rabab Mrhege/ Syrie

جائزة الإخراج:

The crows land , Mohammed Dadandik Hani / Irak

جائزة التشخيص إناث:

leila laarz film Pas moi/ Belgique

جائزة التشخيص ذكور:

sami cheffai film poussière d étoiles/ Tunisie

تنويه بفيلم:

La ficelle, Ali charef/ Maroc

المنف الوثائقي:

الجائزة الكبرى : فيلم على عتبة الطفولة لمخرجه باسم حمدي علي من سوريا.

جائزة لجنة التحكيم: فيلم Dream is Loading لمخرجه عبد العليم قاسم من مصر.

جائزة الاخراج: فيلم سائق القطار القاتل لمخرجه محمد علي من العراق.

تنويهان :

الاول: فيلم نهاية البداية لمخرجه عايدة بوياس من المغرب.

الثاني : فيلم الارشفي لمخرجه محمد سويحي من مصر.

ختاما نرفع برقيات الولاء والاحلاص



# عبدالحق خرباش.. 01.01.2022 تازة.. رئيس نادي الإتحاد الرياضي لكرة السلة يبلغ النيابة العامة بواسطة دفاعه عن القذف والتشهير

عبدالحق خرباش.. 01.01.2022



تازة.. رئيس نادي الإتحاد الرياضي لكرة السلة يبلغ النيابة العامة  
بواسطة دفاعه عن القذف والتشهير

تقدم رئيس نادي الإتحاد الرياضي لكرة السلة ، بشكاية بأحد الأشخاص  
، نتيجة إتهامه باقتحام قاعة رياضية بتازا العليا ، وأيضا

بالسرقة...؟؟؟؟؟ ويضيف الرئيس أن سمعته تعرضت للإساء والتشهير ، عبر سوشال ميديا ، وأحد المواقع الإلكترونية ، ، بصفته موظف بالإدارة العمومية ، وفاعل جمعي، ورئيس الإتحاد .  
الشكاية ؛ سجلت بالنيابة العامة بواسطة محامي بهيئة تازا ، تحت عدد 30 د 2021 / 3515/2021 / ضد شخص من المدينة ، ويتشبت المعني بالأمر بالمتابعة القضائية بواسطة دفاعه ، ضد شخص إستعمل وسائل تقنية ، فايسبوك ، وموقع إلكتروني ، للتشهير به .  
يطالب المشتكي بواسطة دفاعه ، من النيابة العامة المختصة ، إحالة الشكاية على الضابطة القضائية ، من أجل الإستماع إلى المعني بالأمر ، وتقديمه للعدالة لتقول كلمتها في الموضوع .



## كساد وإفلاس عدد من المقاولات السياحية، وضياع وفقدان الالاف من الوظائف

عبدالحق خرباش.. 29.12.2021



لمنظمة الديمقراطية للشغل  
المنظمة الديمقراطية للنقل السياحي بالمغرب  
المنظمة الديمقراطية للمطاعم والمقاهي  
الرباط في 27 دجنبر 2021

تقرير

حصيلة القطاع السياحي بالمغرب لسنة 2021: كساد وإفلاس عدد من المقاولات السياحية، وضياع وفقدان الآلاف من الوظائف

بلاغ

النقابتان تدعوان حكومة السيد عزيز أخنوش إلى الالتفاف الفعلي إلى وضعية القطاع السياحي ببلادنا، ومكوناته الرئيسية المتعددة، من فنادق ونقل سياحي ومطاعم سياحية والنوادي والملاهي ومقاهي ووكالات الأسفار والمرشدين السياحيين، وأرباب كراء السيارات والصناعة التقليدية... التي تمر بمرحلة حرجة وصعبة جدا يهددها شبح الإفلاس، التام،

تنظيم مناظرة وطنية وحوار اجتماعي مؤسستي، بإشراك كافة المهنيين والفرقاء الاجتماعيين والاقتصاديين لإعادة تشكيل شامل للمنظومة السياحية الوطنية حتى يتسنى لها تجاوز التداعيات السلبية لجائحة كورونا على القطاع والحفاظ على تدفقات الحركة السياحية على بلدنا والإسراع اتخاذ التدابير من شأنها أن تحافظ على استدامة القطاع وأن تساعد الشركات على تجاوز آثار هذه الجائحة. ووضع خريطة الطريق للإنقاذ وإنعاش القطاع السياحي برؤية استباقية واستشرافية في إطار النموذج التنموي الجديد الهادف إلى تطوير الصناعة السياحية الوطنية وبإشراك المهنيين. وتحديث الاستراتيجية الوطنية في الحقل السياحي، والانفتاح على التجارب الدولية والعربية والأفريقية

تقديم الدعم لكافة المتضررين وإعفاء المتداخلين في السياحة من مساهمات الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي والتحملات الاجتماعية، وتأجيل سداد مستحقات الضريبة على الشركات والضريبة على الدخل إلى غاية نهاية

سنة 2022 بعد رفع حالة الطوارئ الصحية بشكل كامل، وتأجيل سداد القروض لمدة سنة أخرى دون فوائد لصالح الشركات السياحية.ت

تقرير

إن حصيلة سنة 2021 في المجال السياحي لم تخرج بعد عن قاعدة الكساد والإفلاس لعدد من المقاولات النشيطة في هذا المجال الحيوي والهام في منظومتنا الاقتصادية حيث واجهت مكونات الصناعة السياحية ببلادنا عدة صعوبات ذات الصلة بالظرفية الوطنية والدولية الناتجة عن تداعيات كوفيد-19 والتي كانت لها آثار اقتصادية واجتماعية قوية على دينامية القطاع السياحي ببلادنا. و تعتبر السياحة بالفعل من أكثر القطاعات تضررا بسبب القيود المفروضة على الأنشطة المرتبطة بها، على غرار النقل الجوي والبحري والمؤسسات الفندقية والنوادي والمطاعم والنقل السياحي والصناعة التقليدية،

وغيرها حيث تراجع مؤشرات النشاط السياحي بما يقارب 70 في المائة منذ بداية سنة 2020 فمذ بداية سنة 2020 ظلت كافة مكونات السياحة الوطنية والمتمثلة اساسا في الفنادق والنقل السياحي والمطاعم السياحية والنوادي ووكالات الأسفار والمرشدين السياحيين والصناعة التقليدية، وأرباب كراء السيارات، تعيش أزمة خانقة بفعل قيود حالة الطوارئ الصحية خاصة بعد إغلاق الحدود الجوية والبرية والبحرية في وجه السياحة العالمية ، بل حتى السياحة الداخلية الضعيفة أصلا، لم تسلم من قيود حالة الطوارئ الصحية و فرض جواز التلقيح للسفر والتنقل فأمام صمت وعجز حكومي عن تقديم الدعم للتخفيف من معاناة القطاعات السياحية ذات الصلة التي ظلت بدورها عاجزة وغير قادرة على الصمود أمام اثار و خطورة هذه التداعيات والتحديات المختلفة التي كرسها جائحة كوفيد-19 . فتراكمت عليها ديون الأبنك والتحملات الاجتماعية و أجور العاملين ونفقات الصيانة والتأمينات ... فتعرض بعضها للإفلاس التام والبعض الآخر يهدده شبح الافلاس، خاصة في غياب الدعم او ضعفه أو الحرمان منه. مما جعل العديد من المقاولات الصغيرة جدا والصغرى والمتوسطة متوقفة غير قادرة على سداد ديونها تعاني في قاعة الانتظار او تحتظر في الانعاش وجدير بالذكر أن الصناعة السياحية ببلادنا تعتبر الى يومنا إحدى أشدّ الصناعات تضررا بسبب أزمة فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) تسببت في مخلفات غير مسبوقه، وخسائر مهولة للحركة السياحية في والقطاعات والخدمات ذات الصلة بها فعلى مدار السنتين 2020 و2021 و منذ ظهور هذه الجائحة، ببلادنا في مارس 2020 دخلت المنظومة السياحية ببلادنا في أزمة خانقة تترجمها أرقاما ومؤشرات مخيفة جدا على المستوى الاقتصاد الكلي : حيث سجلت الحركة السياحية تراجعا كبيرا في عدد السياح الأجانب، وأدى الانخفاض الحاد في حركة السفر الدولي إلى خسارة كبيرة لكل المكونات السياحية من نقل سياحي وفنادق ومطاعم و نوادي ... تكبدت على إثرها خسارة كبيرة بسبب الازمة الصحية حيث عانى قطاع السياحة في المغرب من تداعيات جائحة كورونا، حيث خسر نحو 4 مليارات دولار ، خلال العام الماضي وتوقف حركة النقل الدولي الى المغرب و التي لاتزال قيودها مستمرة الى اليوم وكان من نتائجها إغلاق عدة فنادق في مراكش وأكادير وفاس و

الدار البيضاء، كما تم إغلاق عدة نوادي و مطاعم سياحية وإفلاس نسبة كبيرة من النقل السياحي حيث ان ما يقارب 600 مهني متابع لدى المحاكم بسبب قروض الأبنك وعجزهم عن الاداء بسبب توقف الحركة السياحية ، وتعرض ما يتراوح ما بين 50 % الى 100% من الوظائف الى الضياع في الفنادق والمطاعم والنقل السياحي ، و وبعضها معرض حاليا لخطر الاستغناء والتسريح الجماعي والتشرد في اطار التداعيات السلبية لوباء كوفيد - 19 ، التي عرضت نحو 80 % من فرص العمل

للخطر. وقد أدت أزمة فيروس كورونا إلى زيادة عدد العاطلين عن العمل بالمغرب الى ازيد من 12 % وفي هذا السياق وجب التأكيد على الدور المحوري الذي تمثله السياحة المستدامة التي تجعل من المغرب بلدا رائدا في مجال السياحة الطبيعية و البيئية والدينية والثقافية والترفيهية . والطبية والصحية .

فالصناعة السياحية تعتبر المحرك الرئيسي والديناميكية الحيوية لتطور اقتصاد بلادنا الذي يوفر فرص العمل ليس فقط في مجال السياحة والصناعة وإنما في مجال المقاولات التي ستساعد في تشكيل دعم دائم ومستدام لهذه الصناعة السياحية، التي لا تُعد مصدرا حيويا للعملة الصعبة فقط للتنمية المستدامة لبلادنا بل انها تمثل اكبر بوابة لخلق فرص الشغل .

فحسب تقرير للأمم المتحدة، أن قطاع السياحة يوظف واحدا من كل 10 أشخاص، وتوفير الدخل للنساء والشباب بشكل ملحوظ .

علما أن قطاع الصناعة السياحة بالمغرب يعتبر من أهم وأكبر القطاعات الاقتصادية الوطنية ، حيث يساهم بنسبة تفوق 7% في الناتج المحلي الاجمالي . كما تعد واحدا من أكبر مصادر جلب العملة الصعبة إلى البلاد، إضافة إلى تحويلات المغاربة المقيمين في الخارج. حيث تشير آخر الإحصاءات قبل انتشار وباء كورونا خلال سنة 2019، إلى أن عدد الوافدين إلى مراكز الحدود

من السياح غير المقيمين فاق 13 مليون سائح، وقد وصل عدد ليالي المبيت المسجلة بالفنادق والشقق السياحية المصنفة 25.2 مليون خلال سنة .

وقد ناهزت العائدات المحصلة من قبل السياح غير المقيمين الذين حلوا بالمغرب سنة 2019، من دون احتساب مصاريف النقل الدولي، حوالى 78.6 مليار درهم اي ازيد من 8 مليار دولار حسب احصائيات وزارة السياحة .

كما يعد واحداً من اقوى المجالات خلق فرص الشغل، إذ أسهمت في خلق أكثر من 500 ألف منصب شغل مباشر سنة 2019، أي ما يعادل خمسة في المئة من إجمالي نسبة العمل في القطاع الاقتصادي .

و منذ سنة 2020 عرف القطاع تراجعاً خطيراً وخسائر فادحة تجاوزت 24 مليار درهم أي ازيد من 4 مليار دولار حسب مديرية الدراسات والتوقعات المالية بسبب إغلاق الحدود البرية والجوية والبحرية ، فضلا عن التدابير الاحترازية من قبيل فرض رخص للتنقل، ومنع الحفلات والأسفار وغلق الملاهي والأماكن السياحية. مما كان له أثر سريعا في تعاملات الفنادق التي فقدت ملايين الحجوزات سنة 2021. تكبد معها القطاع السياحي خسائر كبيرة في ظل تراجع مداخيله بأكثر من 70 في المائة. مما انعكس سلبا على أوضاع ارباب ومهنيي النقل السياحي والفنادق والمطاعم والمرشدين السياحيين وكافة العاملين الذين تعرض بعضهم للتسريح و إلغاء العقدة رغم التعويضات للمسجلين في الضمان الوطني الاجتماعي التي لا تتعدى 2000 درهم . كما ظل النقل



السياسي أكبر المتضررين من الجائحة كورونا بعد قرار إغلاق الحدود حيث يتابع أزيد من 600 مهني وإفلاس أزيد من 30 في المائة منهم . و اضطر آخرون لبيع عرباتهم من أجل تغطية نفقات العيش و35 في المئة من العربات تمت أو سيتم مصادرتها بسبب أحكام لفائدة مؤسسات القروض والبنوك، فضلا عن مصاريف للصيانة والتأمين.

فعدد كبير من المقاولات السياحية الصغيرة جدا والصغرى والمتوسطة على حافة الإفلاس في غياب الدعم الحكومي الاستثنائي، ولا دعم لجنة اليقظة التي كلفت من طرف جلاله الملك بتدبير صندوق الجائحة، خصوصا الشق المتعلق بإلغاء الضرائب وبتأجيل سداد الديون الذي جاء ضمن مقتضيات عقد البرنامج 2020 - 2022، ولا تزال المؤسسات المالية تطالب المقاولات بتسديد ديونها بفوائد وهي متوقفة بسبب الإغلاق وحالة الطوارئ.

لذلك هذه الاعتبارات وغيرها نطالب رئيس الحكومة السيد عزيز أخنوش إلى :

عقد جلسة للحوار الاجتماعي مستعجل بين كافة الفرقاء الاقتصاديين\*1 والاجتماعيين المعنيين بالصناعة السياحية الوطنية من أجل البحث عن الحلول

المشتركة لانعاش القطاع السياحي في ظل الازمة التي حلت به جراء انتشار جائحة كوفيد - 19 من أجل تخفيف حالة الإغلاق و المساعدة على العودة الآمنة لحركة السياحة والسفر و اتخاذ خطوات تحفيزية لإعادة النشاط إلى القطاع وتشجيع السياحة الداخلية عبر عروض مغرية وتفضيلية، لإعادة

الحياة لشرايين السياحة المغربية خلال المرحلة القريبة المقبلة وتشجيع السياحة الاجتماعية والتضامنية والقيام بحملة ترويجية مخصصة للنهوض بالسياحة الوطنية والمحلية وملائمة لخصوصيات المستهلك المغربي، مع تخفيض الأسعار وتحسين جودة الخدمات في مختلف المجالات السياحية وتقديم تحفيزات لكل المكونات السياحية

عقد مناظرة وطنية حول ازمة قطاع السياحة ببلادنا من اجل بناء\*2 مستقبل سياحي أكثر استدامة ونتاجية ومرونة في ظل التحديات الراهنة من خلال

أولا : القيام بتشخيص شامل للوقوف على المؤشرات و المعطيات الإحصائية المهمة للمنظومة السياحية الوطنية وتحليل قطاع السياحة في المغرب خلال العشر سنوات الماضية التي واجه فيها عدد من الاختلالات الهيكلية واجه فيها صعوبات تحقيق اهداف التنمية الصناعية السياحية . وذلك من اجل وضع استراتيجية وطنية وجهوية وخطط بديلة لتجاوز الازمة الصحية من خلال تبادل المعلومات ، تحفيز الاستثمار وتشجيعه والمقومات السياحية، من جودة الخدمات وأسعار وامن والعمل على تحديد السياسات المتعلقة بالجوانب الصحية و إرساء التلقائية بين الاستراتيجيات الوطنية المتعلقة بقطاعات السياحة والثقافة والصناعة التقليدية والشباب والرياضة والصحة ... و دعم تنفيذ الاستراتيجيات الجهوية للسياحة . تشجيع السياحة الداخلية، ودعم

المقاولات الصغيرة والمتوسطة، ونهج نظم سياحة بديلة تستفيد من إمكانات التحول الرقمي، وتطوير المنتجات السياحية بما يعكس تنوع وثراء ثرواتنا الطبيعية والبيئية ومنتجاتنا في الصناعة التقليدية ثانيا : الإعفاء الكامل من الضرائب، وتعميم الدعم على جميع الأجراء حتى المتوقفين عن العمل قبل فبراير 2020، وتأجيل سداد أقساط الديون الخاصة بسنتي 2020 و2021، الى نهاية سنة 2022 ثم تقديم دعم تضامني يمكن المقاولات من إعادة تحريك عجلة العمل السياحية المغربية لن تستعيد عافيتها قبل 2024.

ثالثا : إعادة صياغة دفتر التحملات الخاص بالنقل السياحي لمواكبة الشركات الصغرى والمتوسطة و تعليق القرار 3975.19 الصادر في يوليوز 2020 من طرف وزارة النقل و اللوجستيك لما فيه من من قوانين لا تخدم مهنيي النقل السياحي..وفتح نقاش جاد

رابعا : خلق صندوق خاص بالسياحة الوطنية مخصص لدعم النمو السياحي وتأمين تداعيات الازمات والكوارث مع الأخذ في الاعتبار تأثير فيروس كورونا على الفئات الأكثر تضررا .

خامسا : بناء صناعة سياحية أكثر شمولاً و نهج تنمية خضراء وقادرة على الصمود وشاملة ما بعد فيروس كورونا. والتركيز على البيئة والأشخاص والتكنولوجيا للاستعداد لمواجهة تغير المناخ والتصدي للآزمات و إدارة المخاطر والاستثمار على طول سلسلة القيمة السياحية .

سادسا : ضمان السلامة الصحية والنظافة وبناء ثقة السياح بتقديم خدمات سياحية ذات جودة عالية وبأسعار منافسة و في المتناول الطبقة الوسطى وتشجيع السياحة الداخلية والقريبة، وتنمية السياحة الطبيعية والجبلية وسياحة المغامرات و تعزيز ثقة السائح بإعادة تصنيف الفنادق الوطنية ومراقبة اسعارها وتجويد خدماتها و إعادة بناء المواقع السياحية لتكون أكثر استدامة

سابعا : التخطيط لبناء مستقبل أفضل من خلال التعاون والإشراك والابتكار والاعتماد أكثر على عنصر التكنولوجيا الرقمية وإشراك جميع الفرقاء قطاع

عام وخاص والاستفادة من التجارب الناجحة لتلبية الطلب والحكمة الجيدة لتنمية وتطوير وتعزيز المنظومة السياحية الوطنية

ثامنا : الانخراط في النموذج التنموي بتغيير النموذج السياحي الحالي وبناء تعزيز الاستدامة والقدرة على الصمود، و من اجل استراتيجية وطنية وجهوية و اقليمية لتنسيق السياسات والمبادرات وتعزيز السياحة الدولية والداخلية و المنتجات السياحية في اطار التنمية المستدامة. واعتماد الميثاق العالمي لأخلاقيات السياحة

تاسعا : تنظيم مناظرة وطنية وحوار اجتماعي مؤسستي ، باسشارك كافة المهنيين والفرقاء الاجتماعيين والاقتصاديين لإعادة تشكيل شامل للمنظومة السياحية الوطنية حتى يتسنى لها تجاوز التداعيات السلبية لجائحة كورونا على القطاع والحفاظ على تدفقات الحركة السياحية على بلدنا والإسراع بوضع خطة عمل الإنقاذ وانعاش القطاع

السياحي برؤية استباقية  
واستشرافية في اطار النموذج التنموي الجديد الهادف الى تطوير  
الصناعة السياحية الوطنية وبإشراك المهنيين  
عاشرا: الإسراع بتقديم الدعم لكافة المتضررين وإعفاء المتداخلين  
في السياحة من مساهمات الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي وتأجيل  
سداد مستحقات الضريبة على الشركات والضريبة على الدخل إلى غاية  
نهاية سنة 2022 وتأجيل سداد القروض لمدة سنة أخرى دون فوائد لصالح  
الشركات السياحية.  
عن المكتب الوطني للمنظمة الديمقراطية للنقل السياحي بالمغرب  
الكاتب العام: نجيب حنكور  
عن المكتب الوطني للمنظمة الديمقراطية للمقاهي والمطاعم  
الكاتب العام: كريم منوش



# عبدالحق خرباش.. 29.12.2021 اختتام حصص الفصل الخامس من الإجازة المهنية في المقابولة الصحافية بجامعة القنيطرة

عبدالحق خرباش.. 29.12.2021



اختتام حصص الفصل الخامس من الإجازة المهنية في المقابلة الصحافية  
بجامعة القنيطرة

بقلم: عليا الوالي

التأم طلبة وأطر مسلك الإجازة المهنية الجامعية المتخصصة في  
المقابلة الصحافية بكلية الآداب واللغات والفنون، جامعة ابن طفيل  
بالقنيطرة، أمس الأحد 26 دجنبر 2021 في يوم دراسي خاص بطلبة  
المسلك تتويجا للحصص التكوينية للفصل الخامس.

شهد اليوم ثلاث جلسات تم من خلالها تقديم عدة أوراق بحثية من إعداد  
طلبة المسلك، وذلك وفق ثلاثة مداخلة أشرف على تنسيقها أساتذة  
الإجازة وهي: المدخل الاقتصادي، والاجتماعي، والمهني، وذلك في جو من  
النقاش والتفاعل الجاد، باستحضار لشروط التباعد الاجتماعي الذي  
فرضته الوضعية الصحية ببلادنا.

قدم المدخل الاقتصادي تحت إشراف الأستاذ خالد أدنون، وعرض فيه  
إشكالات عدة. فيما شد عرض "البقرة البنفسجية" انتباه الحضور مما  
أثار تفاعلا مرحا عكس تفرد الفكرة وتميزها. وجاءت الورقة البحثية  
الثانية لتبسط الحديث حول المقاول الذاتي؛ ما له وما عليه، ليفتح  
النقاش حول المرتكزات المالية والضريبية والمحاسبية لتأسيس  
وإنجاح المقابلة الصحافية، عبر مساهمة مهدي فقير، الخبير المالي،  
الذي أكد على أهمية التدبير المالي لاستمرار حياة المنشأة  
الصحافية. فيما تمحورت مداخلة سفيان صابر، المتخصص في التسويق  
الرقمي، حول أهمية هذا الأخير في نجاح المشروع الصحافي. باعتباره  
موردا ماليا مهما للمقابلة، مركزا في الآن نفسه على أهمية قاعدة  
"شد الانتباه" لاستقطاب المعلنين والزبناء وفق آليات مستحدثة فرضها  
العالم الرقمي الجديد.

وفي الجلسة الثانية، وعبر المدخل الاجتماعي الذي أطرته الأستاذة  
إيمان السلاوي، طرحت العديد من القضايا الاجتماعية التي تهم  
المنشأة الصحافية والعاملين بها، إذ ناقش الطلبة بعض الإكراهات  
التي تعترض عمل الصحفي ككل، والمشاكل التي تواجه الصحفيات

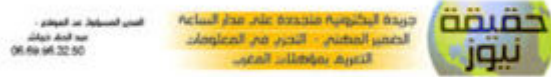
الممارسات على وجه الخصوص، مع تقديم أرقام إحصائية ومعطيات تقنية .

كما تمت الإشارة إلى الحماية الاجتماعية بالنسبة للصحافيين والصحفيات على المستويين المادي والمعنوي، ليتم التعرّيج على بعض منافذ الخروج من الوضع الضبابي للمهنة والرقي بها، عبر اعتماد محتوى هادف وربطه بشرط التكوين المستمر .

وكانت الجلسة الأخيرة حول المدخل المهني من تأطير الأستاذ هشام رفيع، الذي أوصى بأولوية الاحتكاك بالواقع والممارسة الميدانية للمهنة قصد التعرف على العقبات والإكراهات الخفية قبل خوض مغامرة إنشاء المقابلة الصحافية، فيما انصبت المداخلات حول واقع المهنة ومستقبلها، انطلاقاً من أخلاقيات وممارسات الصحافة، ليختم المحور بعرض حول مراحل إجرائية لإنشاء موقع إخباري .

وأبرزت الجلسات مجموعة من التوصيات التي تقدم بها عضو الفريق البيداغوجي للمسلك الأستاذ كريم بابا، الذي أكد على ضرورة التقيد بالجودة والمسؤولية في العمل الصحافي، بعيداً عن الأحكام الجاهزة، مشيداً في الأخير بالجهود الكبيرة التي يبذلها أطر المسلك للترقي بالممارسة الإعلامية ببلادنا .

هذا وقد مرت الجلسات في جو من التفاعل الإيجابي بين من قدموا أوراقاً بحثية من جهة، ومن أغنوا النقاش بطرح تساؤلات وبسط مشاكل القطاع بنفس اقتراحي من جهة ثانية، على أن يتم عقد لقاءات أخرى في الدورة الثانية بعد تجاوز مرحلة تشديد الإجراءات الصحية الاستثنائية .



**عبدالحق خرباش . . 28.12.2021**  
**وزير العدل المغربي . .**  
**البرلمان صادق على جواز**

# التلقيح وهناك إستمرار الإدارة

عبدالحق خرباش.. 28.12.2021



وزير العدل المغربي .. البرلمان صادق على جواز التلقيح وهناك إستمرار الإدارة وجلسنا مع هيئة المحاماة لإشراكها في الحوار وكبرنا بالهيئة والجمعية.  
رفض وزير العدل، عبد اللطيف وهبي، التراجع عن فرض الإدلاء بجواز التلقيح لولوج المحاكم.

وقال عبد اللطيف وهبي، ردا على إحاطة تقدم بها فريق التجمع الوطني للأحرار بمجلس المستشارين، ومجموعة "العدالة الاجتماعية"، إن "80 في المائة من المحامين ملقحون، ويجب أن نعمل بشكل مشترك على تطبيق القانون".

وأضاف وهبي: "يمكن للمحامين أن يطلبوا أي شيء، إلا أن يطلبوا مني عدم تطبيق القانون، لأننا إن لم نطبق القانون ستفكك الدولة".

وفي رسالة مباشرة إلى المحامين، قال وزير العدل: "هذه الدولة قائمة منذ 12 قرنا ولم يزعزعها أحد، ولن يزعزعها أحد".

من جهة أخرى، عرض عبد اللطيف وهبي على المحامين العمل بشكل مشترك من أجل مراقبة عملية الإدلاء بجوازات التلقيح قبل ولوج المحاكم، مشيرا إلى أن باب الحوار مازال مفتوحا، وأضاف: "كان هناك اجتماع بين السيد الرئيس المنتدب للمجلس الأعلى للسلطة القضائية، وقد باركته، ونحن مستعدون للحوار، لكننا لن نتراجع عن تطبيق القانون".





**بلاغ**

بتاريخ 28 دجنبر 2021 عقد مكتب جمعية هيئات المصارف بالمغرب، اجتماعا استثنائيا، برئاسة  
 لمحمد بن أحمد الحواز، من السيد الرئيس المنتخب للجمعية الاتحادية المغربية، والسيد رئيس الهيئة  
 العامة،  
 وبدأت طيلة عقدات الجلسة المذكورة بقرع المجلس الأعلى للسلطة القضائية، بتفاني كافة السيد  
 رئيس الجمعية التي أكد فيها على حوافها بأن موضوع كوفيد-19، وعلى استقلالية هذه المصادق  
 محظا على استعداد الجمعية الفاعلة الموقر المصانة والتفكير للتفويض من الأرباب  
 وعلى نفس الأثر أكد كل من السيد الرئيس المنتخب للمجلس الأعلى للسلطة القضائية و السيد  
 رئيس الهيئة العامة عن حرصهما على تحسين استقلالية هذه المصادق، وتبعا لما راجع في جلسة الحوار  
 المذكورة فإن مكتب الجمعية يعرض ما يلي:

- 1- الالتزام بالموافق النهائية الصغر عنها من طرف جميع المصارف و المصارف و المصارف خلال هذه الجلسة  
 - وعن روح التعاون التي طبعها دائما لتتمتع في أوقاتنا وبمستحقها
- 2- التأكيد على حوافها الصغر عنها سابقا بشأن الحوار التنسيق والتمهيد لتقبل التوافق عنها  
 بتعميم الوفاق القانوني التي يكتفينا بالتدريج العربي.
- 3- التأكيد بعدا استقلالية المصادق مع التأكيد على أن المؤسسات النهائية هي صاحبة الاختصاص  
 في تدبير شؤون المصارف والمصارف بما في ذلك تشغيل وأمن الأوراق إلى الصمام وما لا  
 يتعارض مع التنسيق.

AMBA.ma/Info

رئيس جمعية هيئات المصارف بالمغرب  
 الأستاذ محمد بن أحمد الحواز



أموال: 6 Rue El Akhbariyya Haye Fed - الرباط - المغرب  
 30000  
 Address: 6 Rue El Akhbariyya Haye Fed - الرباط - المغرب  
 30000  
 Tel: 0537 67 22 62 Fax: 0537 67 63 76  
 Email: association@ambamag.ma  
 Identification Fiscal: 23841213  
 CNIS: 047029



**بلاغ**

بتاريخ 28 دجنبر 2021 عقد مكتب جمعية هيئات المصارف بالمغرب، اجتماعا استثنائيا، برئاسة  
 لمحمد بن أحمد الحواز، من السيد الرئيس المنتخب للجمعية الاتحادية المغربية، والسيد رئيس الهيئة  
 العامة،  
 وبدأت طيلة عقدات الجلسة المذكورة بقرع المجلس الأعلى للسلطة القضائية، بتفاني كافة السيد  
 رئيس الجمعية التي أكد فيها على حوافها بأن موضوع كوفيد-19، وعلى استقلالية هذه المصادق  
 محظا على استعداد الجمعية الفاعلة الموقر المصانة والتفكير للتفويض من الأرباب  
 وعلى نفس الأثر أكد كل من السيد الرئيس المنتخب للمجلس الأعلى للسلطة القضائية و السيد  
 رئيس الهيئة العامة عن حرصهما على تحسين استقلالية هذه المصادق، وتبعا لما راجع في جلسة الحوار  
 المذكورة فإن مكتب الجمعية يعرض ما يلي:

- 1- الالتزام بالموافق النهائية الصغر عنها من طرف جميع المصارف و المصارف و المصارف خلال هذه الجلسة  
 - وعن روح التعاون التي طبعها دائما لتتمتع في أوقاتنا وبمستحقها
- 2- التأكيد على حوافها الصغر عنها سابقا بشأن الحوار التنسيق والتمهيد لتقبل التوافق عنها  
 بتعميم الوفاق القانوني التي يكتفينا بالتدريج العربي.
- 3- التأكيد بعدا استقلالية المصادق مع التأكيد على أن المؤسسات النهائية هي صاحبة الاختصاص  
 في تدبير شؤون المصارف والمصارف بما في ذلك تشغيل وأمن الأوراق إلى الصمام وما لا  
 يتعارض مع التنسيق.

AMBA.ma/Info

رئيس جمعية هيئات المصارف بالمغرب  
 الأستاذ محمد بن أحمد الحواز



أموال: 6 Rue El Akhbariyya Haye Fed - الرباط - المغرب  
 30000  
 Address: 6 Rue El Akhbariyya Haye Fed - الرباط - المغرب  
 30000  
 Tel: 0537 67 22 62 Fax: 0537 67 63 76  
 Email: association@ambamag.ma  
 Identification Fiscal: 23841213  
 CNIS: 047029

# عبدالحق خرباش.. 28.12.2021 لفتيت .. توظيف الاستثمارات العمومية لتقوية جاذبية الجهات

عبدالحق خرباش.. 28.12.2021



وزير الداخلية المغربي السيد لفتيت  
 الحد من الفوارق المجالية والاجتماعية يتطلب توظيف الاستثمارات  
 العمومية لتقوية جاذبية الجهات

الرباط - MAP

أكد وزير الداخلية ، السيد عبد الوافي لفتيت، اليوم الثلاثاء بالرباط، على أن رهان الحد من الفوارق المجالية والاجتماعية يتطلب توظيف الاستثمارات العمومية لتقوية جاذبية الجهات وتنافسيتها الاقتصادية.

وأبرز السيد لفتيت في معرض جوابه على سؤال محوري حول " برنامج محو الفوارق المجالية والاجتماعية" بمجلس المستشارين، أن رهان الحد من الفوارق المجالية والاجتماعية لا يقتصر على تحويل المزيد من الاستثمارات العمومية لتدارك الخصاص فحسب، بل يتعين توظيف هذه الاستثمارات للرفع من قدرات الجهات على مستوى استقطاب الاستثمارات وتقوية جاذبيتها وتنافسيتها الاقتصادية.

وقال إن هذا البرنامج، الذي يبقى تكميليا للبرامج الحكومية الأخرى، له خصوصيته وظروف تنزيله، لافتا إلى أنه لا يحل محل برامج القطاعات الوزارية، بل فقط كمساهمة لسد النقص والاختلالات التي تم رصدها بين الجهات وداخل الجهة نفسها.

وأضاف الوزير أن مدة برنامج تقليص الفوارق المجالية والاجتماعية بالوسط القروي تشرف على نهايتها، حيث لم يتبق سوى إعداد مخطط العمل لسنة 2023.

لذا، يقول السيد لفتيت، يتعين التوقف عند النجاحات التي حققها هذا البرنامج من خلال إنجاز المشاريع في قطاعات التزويد بالماء الصالح للشرب والكهربة القروية وتأهيل البنيات التحتية لقطاعي التعليم والصحة، وكذا بناء وتهيئة وإصلاح الطرق والمسالك القروية، مما يمكن الساكنة القروية من تحسين الولوج إلى الخدمات الأساسية وتوفير الشروط اللازمة لتعزيز وتنويع القدرات الاقتصادية للمناطق القروية والجبلية.

وأشار السيد لفتيت إلى أنه "منذ انطلاق برنامج تقليص الفوارق المجالية والاجتماعية سنة 2017، تم إعداد 6 مخططات عمل سنوية جهوية لتنمية المجال القروي والمناطق الجبلية (2017، 2018، 2019، 2020، 2021 و 2022) بقيمة إجمالية تناهز 41,36 مليار درهم، آخذا بعين الاعتبار كل مصادر التمويل، تم تحويل حوالي 33,5 مليار درهم منها".

وبالنسبة لوضعية تقدم البرنامج على مستوى مخططات العمل، أبرز الوزير أن "الاعتمادات الملتزم بها بلغت، إلى غاية 15 دجنبر الجاري، حوالي 30,97 مليار درهم (بنسبة 95,5 بالمائة من المبالغ

المحولة)، فيما بلغت الأداءات 21.64 مليار درهم (بنسبة 70 بالمائة من الاعتمادات الملتزم بها)“.

وبخصوص حصيلة الإنجازات التي تم تحقيقها، يبرز الوزير، فيمكن تلخيصها في تأهيل الطرق والمسالك القروية، حيث تم بناء وصيانة 12.881 كلم من الطرق والمسالك القروية، وكذا بناء وتقوية 116 منشأة فنية.

وفي ما يتعلق بتأهيل قطاع التعليم، أشار الوزير إلى إنجاز 2176 مشروع بناء وتوسيع للمنشآت التعليمية، و539 عملية شراء واقتناء وسائل النقل المدرسي و 165 عملية اقتناء التجهيزات الأساسية المدرسية.

أما في ما يخص تأهيل قطاع الصحة، فقد تم بالخصوص إنجاز 533 مشروع بناء للمراكز والمستوصفات الصحية والمنازل الوظيفية و764 عملية شراء سيارات الإسعاف والوحدات الطبية وتجهيز المراكز الصحية.

وبالنسبة للتزويد بالماء الشروب، أشار الوزير إلى إنجاز 436 منظومة التزويد بالماء الصالح للشرب، و16.853 مشروعا للتزود بالماء الصالح للشرب عبر الربط الفردي، والمختلط وعبر النافورات وأشغال تمديد شبكة التزود بالماء الصالح للشرب على طول 813 كلم.

أما في ما يخص الكهرباء القروية، فقد تمت كهربية 627 دوار و 2707 كانون بمنظومة للطاقة الشمسية، وتمديد شبكة الكهرباء ذات الضغط المنخفض على طول 870 كلم.

على صعيد آخر، أشار الوزير إلى أنه نظرا للوضعية الصحية التي تعرفها المملكة بسبب انتشار جائحة كورونا ومع تطبيق حالة الطوارئ الصحية، عرف تنفيذ البرنامج بعض التغييرات المالية فيما يتعلق بالغلاف المالي المرصود لمخططات العمل برسم سنوات 2020، 2021 وكذا 2022، بالنسبة لمساهمات الوزارات المشرفة على قطاعات التدخل عبر صندوق التنمية القروية والمناطق الجبلية عرفت بعض الانخفاضات.

وبخصوص التقييم الأولي للبرنامج، أفاد السيد لفتيت، بأنه حرصا على بلوغ الأهداف المسطرة في إطار تنفيذ البرنامج، تم وضع نظام للمعلومات الجغرافية وخرائط للجماعات والدواوير المستهدفة بمختلف جهات المملكة، وكذا تقييم مخططات عمل برسم سنوات 2017، 2018 و2019، وذلك بواسطة تشخيص مجالي للجماعات المعنية، قصد تحديد مستويات التباينات بين الجماعات الترابية بمختلف الجهات والذي

على أساسه تم تحديد الأولويات.

وبالتالي، يتابع الوزير، تم تصنيف الجماعات المستهدفة في فئات ذات أولوية حسب قطاعات التدخل المعتمدة في إطار البرنامج، مبرزاً أن هذه المنظومة الرقمية تعتمد لاستهداف المناطق الأقل نمواً على حوالي عشرين مؤشراً لقياس الفوارق المجالية والاجتماعية المتعلقة بقطاعات التدخل المعتمدة في إطار برنامج الفوارق المجالية والاجتماعية بالوسط القروي.

وأضاف أن هذه المنظومة التي أنجزت على صعيد مختلف جهات المملكة مكنت من التحديد، بشكل أفضل، لحاجيات المواطنين، مع تحسين وتجويد الآليات لتحقيق الأهداف المعلنة بالتواريخ والآجال المحددة لها مسبقاً، وبالتالي التوجيه الأمثل للاستثمارات العمومية المزمع إنجازها في إطار هذا البرنامج في أفق 2023.

وبحسب السيد لفتيت، فإنه من خلال تتبع تنزيل البرنامج برسم مخططات العمل لسنوات 2020، 2021 وكذا أثناء إعداد مخطط العمل لسنة 2022، تتضح نجاعة العمل بنظام المعلومات الجغرافية وخرائط للجماعات والدواوير المستهدفة الذي يتم اعتماده في تنزيل البرنامج، وذلك بواسطة التشخيص المجالي للجماعات بحيث يتم توجيه الاستثمارات في اتجاه المناطق الأكثر فقراً وتهميشاً تماشياً مع مبادئ وأهداف البرنامج.

وكشف أنه يتم حالياً، في إطار إعداد مخطط العمل لسنة 2022، دراسة مخططات العمل خلال اجتماعات اللجنة الوطنية لتنمية المجال القروي والمناطق الجبلية التي تنعقد من 22 إلى 27 دجنبر الجاري، والتي رصد لها غلاف مالي يقدر بـ6.67 مليار درهم.

وخلص السيد لفتيت إلى أن كل هذه الإنجازات، وكذا الخبرة المكتسبة من خلال منظومة تتبع وتقييم البرنامج عبر تنفيذ توصيات اللجنة الوطنية لتنمية المجال القروي والمناطق الجبلية، وكذا نظام المعلومات الجغرافية وخرائط للجماعات والدواوير المستهدفة، إضافة إلى مسألة تقوية وتطوير القدرات والكفاءات البشرية التي تعمل على تنفيذ البرنامج، تشكل رصيذاً هاماً يمكن استثماره في تنزيل برامج مماثلة مستقبلاً.



# عبدالحق خرباش.. 27.12.2021 تعزيز وحدة الأمة المغربية محور إجتماع نظمه المجلس العلمي بتازا

عبدالحق خرباش.. 27.12.2021





تعزيز وحدة الأمة المغربية محور إجتماع نظمه المجلس العلمي بتازا حضي مقر المجلس العلمي بإقليم تازا ، اليوم 27.12.2021 ، بتنظيم ندوة علمية ، عنوانها ، ذاكرة مساجد تازة العتيقة . ، تحت عنوان المعالم والأدوار.

في السياق المتصل ، جعلت هاته الندوة العلمية ، حسب المجلس العلمي بإقليم تازا ، للدور الذي تضطلع به المؤسسة الدينية في تعزيز وحدة الأمة المغربية استنادا على ثوابتها .  
ثم تنظيم هذا النشاط الإشعاعي العلمي من طرف المجلس العلمي المحلي بتازة و بتنسيق مع المندوبية الإقليمية للشؤون الإسلامية ، أهم محاور الندوة .

دور المسجد في تدبير الزمن الاجتماعي بتازة العتيقة ، مساجد تازة العتيقة مقارنة تاريخية وأثرية ، مساجد تازة توصيف وتوظيف ، الكراسي العلمية بمساجد تازة خلال العصر المريني .

الأساتذة المشاركون في الندوة  
د محمد البركة: استاذ التاريخ والحضارة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية مولاي اسماعيل مكناس  
دعبداللطيف الخمار: أستاذ التاريخ والحضارة بالكلية متعددة التخصصات تازة

د عثمان سال: أستاذ التعليم الثانوي التأهيلي بجرسيف  
دأحمد الجناتي: رئيس المجلس العلمي المحلي بتازة.  
سهر على تنسيق فقراتها د الصغير المصباحي.



ألقى العروض من طرف الأساتذة ، كل في إختصاصه ، ومجاله ، وحضر المهتمون والمرشدات التابعين للمجلس العلمي المحلي بإقليم تازة ، وكذا مختلف الفئات المهمة بالشأن الديني هنا بتازة .  
بعد إنتهاء العروض ، ثم فتح باب النقاش للإثراء والمساهمة .  
في البداية وكالعادة وفي جميع أنشطة المجلس العلمي المحلي بإقليم تازة ، تحت إشراف ذ أحمد الجناتي بصفته رئيس المجلس ، تبتدأ كل الأنشطة بقراءة ما تيسر من القرآن الكريم ، وتنتهي بالدعاء لملك البلاد محمد السادس حفظه الله ، بصفته أمير للمؤمنين للمملكة المغربية الشريفة .

