

# تقييم انتخابات أعضاء المجلس الأعلى للسلطة القضائية



المكتب الوطني للمعلومات  
بنيان المغرب  
01 69 96 22 50

جريدة الإلكترونية المتخصصة على مدار الساعة  
التصوير الإلكتروني : التوثيق في المحاكمات  
المغرب، مؤسسات المغرب



- الرابطة هي أول من نادى بشفافية الانتخابات و أخذت ضمانات من وزارة العدل تجلت في تثبيت كاميرات و حضور مراقبين عن كل المترشحين إلا أنه أثناء الحملة الانتخابية و خصوصا في تجمعات أكادير و فاس و الدار البيضاء ووجدة و غيرها من المحطات حيث صرح المرشحين المحسوبين على رابطة قضاة المغرب أثناء حملاتهم أن خروقات كبيرة طالت هذه العمليات منها تدخل مسؤولين قضائيين بارزين رغم دورية وزير العدل و تدخل أحد رؤساء الجمعيات في كافة المحاكم على مرمى عين جميع المرشحين ضاربا بعرض الحائط التزامه أمام رؤساء الجمعيات بأخذ مسافة من الانتخابات كما فعلت الجمعيات الأخرى الشيء الذي أساء إلى مصداقيته حسب هؤلاء المترشحين. و قد أفاد رئيس الرابطة بأن المكتب المركزي سوف ينظم ندوة صحفية وطنية رفقة مجموعة كبيرة من المترشحين و المترشحات لإطلاع الرأي العام الوطني على الظروف الحقيقية التي مرت فيها هذه الانتخابات بالحجج و الشهادات الدامغة و ليس الأقوال و ان الحكم الأخير هو للمواطن المغربي الذي يعتبر المجلس في خدمته . كما أشار رئيس الرابطة إلى ما تناوله بعض وسائل الإعلام المحسوبة على الودادية من إقحام اسمه في الانتخابات دون اسماء أخرى سوف يكون موضوع إجراءات قانونية

مستبعدا أن يكون قد ترشح شخصيا أو أن جمعيته رشحت أو زكت أحدا من المرشحين لأن مبادئها لا تقوم و لن تقوم على اعتبار الجمعيات قواعد انتخابية كما فعلت إحدى الجمعيات المعروفة و رئيسها الذي ساند علنيا و كأن الأمر يتعلق بشأن سياسي مما انعكس سلبا على إرادة المشرع في حرية انشاء جمعيات مهنية و على طموحات قضاة المملكة بأن يكون ممثلوهم ممثلين لكل القضاة و ليس لجمعية معينة مما سوف يشكل خطورة على من صوت أو ترشح ضد جمعية معينة ، و انه لم يثبت خلال الحملة الانتخابية أن ساند رئيسها و لا مكتبها المركزي أحد المرشحين سواء بالخطب أو احراج المسؤولين القضائيين أو النيابة عن أعضاء شرفيين أو استغلال اي نفود مادي أو معنوي من أجل التأثير على الإرادة الحرة للقضاة التي و ان كانت وزارة العدل مشكورة على ضمان شفافيتها داخل مكاتب التصويت فإن كواليسها سوف تفضح من طرف كل من أساء إليها مهما علا شأنه أو تخبأ من وراء ستار معين كما جرى في انتخابات رئاسة الودادية في نونبر

2014 ▪

---

# hakikanews . . جديد المبدع العاشري

**فكرة مستوحاة من مسرحية الصعلوك لعبد الكريم برشيد  
نور الدين العاشري يضع اللمسات الأخيرة على "ليلة ممطرة"**



البريد الإلكتروني: نور الدين  
عبد الكريم  
06 69 94 32 50

جريدة الإلكترونية متجددة على مدار الساعة  
التصوير المهني - التحرير من المعلومات  
التعريف بمؤسسات المغرب

حقيقة  
نيوز

يضع الفنان المسرحي نور الدين العاشري هذه الأيام، اللمسات الأخيرة بلطف، على إبداع مسرحي جديد بعنوان "ليلة ممطرة"، من تأليفه وإخراجه، ومستوحى عن فكرة من مسرحية "الصعلوك" للمسرحي الكبير عبد الكريم برشيد.

ويشكل هذا العمل المسرحي الجديد للعاشري كمسرحي وسينمائي ومنتش  
تربوي وثقافي وفاعل جموعي، أحد الإبداعات الجادة والخالصة، التي  
ستمح للمتلقين والجمهور فرجة مسرحية راقية، من خلالها يتخلص من  
رزايا الروح، وهموم الدنيا، وذلك عبر تيمة جديدة ممسحة فيها فيض  
إبداع وأحلام.

كما يعد هذا العمل الجديد، ثمرة تراكمات فنية وإبداعية للعاشري،  
وبخاصة على المستوى المسرحي، حيث تزهو تجربته الفنية، بعيون  
جارية من الأعمال المسرحية الشيقة والرائعة سواء في التشخيص أو  
التأليف أو السينوغرافيا أو الإخراج.  
والعاشري، وهو ابن مدينة خريبكة، فنان عضوي، متمكن من أدواته  
الفنية، التي تجعل منه أحد أعمدة الفن المسرحي على المستوى  
الوطني والإقليمي والجهوي، كما له إسهامات عدة في مجال تأطير  
الورشات المسرحية، ما أهله ليحظى بالكثير من الجوائز في مهرجانات  
عدة تقديرا لجهوده الكبيرة، والرائعة في نثر ورود الفرحة  
والفرجة، وتخصيب الحقل المسرحي، ومنح الخشبة، حياة فرجوية  
متجددة، يعيش معها الجمهور احلي اللحظات.

وتعود تجربة الفنان إلى سنة 1977، حيث شاركته الأولى في عمل  
مسرحي بعنوان "القوم الذي بكى عليه الرسول" لتتوالى أعماله، بحس  
إبداعي جميل، حتى السنة الجارية 2016، بعمل سينمائي قصير  
بعنوان "النمس" لمخرجه محمد شادي، بعد مشاركته الفاعلة والقوية في  
دور الكوميديا خلال الفيلم الطويل "السبت الأسود" لمخرجه عادل  
مستشار سنة 2015، وأفلام أخرى سابقة من أبرزها تشخيصه لدور  
البهلول في الفيلم الطويل "بولنوار" لمخرجه حميد الزوغي، المقتبس،  
عن رواية عثمان اشقرا، والذي يحكي عن التاريخي النضالي لمنطقة  
ورديفة أيام اكتشاف الفوسفات، فضلا عن الكثير من الأفلام الأخرى.  
وعلى المستوى المسرحي، فإن الفنان نور الدين العاشري العاشق  
للمسرح بامتياز، تألق في العديد من المسرحيات منذ السبعينيات من  
القرن الماضي، من أبرزها مسرحية "سيدي بوزيتونة" لمخرجها الراحل  
محمد بصطاوي، و"محنة الأغنام" لعبد الحق كامل، و"اولاد الدوار"  
كعمل تلفزيوني للقناة الأولى، و"عز الخيل مرابطها"، و"ملحمة أمجاد  
البلاد"، وغيرها، كما قام بتأليف بعض النصوص المسرحية منها "زغردة  
الغابة، و"لاله زهرة"، و"سمفونية الحياة"، تجربة أهله للظفر  
بالعديد من الجوائز بعد مشاركة ناجحة في الكثير من المهرجانات،  
منها جائزة أحسن ممثل، عن دور "المشرد" في مسرحية "القوم الذي بكى  
عليه الرسول" ضمن الأيام الثقافية لجمعية التعاون المسرحية عام  
1977، والجائزة الأولى ضمن مهرجان المسرح التربوي بخريبكة عام  
2004 عن مسرحية "لوحة قاتمة"، والجائزة الأولى ضمن الملتقى المسرحي  
الأول المنظم من قبل المندوبية الإقليمية لوزارة الثقافة عام 1992  
بوادي زم عن مسرحية "ارقام في الميزان"، وغيرها.

والعاشري، وهو متخصص في تأطير الورشات والمخيمات، وشارك ضمن عدد  
من لجان التحكيم في مهرجانات وطنية، حاصل على عدة شهادات استحقاق

من أبرزها شهادة شخصية عامة 2004 صنف المسرح الممنوحة من طرف الجمعية المغربية للتضامن مع الأشخاص المعاقين، وشهادة نجم مدينة خريبكة للعام 2014 صنف المسرح خلال الدورة الأولى لتكريم نجوم المدينة الممنوحة من قبل نادي الصحافة.

بهذا يعد الفنان العاشري واحدا من الوجوه الفنية والمسرحية والسينمائية التي أثبتت المشهد المسرحي على الصعيد الوطني، وذلك من خلال فيض أعمال راقية، بضم فيها على مشاركة متميزة، وأداء جيد. والمتأمل لببليوغرافيا هذا الكائن المسرحي المميز، يقف متأملا لفيض الأعمال التي أزهرت في وجدان هذا الفنان النشيط، والمثقف المتعدد المواهب، وذلك بالنظر إلى الجود الفني والسخاء الإبداعي الذي يمنحه للمتلقي كثير من المناسبات والمحطات.

ريبيرتوار العاشري الذي يشغل بلا زوابع وباحترافية عالية، بواه مكانة محترمة في مجال المسرح والسينما، فكان ولا يزال قطعة سكر في كوب كثير من الأعمال بحلاوتها، فأضاف لها نكهة إبداعية وفنية راقية الجمهور والمتتبعين في كثير من المناسبات، ما يوضح موهبة هذا الفنان المتقدمة، وتقدير الكثير من المخرجين في مثل هاته الإيقونات الفنية الموهوبة، والتي تبدي استعدادها التام والتلقائي للعمل والاجتهاد من أجل خدمة القطاع المسرح والسينمائي والثقافي بشكل عام.

ويستحضر العديد من المتتبعين بالمناسبة، الظهور اللاف للعاشري، كفنان ومنشط محترف خلال الدورة الأخيرة من ملتقى الثقافة العربية، الذي نظمته منتدى الأفاق، فضلا عن ظهوره المتمزن والأنيق في أعمال عدة وخصبة، تضاف إلى مواقفته الفنية والمسرحية، لتكون ليلته المسرحية الممطرة الجديدة، شآبيب إبداعية تتقطر من عيون فنية يسقي بها العاشري حدائق أحلامه كل صباح، فتنعش الطير، وتمتع المتلقي في أبهى صورة ركحية، ويطرز مناديلها بهدوء، ليوشح بمشاهدها المتلقي قريبا في صورة شاعرية لا تقاوم.

---

## التهريب والمخدرات يطيحان بالقائد الجهوي للدرك ويحيل 36 دركيا على التحقيق بالجنوب

ذكرت يومية « الصباح » في عددها ليوم غد الاثنين، أن الجنرال حسني بن سليمان القائد العام للدرك الملكي، أطلق حملة تطهيرية داخل جهازه، بعدما اكتشف أنه اخترق من قبل مافيا تهريب المخدرات والبنزين المدعم. وكان القائد الجهوي للدرك الملكي بجهة كلميم واد نون أولى الضحايا التي أسقطتها هذه الحملة، ووضعت 36 من دركيه قيد التحقيق.

وأفادت مصادر « الصباح » أن « كومونديو » الفرقة الوطنية القضائية للدرك الملكي، الذي حل بمدينة أكادير الثلاثاء الماضي، مرفوقا بمسؤولين بالإدارة العامة بالرباط، اكتشفوا أن الجسم الدركي بالجنوب مخترق من طرف مافيا تهريب المخدرات والبنزين المدعم.

ودائما حسب نفس الجريدة فإن « الكومونديو » نفسه وصل إلى مدينة كلميم، وهناك استمع إلى تصريحات وشهادات عشرات الدركيين ورؤسائهم المحليين، الأمر الذي عجل بالإطاحة برأس القائد الجهوي، كما أن الدركيين قيد التحقيق ينتمون لسريات بكل من كلميم طانطان وإفران الأطلس الصغير.

## العثور على البشير مصطفى السيد

hakikanews.net

أكدت مصادر رسمية من جبهة "البوليساريو"، اليوم السبت، العثور على "البشير مصطفى السيد"، شقيق مؤسس الجبهة ومستشار "ابراهيم غالي".

وكانت مواقع قريبة من البوليساريو، أن البشير مصطفى السيد كان من المفترض أن يكون يوم الأربعاء 20 يوليوز 2016 داخل مخيمات تندوف، إلا أنه لم يدخل في التاريخ المذكور، حيث ظل هاتفه مغلق، مما أفقد التواصل معه.

وأكدت وسائل إعلام موريتانية أن قوات خاصة من البوليساريو هي من عثرت على "البشير السيد" تائها بالصحراء الموريتانية، وأضافت ذات المصادر أنه قد تم العثور عليه في حالة من الإنهاك الشديد، بعدما

تضررت عجلات سيارته وتوقف ها تفه "الثريا".

---

# أمطار عاصفية تخلف خسائر بالممتلكات بمراكش

hakikanews.net

شهدت مدينة مراكش أمطار عاصفية ،حولت جزءا كبيرا من أحياء عاصمة النخيل لبرك مائية ،وتسببت في حالة من الذعر ، مخلفة خسائر مادية

وحسب مصادر متطابقة ، فقد خلفت هذه الأمطار القوية ، خسائر مادية مهمة ، كما أن هذه النسبة من الأمطار لم تعرف طريقها للمدينة منذ سنوات.

---

# روسيا تستعد لإطلاق مشروع ضخ وسط المغرب

hakikanews.net

أعلن الممثل التجاري لروسيا في المغرب فياتشيسلاف خوليف، أن شركات روسية مهتمة بمشروع محطة الغاز الطبيعي المسال المزمع إنشاؤها في مدينة الجديدة المغربية.

ونقلت وكالة "روسيا اليوم" عن خوليف قوله: "إن قدرة المشروع الإجمالية تبلغ 2.7 ميغاواط، والإنتاج سيتراوح ما بين 5 و 8 مليار متر مكعب من الغاز، وسيتضمن المشروع بناء المحطة، ومستودعات التخزين، وبناء معمل لإعادة تحويل الغاز، على أن يكون طول خط

الأنابيب 400 كيلو متر، فضلا عن بناء البنية التحتية للمشروع".

وأوضح المسؤول الروسي أن التكلفة الإجمالية تقدر بمبلغ 4.6 مليار دولار، مشيرا إلى أن القيمة المصرح بها، لا يمكن تحديدها بشكل دقيق إلا بعد إنشاء المشروع، وبدء إمداد الغاز للمشاريع الصناعية.

وأضاف خروليف: "أعربت عشرات من الشركات الأجنبية والمغربية عن رغبتها بالمشاركة في المشروع"، متابعا: "قبل شهر مارس عام 2017، يخطط الجانب المغربي لاتخاذ قرار بشأن المقاول، وقبل سبتمبر ينبغي أن تنتهي المفاوضات ويتم الاختيار، وبعد ذلك، في أكتوبر، سوف تبدأ عملية البناء، والتي سوف تستمر حتى ديسمبر من عام 2020".

يشار إلى أنه تم، بعد اجتماع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين مع ملك المغرب محمد السادس، إصدار بيان حول تعميق الشراكة الاستراتيجية بين البلدين، مشيرا إلى أن موسكو والرباط تعتزمان تعزيز التعاون في قطاع الطاقة، بما في ذلك في مجال الغاز الطبيعي المسال

## إذا كان جلالة الملك غاضبا علي فلا تتدخلوا في الموضوع وإذا طلب مني الرحيل سأرحل

أمين السالمي (الرباط)

في أول رد له على ما راج إعلاميا بخصوص الغضبة الملكية على رئيس الحكومة، قال عبد الاله ابن كيران: "إذا كان جلالة الملك غاضب علي فلا تتدخلوا في الموضوع وإذا طلب مني الرحيل سأرحل، لكن كل ما هنالك أن جهات تروج لأخبار غير منطقية".

وأورد الأمين العام لحزب العدالة والتنمية، خلال الملتقى الوطني لشبيبة العدالة والتنمية في نسخته الثانية عشرة في مدينة أكادير، اليوم الأحد (24 يوليوز): "اشتغلت مع جلالة الملك مدة خمسة سنوات ولم يظهر لهم الاختلاف إلا حين وشكت الولاية الحكومية على الإنتهاء، التحكم يزرعه ما أقول وتزرعه مصداقيتنا".



وذكر عبد الاله ابن كيران أن "التحكم يعرف نكوصا وتراجعا واندحارا، وإيماننا بمرجعيتنا ليس لأنها مرجعية الوطن لكن لأنها قناعتنا، لا تجعلنا إلا مقتنعين بمواجهة التحكم والوقوف في وجه كل المحاولات التحكيمية".

---

## حدث في مثل هذا اليوم.. رحل الحسن الثاني

في مثل هذا اليوم، 23 يوليوز 1999، فارق الحياة الملك الحسن الثاني، تاركا مهمة قال قيد حياته أنه يتمناها أن تكون صعبة لخليفته على العرش العلوي، محمد السادس.

خلق الجدل حيا وميتا، كان يقوم بعدة مهام وهو ولي للعهد ونفي مع والده محمد الخامس من طرف الاستعمار إلى كل من كورسيكا ومدغشقر، وهذا ما ألهب شرارة انتفاضة شعبية كبرى، خاصة بعد تعيين الاستعمار ابن عرفة ملكا على المغرب، والذي نجا من محاولة اغتيال من طرف علال بن عبد الله وسميت هذه الفترة ثورة الملك والشعب وكان الحسن الثاني هو الذي يحرر المراسلات وترجمة الرسائل لوالده في المنفى. عاد محمد الخامس وولي عهده الحسن الثاني من المنفى إلى المغرب ليتم استقلال المغرب عام 1956.

في يوم 9 يوليو 1957 أدى الحسن الثاني القسم بين يدي والده حين تنصيبه الرسمي وليا للعهد بالقصر الملكي في الرباط.

مرت 17 سنة على رحيل الحسن الثاني، ولا تزال بعض خطابه وتصريحاتها الإعلامية موضوع الساعة.

---

# المقر الرئيسي لولاية الامن باقليم تازة .. الحموشي في التدشين

المقر الرئيسي لولاية الامن باقليم تازة .. والحموشي سيعطي الانطلاقة



عرف إقليم تازة حركة مكوكية همت عناصر الامن وتحسين جودة البنايات بإقليم تازة في عهد رجل الظل والعمل الدءوب ونكرات الذات السيد النهاري الذكي الوالي المعين من قبل الحموشي رئيس المديرية العامة للأمن الوطني .

شغل هذا الرجل المتوازن في عمله والصارم ضد اي خدش يمس جهاز الأمن بالمغرب بمدينة تازة في السنين كنا آنذاك نعرفه عن قرب ، وتعين بالعاصمة الشرقية بوجدة ، وجاء إلى إقليم تازة مباشرة بعد الفوضى الغير خلاقة ، واشتغل على توحيد رجال الشرطة وتوفير العتاد وتنظيم العمل داخل الدوائر الأمنية بالإقليم ، وبعد جهد كبير خصم بقعة لانجاز مقر الولاية وهي من الطراز الرفيع لا تنتظر سوى اللمسات الأخيرة من المقاول، وحلول السيد المدير العام للأمن الوطني لتدشينه رفقة عامل إقليم تازة ، وهذا الحلم كان بعيد المنال لولا حنكة الوالي بتشارك تام مع عامل إقليم تازة ، لتنعم أسرة الأمن الوطني، وساكنة إقليم تازة بهذا الانجاز، الذي سيساهم لا محالة في الجودة والعطاء وتحسين الخدمة في سبيل المواطن .

في السياق نفسه ، دشّن الوالي إستراتيجية جديدة بتنسيق مع رؤساء أقسامه في خلق مؤسسة اجتماعية بالإدارة تقدم خدمات لرجال الأمن بتازة . وكذلك العنصر النسوي قدم للخدمة في كنف هاته الإدارة وأصبح العنصر نشيط ، يبق على الإدارة العامة الدعم المعنوي وخدماتي لرجال الأمن لتحسين التغطية الشاملة للاوكار الصعبة بالإقليم .

ينسق الوالي الجديد السيد النهاري مع كافة الأجهزة الأخرى، في اطار محاربة الجريمة بكل انواعها ، والشركاء هم عمالة تازة ، والمديرية الجهوية للدرك الملكي بالإقليم ، ورؤساء المقاطعات، ويعمل بكل جدية لتصحيح مسار الأمن هنا بتازة.

هنيئا لتازة بهذا الانجاز العظيم ، يبق أن ظاهرة التشميل محدودة جدا بالإقليم .

# تدخل لعناصر رجال الأمن بمدينة سلا ضد مجرم يسلب المواطنين

تدخل لعناصر رجال الأمن بمدينة سلا ضد مجرم يسلب المواطنين