

# الكشف عن أيام إجراء امتحانات الباكالوريا دورة 2016

الثلاثاء 3 ماي 2016 – 09:45



أعلنت وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني أن اختبارات الدورة العادية لامتحان الوطني الموحد لشهادة البكالوريا، دورة يونيو 2016، ستجرى أيام 7 و 8 و 9 يونيو المقبل بالنسبة لجميع الشعب، فيما ستجرى الدورة الاستدراكية أيام 12 و 13 و 14 يوليو.

وذكر بلاغ للوزارة أن المداولات الخاصة بالدورة العادية لامتحان شهادة البكالوريا ستجرى يومي 20 و 21 يونيو، ويوم 20 يوليو بالنسبة للدورة الاستدراكية.

وأضاف البلاغ أنه سيتم الإعلان عن نتائج الدورة العادية لامتحان شهادة البكالوريا يوم 22 يونيو، فيما ستعلن نتائج الدورة الاستدراكية يوم 21 يوليو. أما اختبارات الدورة العادية لامتحان الجهوي للسنة الأولى من سلك البكالوريا، فستجرى يومي 3 و 4 يونيو، فيما ستجرى اختبارات الدورة الاستدراكية لذات الامتحان يومي 8 و 9 يوليو.

المصدر : ميديا تي في.كوم و ومع

# المكتب الإقليمي للكهرباء بتازة يشارك ضمن باقي المتدخلين في الأندية البيئية

المكتب الإقليمي بتازة يشارك ضمن باقي المتدخلين في الأندية البيئية

المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب  
Office National de l'Electricité et de l'Eau Potable

**Nouvelle offre INARA**

Dure **12** fois plus  
Consomme **5** fois moins  
Garantie pendant **20** mois

Lampe économique de haute qualité à seulement **18 dh\***

Pour plus d'informations, contactez l'agence, le point de vente ou les partenaires agréés les plus proches.  
Consultez le site web [www.onep.ma](http://www.onep.ma) ou appelez le 052 220 11 11

Logo: kfw, ONEP

المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب  
Office National de l'Electricité et de l'Eau Potable

**عملية إنارة : عرض جديد**

مصباح يدوم **12** مرة أكثر  
يستهلك **5** مرات أقل  
مضمون لمدة **20** شهرا

مصباح اقتصادي ذو جودة عالية بـ **18 درهم فقط\***

للمزيد من المعلومات، اتصلوا بالوكالة، نقطة البيع أو الفرع، المعتمد الأقراب بكم  
وبالخط [www.onp.ma](http://www.onp.ma) أو اتصلوا بـ 052 220 11 11

Logo: ONEP, kfw

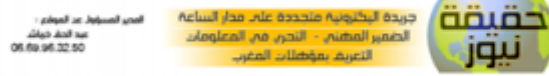
المكتب الوطني للكهرباء بتازة

جهة درعة تافيلالت تنظم اول  
ورشة تواصلية مع الجسم الصحفي  
بالجهة، حول "واقع وتحديات

# وادوار الاعلام بجهة درعة تافيلالت

جهة درعة تافيلالت تنظم اول ورشة تواصلية مع الجسم الصحفي بالجهة،  
حول "واقع وتحديات وادوار الاعلام بجهة درعة تافيلالت"

محمد ايت حسان/تنغير



في اطار سلسلة من اللقاءات التي اطلقها المجلس الجهوي لدرعة تافيلالت، مؤخرا مع مختلف الفاعلين بالجهة، يعتزم مجلس جهة درعة تافيلالت تنظيم اول ورشة تواصلية مع الجسم الصحفي بجهة درعة تافيلالت، حول موضوع "واقع وتحديات وادوار الاعلام بجهة درعة تافيلالت" تحت شعار "اي دور للفاعل الاعلامي في انجاح الجهوية الموسعة" وذلك يوم الجمعة 20 ماي الجاري على الساعة الخامسة مساء بمقر المجلس الجهوي لدرعة تافيلالت.

وتأتي هذه المبادرة سعيا من مجلس جهة درعة تافيلالت إلى بناء وتنمية التواصل مع ممثلي وسائل الإعلام بمختلف أنواعها، السمعية البصرية والمكتوبة والرقمية.

## جميعا من أجل التنمية ورزازات

بلاغ صحفي لمهرجان اكرار للتنمية و الفن



البريد الإلكتروني: info@igrar.com  
رقم الهاتف: 06 89 96 22 50

جريدة الإلكترونية متجددة على مدار الساعة  
التصوير المكثف - التحرير في المجالات  
العربية بمؤسسات المغرب



من 06 إلى 08 ماي 2016

جميعا من أجل التنمية

تنظم جمعية اكرار لتنمية و الفن، بتعاون و مساهمة من المجلس البلدي لورزازات، المجلس الإقليمي لورزازات، المجلس الإقليمي للسياحة بورزازات، مندوبية وزارة الثقافة، المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية و المديرية الإقليمية لوزارة الشباب و الرياضة، تحت شعار "جميعا من أجل التنمية" الدورة الثالثة لمهرجان اكرار و ذلك من 06 إلى 08 ماي 2016 بورزازات.

الجدير بالذكر أن اكرار 2016 هو عمل تشاركي بين الجمعية و عدد من هيئات المجتمع المدني و مختلف المؤسسات الفاعلة، قصد التأسيس لفعل اجتماعي، ثقافي تنموي يروم إلى تطوير الكفاءات التي تزخر بها المنطقة، و إبراز الغنى الثقافي و الفكري والتاريخي لورزازات، هذه الأخيرة التي أصبحت اليوم منبعاً للطاقات المتجددة باحتضانها لأكبر مركب للطاقة الشمسية الحرارية في العالم، هذا

المشروع الذي يريعه حامي حمى الوطن و الدين صاحب الجلالة محمد السادس نصره الله و أيده، إلى جانب كونها مدينة السينما و السياحة بامتياز ، كل هذا يمنح ورزازات الفرصة لتحلق في الأفق، لكنه رهين بتضامن جماعي من أجل استكشاف جميع هذه الموارد و استيعاب ما هو مطلوب اليوم في الإستراتيجية التنموية للبلاد بتفكير جماعي موحد، هادف و بناء .

اكرار يتخذ كل سنة من قصة تاويرت موطنا له، نظرا لكون هذا المبنى التاريخي الذي يرجع بنائه إلى القرن 17 ميلادي، من أهم المآثر الوطنية بالمملكة المغربية، و قبلة لعدد من الزوار من مختلف بقع العالم، بهدف إعادة شرارة الحياة داخل أسوارها و إحياء مجد تاويرت و نفض الغبار عن تاريخها، باحتضانها جل الأنشطة الثقافية و الأمسيات الفنية و الورشات التكوينية و اللقاءات الفكرية خلال أيام المهرجان .

خلف مهرجان اكرار في نسخته السابقتين آثار ايجابية في المنطقة و في أرجاء المملكة المغربية، بطابعه التنموي من خلال أنشطته المتنوعة ذات الطابع الفني و التي استقطبت عدد مهما من الزوار من مختلف الأعمار و الشرائح الاجتماعية بهدف المساهمة في تعزيز و ترسيخ أسس التنمية المستدامة، مما أتاح الفرصة للجميع لمعالجة القضايا الراهنة للمجتمع، بشكل جماعي و بروح الالتزام و التعبئة الشاملة .

اكرار 2016 سيحتفي بأسماء في عدة مجالات : السياحة، الفن و الموسيقى، الرياضة، الانثروبولوجيا و البحث العلمي، بغية ترسيخ ثقافة الاعتراف و صون المكتسبات و ضمان استمرارية العطاء و التألق، وربط جسور التواصل بين الأجيال، قصد الاستفادة من الخبرات من أجل تطوير كفاءات جديدة لتواصل مسيرة التنمية و البناء بالمنطقة و المملكة المغربية، و يتوقع أن يعرف المهرجان حضور عدد من الأسماء الفنية الوطنية و العالمية، إلى جانب فنانين و مبدعين مدينة ورزازات، ليمتطوا جميعا صهوة منصة المهرجان بقلب قصة تاويرت، خلال ثلاث أمسيات فنية غنية بالحمولة الثقافية التراثية، و الاكتشافات الموسيقية و الأنماط المعاصرة، ليصبح بذلك مهرجان

## اكرار فضاء للتلايح الفني و الموسيقي.

إشكالية التوفيق بين التنمية و المحافظة على البيئة، دفعت بجمعية اكرار إلى تبني مشروع البيئة و أطفال المدارس برعاية من الوكالة الوطنية للطاقة الشمسية (MASEN) و بشراكة مع المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية ، المشروع الذي يركز على التحسيس و توعية أطفال المدارس قصد تنمية الحس لديهم بأهمية المحافظة على البيئة من أجل بناء مجتمع محافظ، حداثي و منتج، و ترجمة للالتزامات الوكالة الوطنية للطاقة الشمسية بالمساهمة في تنمية محيط اشتغالها و المحافظة عليه ، اكرار للبيئة الذي انطلق مند شهر مارس . عبر عملية جمع القنينات البلاستيكية الفارغة من المقاهي و المطاعم و الفنادق بالمدينة، من طرف شباب متطوع اللذين تمكنوا خلال النسختين السابقتين من تجميع 120 ألف قنينة بلاستيكية من مختلف الأحجام، هذه الأخيرة التي تشكل العنصر الأساس لمسابقة البيئة و الإبداع بين أطفال المدارس، المسابقة تستهدف هذه السنة أربعين مؤسسة تعليمية ابتدائية بكل من بلدية ورزازات و جماعة غسات، ترميكت، سكورة، اغرم نوكدال، كما يتم استعمالها لإنتاج تحف فنية و ديكورات لمختلف فضاءات مهرجان اكرار . مشروع اكرار للبيئة يعرف كذلك برمجة عدد من الورشات و لقاءات الابتكار، و حملة للتوعية و التحسيس بمختلف فضاءات المدينة، و جداريات فنية تحسيسية بالشارع العام.

هذا و سيعرف اكرار 2016، مواصلة تكوين عدد من الشباب، قصد تنمية مهارتهم و صقل قدراتهم، و اطلاعهم على كل المستجدات، ببرمجة ورشات تكوينية في فن التصوير الفوتوغرافي للمرة الثالثة، إلى جانب ورشة إدارة الأعمال الفنية، سيوؤطرها أساتذة و مهنيون محترفون .

بغية إبراز مؤهلات المنطقة و تراثها المادي و اللامادي، و خصوصا في مجال الطبخ التقليدي المحلي سيتم إدراج ورشة لتذوق الأطباق التقليدية من اجل إعادة إحيائها نظرا لأهميتها الصحية وفوائدها الكثيرة، الأطباق التي تتفنن في إعدادها نساء المنطقة، أملا في إدراج هذه الوصفات التقليدية في لوائح المطاعم و الفنادق و ترويجها .

و سيرا على نفس النهج، ستعرف النسخة الثالثة لمهرجان اكرار للتنمية و الفن تنظيم معرض"بوابة المغرب" الذي يبرز الغنى الثقافي و التاريخي للمنطقة من خلال نصوص و صور تاريخية و مخطوطات، بالاطافة إلى مجموعة من الكتب التي تؤرخ لمحطات بارزة و حاسمة في بناء الدولة المغربية، المعرض كذلك سيتضمن عددا من الأروقة الترويجية لقطاعي السينما و السياحة باعتبارهما العنصر الأساس في اقتصاد المنطقة.

إن البرنامج العام لمهرجان اكرار 2016 يتضمن عددا من الأنشطة المختلفة ذات القيمة المضافة تحت مظلة المزج بين الفن و التنمية، حيث ستعرف هذه النسخة تنظيم مسابقة "زوم نخلة " في فن الصورة التي اختر لها موضوع النخيل، و كذلك "صالون الاستضافة " الذي يتيح فرصة اللقاء بين كل المشاركين و الفاعلين بالمنطقة لمناقشة الشأن التنموي للمنطقة، بالاطافة إلى مسيرة بالدراجات الهوائية ستجوب الشوارع الرئيسية للمدينة، و جدار التنمية و التضامن يتقاسم فيه الفنانون التشكيليون و ضيوف المهرجان و ساكنة المدينة شغف الألوان ودلالاتها، ليتركوا ورائهم بصمات أيديهم على الجدار الذي سيؤرخ لحلم جماعي من اجل غد أفضل .

اكرار 2016، يعتبر امتدادا لأنشطة الجمعية منذ تأسيسها سنة 2005، وثمره لخمس سنوات من الاشتغال و التلقين بدار الفنون ورزازات ، مهرجان اكرار يرتكز على العمل التطوعي نظرا لنبله و تشعبه بالقيم الإنسانية السمة، في السنة الماضية ساهم في تنظيم هذا الحدث 150 شابا و شابة بشكل تطوعي، شباب كلهم رغبة و حماس للعمل و المساهمة في دفع قاطرة التنمية، كما تنخرط سنويا العديد من الجمعيات المحلية و الوطنية بتنوع مجالاتها في العمل جنبا إلى جنب من أجل إنجاح أنشطة المهرجان .

مهرجان اكرار، تجربة جديدة و مختلفة، فريدة من نوعها، تتميز بتنوع فقرات برامجها و شموليتها.

ثقافة، فن، تنمية، تاريخ، إرث، حضارة، تضامن، تحسيس، توعية،  
تعارف، تبادل، تلقين، تعلم، إبداع، مواهب، ذوق، إحساس، معرض،  
ورشات، أمسيات، مسابقات، لقاءات، ...

أطفال، شباب، نساء، عائلات، ... و الكل يشارك في مهرجان اكرار 2016

### للمزيد من المعلومات:

الموقع الالكتروني للمهرجان: [www.festival.igrar.com](http://www.festival.igrar.com)

البريد الالكتروني: [festivaligrar@gmail.com](mailto:festivaligrar@gmail.com)

أنوار تاستيفت / رئيس جمعية اكرار للتنمية و الفن و مدير  
المهرجان: 0673523845

فريد اوتاهنا / مدير التواصل و العلاقات العامة بالمهرجان:  
0623514548

---

# انطلاق فعاليات النسخة الخامسة للمنتدى الاقليمي للاندية البيئية taza

انطلاق فعاليات النسخة الخامسة للمنتدى الاقليمي للاندية البيئية





تحت شعار الطاقات المتجددة... مستقبل بيتنا فتح السيد باشا مدينة تازة رفقة السيد المدير الإقليمي لوزارة التربية الوطنية والتكوين بتازة بحضور عدد من رؤساء المصالح الخارجية والأمنية و مدراء المؤسسات التعليمية مساء يوم الإثنين 2 ماي 2016 فعاليات المنتدى الاقليمي

للأندية البيئة في نسخته الخامسة التي ستمتد الى غاية يوم الخميس 5 ماي.

وقد انطلقت الفعاليات من الثانوية التأهيلية بن الياسمين التي تحتضن الأبواب المفتوحة للمنتدى الى جانب الثانوية التأهيلية عمر الخيام والثانوية الاعدادية علال الفاسي ومدرسة مولاي الحسن حيث تطلع الوفد الزائر على أهم منتجات التدوير بالمؤسسات التعليمية وورشات تشكيلية وأنشطة فنية متنوعة حملت رسائل بيئية لساكنة المدينة.

وقد عبر جل المدعوين والمشاركين والزوار أن أنشطة هذا المنتدى الإقليمي في

نسخته الخامسة أصبح مهرجانا تربويا بيئيا يرسخ ثقافة جديدة لتربية بيئة عميقة لدى

ناشئة المؤسسات التعليمية بتازة تماشيا ودعما للقيمة العالمية للتغيرات المناخية بمراكش

مكتب الاتصال والشراكات

المديرية الإقليمية بتازة

---

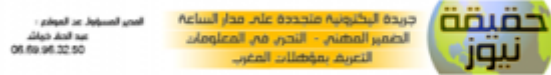
تازة ... غاية الإسمنت بعد إعدام  
العشب عبدالكريم الأمراني ...  
hakikanews.net

تازة ... غابة الإسمنت بعد إعدام العشب  
عبدالكريم الأمراني ... hakikanews.net

كل من سيروا شأنها المحلي من المنتخبين ، تكالبوا عليها وشوهوا  
جماليتها من أجل بقعة من الإسمنت ، الله يأخذ الحق ، كانت من أجمل  
المدن المغربية منذ ٤٠ سنة ، قضت على مدينة تازة العليا والسفلى .  
وهي من أجمل المدن المغربية .

# مواطن يطالب السيد الوكيل العام بفاس الإفراج عن سيارته تازة ... مراسلة خاصة

مواطن يطالب السيد الوكيل العام بفاس الإفراج عن سيارته  
تازة ... مراسلة خاصة



تقدم مواطن المسمى ب. ب . الى الجريدة برفع شكواه الى السيد الوكيل  
العام بفاس ، من أجل إعطاء أمره للمديرية الجهوية بفاس من أجل  
تسليمه سيارته التي اشتراها من المدعو محمد لحبيب ، z187353 ،  
دوار بني سراج .. الصميمة ... جماعة تاهلة إقليم تازة .  
تعود الواقعة الى اعتقال المدعو .البشير . بدعوى أنه مبحوث عنه  
بفاس من طرف الأمن بنقطة التفتيش ، بعدما تم اقتياده الى مقر الأمن  
بالبطحة تبين للأمن بأنه سبق وأن قضى العقوبة وأطلق سراحه .  
وبعد إطلاقه ، أخبر بأن مالك السيارة الأول في حالة مذكرة بحث تعود  
لست سنوات ، وبقيت السيارة في المحجز بفاس ، ولحد كتابة هاته  
السطور لازال البشير دون سيارته كما يدعي إلا حين اعتقال . محمد  
لحبيب الذي يقطن بتاهلة .

# عبدالعالى الصمطى عامل إقليم تازة بالزى العسكرى بجبل بويبلان أثناء نزول الثلوج



عبدالعالى الصمطى عامل إقليم تازة بالزى العسكرى بجبل بويبلان  
أثناء نزول الثلوج  
مباشرة معكم ... هكذا يشتغل رجال الدولة

بلاغ اليوم العالمى لحرية  
الصحافة 2016



شكل الثالث من مايو من كل عام التاريخ الذي يحتفل فيه بالمبادئ الأساسية لحرية الصحافة، و ذلك من أجل تقييم أوضاع حرية الصحافة في العالم أجمع، و حماية وسائل الإعلام من كل أنواع الاعتداءات والانتهاكات لاستقلالها ولتوجيه تحية إلى الصحفيين الذين فقدوا حياتهم في ممارسة مهنتهم.

ويعتبر هذا اليوم فرصة لإعلام المواطنين في العالم أجمع في ما يتعلق بانتهاكات حرية الصحافة، وللتذكير فإن في عشرات من البلدان حول العالم، تخضع المطبوعات فيها للرقابة، وللعقاب، وللإغلاق ويتعرض الصحفيون، من محررين وناشرين لمختلف أنواع المضايقات، من اعتداء عنيف واعتقال وحتى القتل أحيانا كثيرة.

**والمكتب التنفيذي للرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان وإيماننا منه بدور الصحافة في تكريس قيم حقوق الإنسان والدفاع عنها وتعميمها فإنه يؤكد على ضرورة العمل من أجل:**

- وسائل إعلام مستقلة وجيدة
- المساواة بين الجنسين، فلم يزل انعدام المساواة في المنظور الجنساني مستمرا في الوسط الإعلامي - بعد مرور 20 سنة من إعلان بيجين - وهناك فرصة حقيقة لتغيير ذلك الواقع.
- السلامة الرقمية للصحافيين ومصادرهم، وهو شاغل متزايد بسبب ثورة الاتصالات التي صعّبت على الصحافيين حماية أنفسهم ومصادرهم.

كما يستغل هذه المناسبة للتضامن مع كل الصحافيين المغاربة الذين يتعرضوا لحملة تضيق ومتابعات جراء عملهم الصحافي المستقل ونذكر على سبيل المثال لا الحصر :

- استمرار اعتقال الصحفي الحسناوي مع التضيق عليه ومحاصرته حتى داخل السجن المركزي بالقنيطرة.
- متابعات وأحكام جائرة للعديد من الصحفيين (عبد السلام البقالي، حميد المهداوي، ياسر اروين، جواد الخني، جواد لكبالي، محمد بلشقر،.....)

**وبالمناسبة فإن الرابطة تعلن وتسجل المواقف التالية:**

- المطالبة بإنشاء ودسترة هيئة مستقلة لأخلاقيات المهنة وحرية الصحافة تتشكل من المهنيين والمدافعين عن حقوق الإنسان.
- إخراج قانون أساسي خاص بالصحفيين يضمن كرامتهم وحقوقهم وحققهم في مكانة اجتماعية لائقة.

- إخراج قانون الحق في الولوج إلى المعلومة.
- إصدار قانون خاص بالجرائد الالكترونية، يقوي حرية الإصدار والاستقلالية المادية والمعنوية.
- إصدار قانون خاص باستطلاعات الرأي يمكن الصحفي من تنظيم هذه الاستطلاعات ونشر نتائجها دون دائرة المنع والمحرمات.
- إصدار قانون خاص يدعم الإعلام المواطن وحق الجمعيات في الإعلام الجمعي.
- تكريس فعلي للسلطة القضائية وحيادها في متابعة قضايا النشر، باعتبارها قضايا ترتبط بحرية الرأي والتعبير مع توفير قضاء متخصص يتمتع بالكفاءة وإيجاد غرف خاصة للنظر في ملفات الصحافة.
- وضع معايير شفافة وواضحة في توزيع الدعم العمومي والإشهار.
- حماية الصحفيين وخاصة المصورين الصحفيين أثناء مزاولتهم للمهنة من كل التدخلات الامنية.
- فتح تحقيق وتقصي يفضي إلى محاكمة كل المتسببين في الإجرام الاقتصادي للإعلام العمومي، والمتورطين في الإفلاس المالي والمهني للإعلام العمومي .
- مطالبة الدولة المغربية بالقطع مع الريع والامتيازات في مجال الإعلام، والاحتكام إلى تكافؤ الفرص والاستحقاق والانفتاح داخل المرفق العمومي لربح رهان الجودة.
- النهوض بالجوانب القانونية للهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، مع تمتيع حكمائها بالنزاهة الفكرية والحيادية عن كل تأثير حزبي أو سياسي.
- الرقابة ومنع الصحف من التوزيع يجب أن تخضع للسلطة القضائية وليس للحكومة.
- إخراج مجلس وطني للصحافة، يتمتع بالمصداقية والاستقلالية، ومناصر للحريات.
- تمكين النساء من حق تقلد المسؤوليات والنهوض بموقعهن الإداري والمهني داخل المؤسسات الاعلامية العمومية.
- تفعيل وأجراء توصيات الحوار الوطني حول "الإعلام والمجتمع".

## تكريم تيمومي وفتحي جمال بطنجة

تكريم تيمومي وفتحي جمال بطنجة





تم مؤخرا تكريم اللاعب الدولي السابق محمد تيمومي، في ختام دوري "طنجة الكبرى - طنجة الأبطال" لكرة القدم موسم 2015/2016، تقديرا لمسيرته الكروية المتميزة ضمن تشكيلة أسود الأطلس خلال التمانينات.

كما تم بالمناسبة، التي نظمت بمبادرة جمعيات وفرق رياضية محلية، الاحتفاء كذلك بالإطار الوطني فتحي جمال، ونجم نادي اتحاد طنجة اللاعب السابق سيف الدين النائب.

وفاز بهذا الدوري المفتوح الذي تميز بتنظيم سهرة فنية كبرى أحيائها الشاب بلال، وبحضور أزيد من 15 ألف متفرج، شباب وداد طنجة اثر تغلبه على فريق نادي مغرب طنجة بهدفين لصفر.

يشار ان هذا الدوري، نظم على مستوى 30 ملعبا، وبمشاركة 6440 لاعبا، منضوون في 548 فرقة، موزعون على ثلاث فئات عمرية، أقل من 15 سنة وأقل من 19 سنة بالنسبة لكرة القدم المصغرة الخماسية، و19 سنة وما فوق بالنسبة لكرة القدم (11 لاعب)، تباروا فيما بينهم ضمن 510 مقابلة.