

تازة .. خرق سافر لمقتضيات القانون المنظم للجماعات الترابية بالمغرب



عبدالحق خرباش.. 04.04.2023

عرفت جماعة تازا ، خرقا جديد ينظاف لسجلها .. ، صباح اليوم 04.04.2023 وذلك بإعلان وإستدعاء الصحافة لتغطية أشغال الدورة الإستثنائية المعلن عنها من قبل المجلس الترابي . ، وإلى حدود الساعة 11.50 د لم يحضراً أعضاء المجلس للقاعة أغلبية ومعارضة وفي تجاوز صارخ للقانون المنظم لإنعقاد الدورات العادية والإستثنائية وكذلك القانون الخاص لعدم إكمال النصاب .

في ذات السياق لم يحضر الرئيس ولا من ينوب عنه في القاعة المخصصة لإنعقاد الدورة الإستثنائية ليعلن عدم إكمال النصاب القانوني وتأجيل الجلسة ، في حين حضر ممثل السلطة عن مكتب باشا تازا في 10 صباحا التاريخ المحدد لإنعقاد الجلسة وأنسحب لعدم حضور الرئيس أو من ينوب عنه ، بقينا في القاعة إلى حدود 11.50 لم نر أي حضور لإعلان عدم إكمال النصاب القانوني وبذلك يسجل شططا في إنتهاك المساطر القانونية ..

وتضمن جدول الأعمال 5 نقط ، إحداث مجموعة الجماعات .. المستقبل من أجل تدبير المطرح العمومي للنفايات .. ، إعادة الدراسة والمصادقة على برنامج لمدينة تازة ، المصادقة على إتفاقية شراكة بين جماعة تازة وجمعية القدس الرياضي التازي لكرة القدم ، المصادقة على إتفاقية شراكة بين جماعة تازة وجمعية عصبة برايل للمكفوفين فرع تازة .



صحافة والتطبيق

الحلول.. النظرية



hakikanews.net كاتب صحفي ومدير

عبدالحق خرباش.. 02.04.2023

صحافة الحلول.. النظرية والتطبيق

يعرف يوشنا إكو وهو الباحث الإعلامي الأميركي وهو رئيس ومؤسس مركز الإعلام ومبادرات السلام في نيويورك صحافة الحلول بأنها نوع من التقارير الإعلامية يتضمن استجابة قوية لمشاكل المجتمع.

وهي صحافة كاملة لا تكتفي بتسليط الضوء على المشاكل بل تتبع الأصل من أجل إيجاد حلول، وهذا الشكل من الصحافة ينشط المواطن ويحفز أدوات المحاسبة لإحداث تغيير ذي معنى.

فهي تبحث في كيفية تجاوز مشكلة اجتماعية ورصد النجاح أو الفشل في تجاوز المشكلة.

وتطرح صحافة الحلول حلولاً في التعامل مع المشكلة بدل الاكتفاء بوصفها فهذا النوع من الصحافة يتطلب صحافة صارمة تعتمد على الإثباتات للاستجابة للمشكلات الاجتماعية.

أولاً: القصة تفسر أسباب مشكلة اجتماعية

إذا كانت القصة لا تتناول استجابة لمشكلة اجتماعية معينة سواء نجحت في ذلك أو لم تنجح، فلا يمكن أن نصف هذه القصة تحت مظلة صحافة الحلول.

ثانياً: على القصة أن تصف الحل حتى تصبح فعلياً قصة في صحافة الحلول.

ثالثاً: يجب ألا تكتفي القصة بعرض الحل بل عليها أن تشرح كل الخطوات والتفاصيل التي تجعل الحل ممكناً ويجب أن يكون الحل مركزياً في عملية السرد.

وتلخص الدكتورة أروى الكعلي أستاذة الصحافة وعلوم الإخبار في تونس: صحافة الحلول كما يلي:

أنه وحتى نصف قصة على أنها في (صحافة حلول) يجب أن يكون الحل هو أساس السرد من جهة، وأن يتم احترام منهجية محددة وأن تتضمن القصة الأدلة والبراهين على نجاعة الحل والحدود، وإمكانات إعادة تطبيق

.التجربة

.وإلا ستتحول إلى ريبورتاج دعائي أو قصة انطباعية وتشير إلى أن: «الصحفي ليس من يقدم الحل أو يتوصل إليه بل ينقل نجاح تجربة ما ومدى إمكانيات إعادة تطبيقها حتى وإن كانت الحدود «ستجعل القصة أقل جاذبية، ولكنها ستكون عملية كما تؤكد أن (صحافة الحلول) غير مكلفة ولا تتطلب مهارات إضافية مثل (صحافة البيانات) ولكنها تتطلب تدريباً وتوجيهاً وأيضاً مرونة لتطبيقها في غرف التحرير، أو إقناع رؤساء التحرير بطرح جديد .

الهدف من صحافة الحلول

نشرت صحيفة الشرق الأوسط نقلاً عن فتحي أبو حطب الخبير الإعلامي المصري، مقالاً يوضح فيه أن «الهدف من صحافة الحلول هو الضغط لإيجاد حلول للمشاكل بطرح أفكار جديدة، وهو أمر مختلف عن الترويج «للمشاريع الذي تتبعه بعض الصحف ويوضح أبو حطب لـ«الشرق الأوسط» أن هناك بعض الدراسات التي تشير إلى أن أحد أسباب نفور الناس من متابعة الصحف هو طرحها للمشاكل .طوال الوقت

ومن هنا جاءت فكرة صحافة الحلول كوسيلة إيجابية لطرح المشاكل مع الحلول... وبالتالي صحافة الحلول هي وسيلة للنقد والاعتراض لكن بطرح حلول واضحة

أفادت دراسة نشرها مركز المشاركة الإعلامية بجامعة تكساس بأن صحافة الحلول تستطيع مواجهة مشاكل كثيرة تعاني منها غرف الأخبار، لاسيما تلك المتعلقة بانطباعات الجمهور عن مدى سلبية الأخبار وتراجع نسب قراءة ومتابعة الأخبار

وأفادت الدراسة بأن كثرة من المؤسسات الإعلامية تعمل حالياً على تحقيق موازنة الأخبار السلبية، عبر تقديم تقارير إيجابية عن قصص نجاح، وأبطال يصنعون فرقا في مجتمعهم

عربياً

وبحسب أروى الكعلي أستاذة الإعلام في معهد الصحافة وعلوم الأخبار بتونس تقول : في العالم العربي انطباع بأننا نحتاج إلى الصحافة التقليدية القائمة على نقل المشاكل وتسليط الضوء عليها، وذلك لكثرة التحديات والمشاكل التي نواجهها. وهنا قد تبدو صحافة الحلول أو المقاربة الإيجابية في الأخبار أمراً ثانوياً

ومن ثم تشدد على أن صحافة الحلول يجب أن تقوم على جمع المعلومات، وإبراز نجاعة الحل، وتقديم الأدلة على ذلك والأهم حدود هذا الحل وكيفية إعادة تطبيقه

أما أبو حطب فقال عن تجربة صحيفة «المصري اليوم» الخاصة في مصر مع هذا النوع من الصحافة إن: «الصحيفة كانت تتعاون مع مؤتمر صحافة الحلول لنشر صفحات سنوية مع صحف أخرى في العالم، لكن الأمر لم يتخط ذلك ولم يتحول إلى أسلوب صحافي مستقر في الصحيفة مشيراً إلى أن الصحف العربية تتعامل مع صحافة الحلول كأسلوب للنشر ليس

إلا

٩

وفق تقرير معهد رويترز عن الإعلام لعام 2022 فإن برنامجاً

تلفزيونياً يحمل عنوان

Solved or Squeezed «حلّت أو ضاقت»

يُقدم بالشراكة بين معهد الصحافة البناءة في الدنمارك ومحطة تلفزيونية محلية، تقوم فكرته على وضع أحد السياسيين في غرفة مغلقة وعرض مشاكل عليه ليتولى حلها خلال عشرين دقيقة وإلا ضاقت الغرفة عليه.

ويقول التقرير إن هناك تساؤلات بين صناع الإعلام حول الطريقة التلقائية لتقديم الأخبار، إذ يبحث كثيرون منهم الآن عن طرق بديلة لتحقيق مزيد من التفاعل، وتشير إلى أن الدراسات تقول إن صحافة الحلول تجتذب الشباب، وأن الناس تشعر بأنها أكثر معرفة وقدرة بعد قراءة أو مشاهدة قصص صحافة الحلول.

ركائز أساسية لصحافة الحلول

تضع الشبكة الدولية لصحافة الحلول أربع ركائز أساسية لهذا النوع من الصحافة:

وهي التركيز على عرض حلول أو استجابات لمشاكل المجتمع وبيان كيف تعمل هذه الحلول، ولماذا لا يتم تفعيلها، و توضيح ما الذي يمكن تعلمه من هذه الاستجابات، ولماذا هي مهمة لجمهور غرف الأخبار، وجمع الأدلة والنتائج الشاملة التي تثبت فاعلية هذه الحلول، وأخيراً رسم الحدود ووضع الحلول في سياقها، وبيان مدى إمكانية تنفيذها مادياً، ومدى ملاءمتها للبيئة.

وتوضح الأكاديمية التونسية أن "الانطباع العام الذي يحدثه لدينا الانحياز السلبي في الأخبار من قبيل أننا لا نستطيع فعل شيء حيال الأمر، هو أحد الأسباب التي تدفع الناس إلى تجنب متابعة الأخبار، لذا فإن إقدام الصحافة على تقديم حلول قد يفتح المجال أمام تفاعل الجمهور مع القصص الصحافية بشكل مختلف

لا يعتقد يوشنا إكو، الباحث الإعلامي الأميركي وهو رئيس ومؤسس مركز "الإعلام ومبادرات السلام في نيويورك ومؤسس موقع "ذا سوليوشن نيوز

The Solutions News

أن صحافة الحلول ستكون هي مستقبل الصحافة إلا أنه قال في تصريحات لـ الشرق الأوسط أنها ستكون أكثر وضوحاً كجزء من الدور المحوري للإعلام في الدول الديمقراطية وفي وضع السياسة العامة



تازة .. "بروجيكتور" عبدالحق عبودة .. الإدانة بالحبس موقوف التنفيذ لمدة ثلاثة أشهر



كاتب صحفي ومدير hakikanews.net

عبدالحق خرباش.. 01.04.2023

تازة .. "بروجيكتور" عبدالحق عبودة .. الإدانة بالحبس موقوف التنفيذ لمدة ثلاثة أشهر

أصدرت المحكمة الابتدائية بمدينة تازة، حكمها في القضية، والمتمثل في البراءة من تهمة نشر صورة شخص دون موافقته، والإدانة بالحبس موقوف التنفيذ لمدة ثلاثة أشهر، وغرامة مالية قدرها 5 آلاف درهم فيما يخص جنحة نشر وتوزيع ادعاءات كاذبة قصد التشهير، كما قضت بأدائه للمطالب بالحق المدني تعويضا مدنيا قدره 10 آلاف درهم.



تنمية إفريقيا أولوية ضمن سياسته الخارجية



hakikanews.net كاتب صحفي ومدير

عبدالحق خرباش. . 31.03.2023

MAP

الأمم المتحدة (نيويورك) - أكد السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، أمام مجلس الأمن الدولي، أن المغرب جعل، تماشيا مع التوجيهات السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، من تنمية إفريقيا أولوية ضمن سياسته الخارجية، مبرزا أن المغرب يظل متشبثا بقوة بمبدأ عدم التجزئة، والأمن والتنمية في القارة وأشار السيد هلال، خلال نقاش مفتوح بمجلس الأمن حول "تنفيذ سياسات التنمية لإسكات البنادق في إفريقيا"، برئاسة رئيس دولة الموزمبيق، فيليبي نيوسي، الذي تتولى بلاده الرئاسة الدورية لهذه الهيئة التابعة للأمم المتحدة، إلى أن الصراعات في إفريقيا تغيرت من النمط التقليدي إلى تورط الجماعات الإرهابية والانفصالية، مما يهدد السيادة الإقليمية للدول، ولكن أيضا السلام والأمن الدوليين وشدد على ضرورة الحيلولة دون هذه التهديدات، من أجل زيادة فرص إسكات أصوات البنادق في القارة بحلول العام 2030، لا سيما من خلال

. تفكيك بنيات تجنيد وتمويل وإيواء وتلقين الإرهابيين وتطرق السفير إلى التزام المغرب لفائدة إفريقيا، موضحاً أن المملكة ترتبط بأزيد من ألف اتفاقية شراكة مع الدول الإفريقية الشقيقة، في إطار تعاون جنوب-جنوب نشط وفعال، ينبع من الرؤية المستنيرة لجلالة الملك وزياراته المتعددة إلى إفريقيا. كما سلط الضوء على دور معهد محمد السادس لتكوين الأئمة المرشدين والمرشدات، الذي يوفر التكوين للخطباء الأفارقة من أجل مواجهة الفكر الظلامي والتطرف العنيف.

وأشار الدبلوماسي، خلال هذا الاجتماع، إلى أن المغرب، العضو حالياً في مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي، يظل مقتنعاً بأنه لا يمكن أن يكون هناك أمن دون تنمية ولا تنمية دون أمن. ومن هذا المنظور، يضيف السيد هلال، فإن المملكة، ووفقاً للتوجيهات الملكية السامية، تدرج عملها ضمن ثلاثة السلام والأمن والتنمية لضمان منع النزاعات وتدبيرها، وإعادة الإعمار بعد انتهاء الصراع، مذكراً بأن المغرب استضاف أول مؤتمر سياسي للاتحاد الإفريقي حول تعزيز ترابط السلام والأمن والتنمية، ما بين 25 و27 أكتوبر في طنجة، والذي أتاح، حسب المتحدث، بلورة نقاش ريادي مثمر بشأن التحديات التي ما تزال تعيق مسيرة إفريقيا نحو تحقيق التنمية، لا سيما تحديات الأمن الغذائي والصحي.

وقال السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة إن المملكة قدمت تقريرها الوطني برسم سنة 2022 حول التقدم المحرز في تنفيذ خارطة طريق الاتحاد الإفريقي لإسكات البنادق في إفريقيا بحلول العام 2030، موضحاً أن هذا التقرير يدعم إنجازات ومكتسبات المملكة في مختلف المجالات ذات الأولوية بالنسبة لآلية تتبع وتقييم خارطة الطريق.

واعتبر، من جانب آخر، أنه يتعين على المجتمع الدولي مضاعفة جهوده لتحقيق الهدف "الواقعي" المتمثل في إسكات البنادق في إفريقيا بحلول عام 2030، مؤكداً ضرورة الانكباب على الأسباب العميقة للنزاعات وتسويتها.

وقال "إن أفعالنا يجب أن تنكب على التحديات الأمنية والاقتصادية والمناخية والدينية والثقافية وباقي الأبعاد الخاصة باحتياجات الأمن والاستقرار في القارة الإفريقية".

ودعا، هذا الصدد، إلى مكافحة الفقر والمجاعة والإقصاء الاجتماعي، من خلال التكامل الاقتصادي والتنموي لإفريقيا، لا سيما ضمن الإطار المثالي لمنطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية.

وكان هذا النقاش المفتوح رفيع المستوى، الذي تميز بمشاركة العديد من الوزراء، فرصة لتجديد التأكيد على الحاجة إلى معالجة السلام والأمن في إفريقيا من منظور شامل، يركز بشكل خاص على التحديات الاقتصادية والإنمائية، من أجل إنهاء النزاعات في القارة.



تأازة . . تقءءم المساعءاء للمءءاءءن بءار الطالب

عءءالحق ءرباش . . 29.03.2023





كاتب صحفي ومدير hakikanews.net

تنفيذا لتعليمات جلالة الملك حفظه الله وأعز أمره ، إنطلقت العملية الخاصة بالمساعدة للمحتاجين في رمضان بمدينة تازة . وتوجه المعنيون بالأمر التابعون للمقاطعة الثالثة إلى مؤسسة دار الطالب بتازة السفلى ، وفي تتبع مسار العملية أفراد القوات المسلحة الملكية وبتنسيق مع باقي السلطات المختصة ، وجعل لهذا الأمر دعم لوجستيكي من طرف مؤسسة دار الطالب تحت إشراف مدير المؤسسة .

في المساعدة لتقديم يد العون في التنظيم ، الأمن الجهوي بتازة ، رجالات القوات المساعدة ، أعوان السلطة وآخرون ، تتم العملية التي إنطلقت مع 1 زوالا بطريقة سلسة ، ويستفيد منها مختلف الشرائح المجتمعية الخاضعة لعملية التسجيل مسبقا ضمن قوائم لدى السلطات . الإرتسامات التي سجلناها عبر الإتصال والمشاهدة المباشرة ، إرتياح ، رضى ، الشكر لجلالة الملك من طرف فئة إستفادت من العملية .



5700 عنصر أمني لتأمين المباراة الودية بين المنتخب الوطني المغربي ونظيره البرازيلي

عبدالحق خرباش.. 25.03.2023



كاتب صحفي ومدير hakikanews.net
MAP

طنجة - خصصت ولاية أمن طنجة ما مجموعه 5700 عنصر من مختلف التشكيلات الأمنية ووحدات حفظ النظام والقوات العمومية، لضمان التدبير الرشيد والمحكم لإجراء المباراة الودية التي ستجمع اليوم السبت بالملعب الكبير بطنجة، بين المنتخب الوطني المغربي ونظيره البرازيلي.

كما سخرت ولاية الأمن لنفس الغرض حوالي 200 مركبة أمنية، من بينها سيارات رباعية الدفع، ومركبات نفعية، ودرجات نارية وأخرى هوائية، فضلا عن مركبات مجهزة بكاميرات محمولة.

وبهذه المناسبة، أجرى المدير العام للأمن الوطني ولمراقبة التراب الوطني، السيد عبد اللطيف حموشي، مساء اليوم زيارة ميدانية للملعب الكبير بمدينة طنجة.

وقد اطلع السيد حموشي، خلال هذه الزيارة، على بروتوكول الأمن والسلامة الذي اعتمده ولاية أمن طنجة، لتأمين هذا الحدث الرياضي العالمي، وتوفير الأجواء الآمنة لإجراء هذه المباراة في أحسن الظروف.

واستمع المدير العام للأمن الوطني ولمراقبة التراب الوطني لعرض مفصل قدمه والي أمن طنجة، حول مخططات العمل التي تم وضعها لتأمين انسيابية السير وضمان الأمن الطريقي وتمكين الجماهير من التوافد على الملعب. كما اطلع على مخطط تأمين المدرجات ومختلف مرافق الملعب.

وتسهر المديرية العامة للأمن الوطني على مواكبة جميع التظاهرات الرياضية الكبرى التي تحتضنها بلادنا، معتمدة في ذلك على بروتوكولات للأمن والسلامة تستحضر خصوصية ورهانات كل تظاهرة، وتفرد لها الموارد البشرية واللوجيستكية اللازمة، وذلك بما يسمح بتأمين هذه التظاهرات من جهة، ويساهم في تعزيز سمعة المغرب كبلد آمن قادر على احتضان كل الملتقيات الرياضية القارية والعالمية من جهة ثانية.



عملية رمضان 1444 .. تجسيد

لقيم التضامن والمشاركة

عبدالحق خرباش.. 24.03.2023



كاتب صحفي ومدير hakikanews.net
MAP

سلا - تشكل العملية الوطنية للدعم الغذائي "رمضان 1444"، التي أطلقها صاحب الجلالة الملك محمد السادس في ثاني أيام شهر رمضان الفضيل، تجسيدا ميدانيا لقيم التضامن والمشاركة النبيلة، التي تميز الشعب المغربي وتكريسا لإرادة جلالته الملك في جعل هذه العملية أداة فعالة للتماسك الاجتماعي.

وأضحت هذه العملية التي تطفئ هذه السنة شمعتها الـ24، مع مرور الوقت موعدا سنويا، يكتسي مكانة رمزية في حياة الأمة المغربية باعتباره حدثا أساسيا يروم ترسيخ العمل التضامني كسلوك وثقافة، وكذا تقليص العبء المالي على الأشخاص المحتاجين خلال هذا الشهر.

ويتعلق الأمر بمبادرة كريمة، يتم بموجبها على غرار العمليات السابقة، تقديم دعم من المواد الغذائية للأشخاص في وضعية هشاشة، لاسيما الأراامل والأشخاص المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة.

وتعتبر عملية "رمضان 1444" عملية استثنائية، إذ تعرف، تنفيذا للتعليمات الملكية السامية، رفع عدد المستفيدين من الدعم الغذائي من 600 ألف عائلة في النسخة الماضية إلى 1 مليون عائلة في عملية "رمضان 1444"، يتوزعون على 83 إقليما وعمالة بالمملكة.

ويتعلق الأمر في الواقع بـ 1 مليون عائلة مغربية من مختلف جهات

المملكة (أي قرابة 5 مليون شخص)، يعيش 77 بالمائة منهم بالوسط القروي، سيتفيدون هذه السنة من الدعم الغذائي ومن هذا الرباط الاجتماعي القوي الذي يتعزز بهذه المناسبة.

وبالموازاة مع رفع عدد المستفيدين، تم تعزيز محتوى قفة الدعم الغذائي بمواد غذائية إضافية جديدة، لاسيما الأرز والحليب. وتتكون من تسعة مواد حيث يتعلق الأمر بكل من 10 كلغ من الدقيق، 5 لترات من زيت المائدة، 4 كلغ من السكر، 1 كلغ من العدس، 1 كلغ من المعجنات، 850 غ من مركز الطماطم، 850 غ من الشاي، 6 لترات من الحليب المعقم، و5 كلغ من الأرز.

وتشكل هذه العملية التي تنظمها مؤسسة محمد الخامس للتضامن، جزء من البرنامج الطبي-الإنساني الذي يشمل مجموعة من الالتزامات، لاسيما تحسين الخدمات الصحية لفائدة الساكنة المعوزة والمهمشة، والدعم الغذائي، والمواكبة السوسيو - طبية، والدعم الميداني، والمساعدة الإنسانية الاستيعالية المنتظمة.

وعلاوة على عملية رمضان، يهتم هذا البرنامج الإنساني القائم على مبادئ التعاون والتعبئة والقرب، بتنظيم قوافل طبية متنقلة، واستقبال المغاربة المقيمين بالخارج في إطار "عملية مرحبا"، إلى جانب تقديم المساعدة للأسر المنحدرة من القرى المعزولة والمناطق الجبلية "عملية المساعدة أثناء فترة البرد القارس" ..

وتنظم هذه العملية بشراكة مع وزارة الداخلية ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ويخضع تنفيذها للمراقبة، لاسيما على مستوى لجنتين، واحدة محلية والأخرى إقليمية، تسهران ميدانيا على مراقبة تزويد مراكز التوزيع وتحديد المستفيدين وتوزيع المواد الغذائية.

كما يتم القيام بمراقبة جودة المنتوجات الغذائية الموزعة وضمن التنفيذ الجيد عبر المكتب الوطني للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية.

وتقوم المجموعة المهنية لبنوك المغرب والخزينة العامة للمملكة، من جهتهما، بتقديم المساعدة لمؤسسة محمد الخامس للتضامن، وذلك من خلال مساهمتهما في مراقبة مختلف الجوانب المالية للعملية.

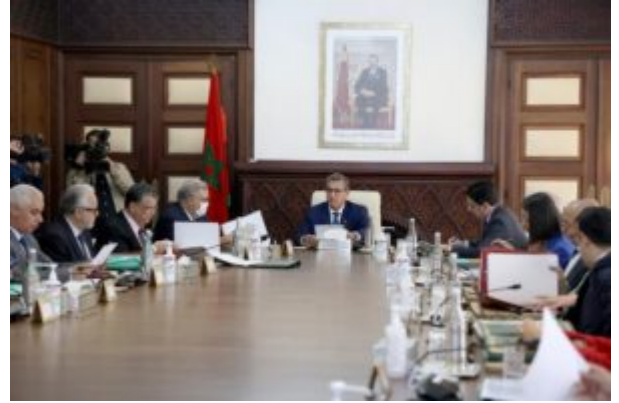
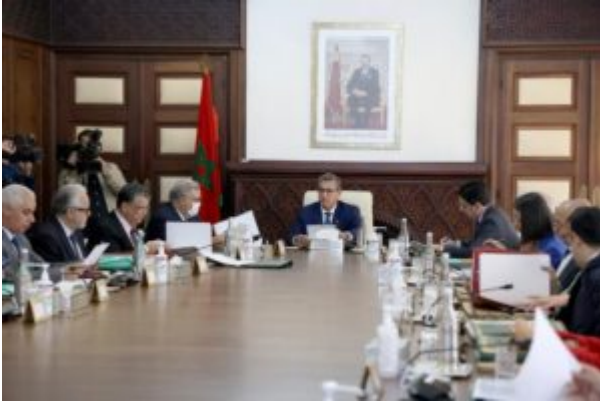
وهكذا، فإن مؤسسة محمد الخامس للتضامن تعمل تحت قيادة صاحب الجلالة الملك محمد السادس، حفظه الله، وعبر تكثيف المبادرات الإنسانية، على مواجهة جميع أشكال الهشاشة والفقر، وعيا منها بأن

تحقيق التنمية الشاملة لن يتأتى في الوقت الذي لا زالت فيه بعض فئات المجتمع تفتقد شروط العيش الكريم.



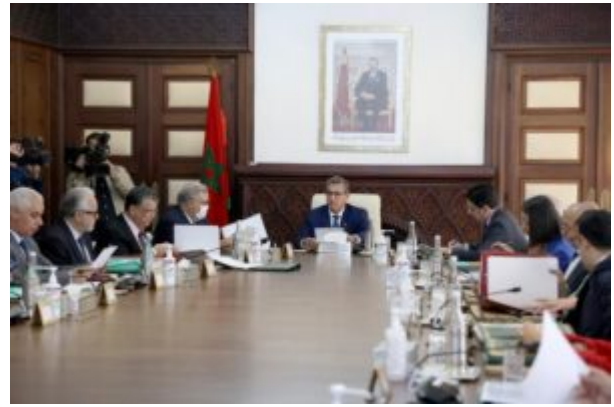
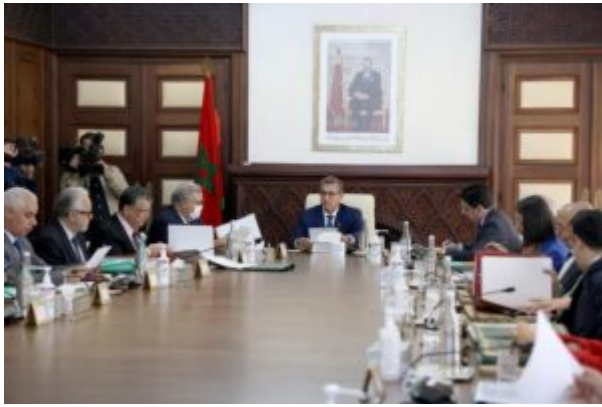
ضحايا جرائم الاتجار بالبشر

عبدالحق خرباش.. 23.03.2023



كاتب صحفي ومدير hakikanews.net عقدت الحكومة، يومه الخميس فاتح رمضان 1444، مؤافق 23 مارس 2023، مجلسا للحكومة، خصص ضمنه عرضا قطاعيا لوزارة العدل، وفي هذا الإطار، قدم وزير العدل السيد عبد اللطيف وهبي عرضا

قطاعيا حول "مضامين الخطة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر" والوقاية منه 2030-2023 وآلية إحالة ضحايا جرائم الاتجار بالبشر. وتطرق عرض السيد الوزير، بهذا الخصوص ، إلى مضامين المشاريع المتعلقة بالخطة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر والوقاية منه برسم سنة 2030-2023، ومخطط العمل الاستراتيجي الوطني للتنزيل برسم 2026-2023، وكذا آلية الإحالة الوطنية لضحايا الاتجار بالبشر. ويأتي ذلك ترجمة للالتزام الثابت للمملكة المغربية في مجال التصدي لهذه الظاهرة التي تستدعي اعتماد رؤية موحدة، شمولية ومندمجة تم تجسيدها عبر الخطة الوطنية كخارطة طريق مرجعية للاستجابة الوطنية الفعالة في مجال مكافحة هذه الجريمة، من خلال تحديد الأولويات الاستراتيجية والتدابير والإجراءات الكفيلة بتنزيلها وتنفيذها، ضمن مقاربة إنسانية وفي احترام تام لسيادة القانون والحقوق الكونية.



**فاتح شهر رمضان المعظم هو يوم
غد الخميس 23 مارس 2023 م.**

عبدالحق خرباش.. 22.03.2023



كاتب صحفي ومدير hakikanews.net

تنهي وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية إلى علم المواطنين أنها راقبت هلال شهر رمضان المعظم لعام 1444هـ، بعد مغرب يوم الأربعاء 29 شعبان 1444هـ موافق 22 مارس 2023م، فثبتت لديها رؤية الهلال ثبوتاً شرعياً وعليه، فإن فاتح شهر رمضان المعظم هو يوم غد الخميس 23 مارس 2023م.

أهل الله هذا الشهر المبارك على مولانا أمير المؤمنين وحامي حمى الوطن والدين صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله باليمن والخير والبشر والبركات، وعلى ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير الجليل مولاي الحسن، وسائر أفراد الأسرة الملكية الشريفة باليمن والهناء، وعلى الشعب المغربي والأمة الإسلامية قاطبة بالرقى والازدهار، إنه سميع مجيب.



ماذا يعني بالضبط مصطلح "ميتا فيرس"؟

عبدالحق خرباش.. 21.03.2023



كاتب صحفي ومدير hakikanews.net

يشير هذا المصطلح إلى بيئة افتراضية ثلاثية الأبعاد حيث يمكننا المشاركة في تجربة غامرة بمجالات مختلفة في الحياة بطرق لن نكون قادرين عليها في العالم المادي ومنتقل إلى أماكن حول العالم بدون مغادرة المنزل أو المكتب أو المدرسة وهذا استثمار كبير لتقنيات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والممتد بشكل ينقلها جميعاً إلى المستوى التالي

وينظر العديد من الخبراء بحسب تقرير نشرته Vice

تحت عنوان "ما هو الميتافيرس؟ هو نموذج ثلاثي الأبعاد للإنترنت أي مكان مواز للعالم المادي حيث تقضي حياتك الرقمية وفي هذا المكان تمتلك أنت والآخريين صوراً رمزية وتتفاعل معهم من خلال صورهم الرمزية أو ما يعرف بـ"الأفاتار"

ويعتقد بعض الخبراء أنه بحلول 2030 ستصبح نسبة كبيرة من الناس جزءاً من الميتافيرس، على الرغم من أن الفكرة لا تزال بحاجة إلى الكثير من العمل، حيث يمثل التحدي الأول إمكانية الوصول إلى الأجهزة التي تتطلبها والتحديات القانونية والتجارية ربما في الفترة الحالية سنعيش في الميتافيرس لفترات متقطعة باستخدام نظارات الواقع الافتراضي

كيف سيتغير الإعلام؟

يفكر معظم الناس في الميتافيرس، فإنهم يفكرون في الواقع الافتراضي (VR)

وعلى الرغم من أن الواقع الافتراضي هو جزء كبير من هذا الفضاء الرقمي إلا أنه ليس الجانب الوحيد

حيث تعد تقنيات الميتافيرس موطنًا لمجموعة متنوعة من التجارب الرقمية بما في ذلك الواقع المعزز (AR) والواقع المختلط (MR) والذكاء الاصطناعي (AI)

هذه التقنيات ضرورية للصحفيين لأنها توفر طرقًا جديدة لرواية القصص والتفاعل مع الجماهير أو ما يقال عنه "الصحافة الغامرة" التي تخلق إحساسًا بالتواجد هناك باستخدام التقنيات ثلاثية الأبعاد، بحيث يضع الجمهور مباشرة في الحدث وتخلق له تجربة الشخص الموجود في الحدث مباشرة

أوضحت الدكتورة نهاد محمد حسن في تصريح خاص للاتحاد الدولي للصحفيين وهي مدرسة الاتصال المرئي بكلية الإعلام جامعة الأهرام الكندية، أن "الإعلام الافتراضي سيشكل طفرة غير مسبوقة في تشكيل الهوية المستقبلية للإعلام بوجه عام، ويقدم تصورًا أكثر تفاعلية واندماجية للمستخدمين مشيرةً إلى أنه أصبح يشكل الساحة الأقرب واقعية لمعايشة الأحداث الجارية فضلًا عن أنه أضاف مرتكزًا جديدًا لعناصر العملية الاتصالية ألا وهو الانغماس

وأضافت أن "إعلام الواقع الافتراضي سيلعب دورًا مهمًا في توظيف آليات الاتصال الحديثة بشكل مباشر في تحقيق أعلى قدر من الجاذبية والإدراك الشامل للرسالة الإعلامية غير أنه سيستحدث طرقًا وأشكالًا جديدة لعرض الرسالة الإعلامية التي ستمكن كلاً من المرسل والمرسل إليه بالقيام بالأدوار التبادلية داخل العملية الاتصالية ذاتها ما يسهم في إفراز بيئة اتصالية أكثر تفاعلية وشمولية على أكثر من مستوى

وأكدت أن "هذا العالم سيخدم تصور المستخدم لحالة اتصال وتواصل تعدت حدود الزمان والمكان بمراحل لم نكن نتخيلها من قبل، وعلى الرغم من بعض المخاوف التي قد تعترى العملية الاتصالية في ظل هذا التصور الجديد للإعلام الافتراضي إلا أن النقطة الأبرز في هذا الأمر أن الإعلام أصبح في قبضة يد المستخدم في ظل حالة المعايضة التي طالما حلمَ بها في سياق كسر الحدود الفاصلة بينه وبين الأحداث التي تنقل إليه من دون معايضة حقيقية منه، وعلى الجانب الآخر تظل التساؤلات التي تدور حول الإعلام الافتراضي قائمة لحين تحقيق المباشرة التي ربما تأخذ المتابعين لعالم آخر يحتاج إلى مزيد من البحث والتنقيب عن ملامحه الحالية والمستقبلية.

فارس عقاد المدير الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في شركة ميتا قال إن المستقبل هو لتقنية الميتافيرس، وأنه لم يكن أي شخص في بداية التسعينيات يتصور أن شبكة الانترنت ستكون هي محور

حياتنا وأنه لا يمكننا الاستغناء عنها ولذلك فإن ما يحدث الآن هو استمرار للتطور التقني العالمي، الذي سينقلنا لمراحل جديدة لم يكن لبشر أن يتصورها في يوم من الأيام

الاستوديو الافتراضي

يحاكي الاستوديو الافتراضي الاستوديو الحقيقي لكن في عالم موازٍ تتوفر فيه إمكانيات أكثر تميزاً من الاستوديو الواقعي وعلى سبيل المثال نستطيع استضافة آلاف الأشخاص من كل دول العالم داخل هذا الاستوديو من دون التقيد بمساحة أو عدد أو أي أمور فنية وتقنية، ولا يضطر العاملون للذهاب إلى مقر العمل فهم يستطيعون العمل من أي مكان بمجرد ارتداء نظارة ميتافيرس مما يوفر تكلفة إنشاء استوديوهات واقعية باهظة التكلفة ويخفض عدد العاملين ويرفع من على عاتق المؤسسات الإعلامية تكلفة فواتير الكهرباء والمياه والغاز والتنقل.

وداخل هذا الاستوديو نستطيع أن نعرض مواد مصورة فضلاً عن استضافة أي شخص من أي مكان في العالم وعمل بث مباشر للحلقات أو تسجيلها عن طريق نظارة VR وعرضها على شكل فيديو مصور على منصات سواء داخل أو خارج الميتافيرس.

الاستديو الافتراضي تقنية كغيرها من التقنيات والأدوات في مجال الإعلام التي سيتغير وستتبدل وظائفها بشكل يجاري عالم الميتافيرس وتقنياته التي ستجعل كل فرد منا مأخوذ إلى العالم الذي يريد بالشخصية التي يحب ، وربما كصحفي تستطيع أن تأخذ المشاهد أو القارئ إلى تفاصيل قصتك الصحفية ومن الممكن أن يعيش معك تقريرك الإنساني وهو جالس في بيته، فكما كانت الإذاعة ، وكان التلفزيون وكانت الصحافة الرقمية والانترنت، سيكون الميتافيرس إلى جانبك بحياتك وتفاصيل ماتحب أن تسمع وتقرأ وتشاهد.

