

# تعيين أذرباش رئيسة للهيئة العليا للمجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري

بلاغ الديوان الملكي .. تعيين أذرباش رئيسة للهيئة العليا للمجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري  
الإثنين 3 دجنبر 2018 - 15:44  
في ما يلي بلاغ من الديوان الملكي .. "استقبل صاحب الجلالة الملك محمد السادس، نصره الله، يومه الإثنين 03 دجنبر 2018، بالقصر الملكي بالرباط، السيدة لطيفة أذرباش، وعينها جلالتها رئيسة للهيئة العليا للمجلس الأعلى للاتصال السمعي - البصري.



الهيئة الوطنية للاتصال السمعي البصري  
رقم الهاتف: 06 30 96 32 90  
جريدة الكتبية متجددة على مدار الساعة  
التحرير: الرباط - المغرب  
التوزيع: المؤسسات المغربية  
حقيقة  
نيوز

واستقبل جلالة الملك، حفظه الله، السيدة نرجس الرغاي، والسادة جعفر الكنسوسي، وعلي البقالي، وعبد القادر الشاوي؛ وعينهم جلالتهم أعضاء جدداً بالمجلس الأعلى للاتصال السمعي - البصري؛ وذلك عملاً بمقتضىات المادة 9 من القانون 11-15 المتعلق بإعادة تنظيم الهيئة العليا للاتصال السمعي - البصري.

كما استقبل جلالة الملك كلا من :

- السيدة فاطمة بارودي والسيد خليل العلمي الإدريسي، المعينين من طرف رئيس الحكومة؛
- السيدة بديعة الراضي، المعينة من طرف رئيس مجلس النواب؛
- والسيد محمد المعزوز، الذي تم تعيينه من قبل رئيس مجلس المستشارين.

كما تفضل جلالة الملك، حفظه الله، بتعيين السيد بنعيسى عسلون،  
مديرا عاما للاتصال السمعي - البصري.

وخلال هذا الاستقبال، أدى رئيس المجلس الأعلى للهيئة وأعضاؤه  
والمدير العام، القسم بين يدي جلالة الملك.

ويأتي تجديد تركيبة هذه الهيئة بعد الارتقاء بها إلى مؤسسة  
دستورية مستقلة لتقنين وضبط مجال الاتصال السمعي البصري الوطني.

كما يعكس حرص جلالة الملك، نصره الله، على قيامها بمهامها، ولاسيما  
ما يتعلق منها بضمان حرية الاتصال السمعي - البصري، وحرية التعبير  
وحمايتها، وحق المواطنين والمواطنات في المعلومة وفي الإعلام  
والخبر، بما يكفل إرساء مشهد سمعي - بصري متنوع وتعددي ومتوازن،  
في إطار احترام التعددية السياسية والثقافية واللغوية، وتيارات  
الرأي والفكر ببلادنا، والالتزام بالقانون وبالمهنية وأخلاقيات  
المهنة".

المصدر : مديا تي في. كوم و (و.م.ع)

# الرجاء يتوج بطلاً للكونفيدرالية رغم السقوط في الكونغو

المصدر .. موقع koora

02.12.2018

توج الرجاء المغربي بكأس الكونفيدرالية الإفريقية، اليوم الأحد،  
رغم خسارته أمام مضيفه، فيتا كلوب الكونغولي (3/1)، بملعب  
الشهداء في العاصمة كينشاسا، لحساب إياب النهائي.

واستفاد الفريق البيضاوي من فوزه في مباراة الذهاب، بثلاثية  
نظيفة.

وسجل للرجاء عبد الإله الحافيظي، في الدقيقة 21، قبل أن يحرز فيتا كلوب 3 أهداف، عن طريق جان مارك ماكوسو، في الدقيقة 45، وموكوكو باتيزاديو، في الدقيقة 71، وفابريس نجوما، بالدقيقة 74.

وكما كان متوقعا، بدأ الفريق الكونغولي المباراة ضاغطا، وحاول التسجيل منذ البداية، لكن دون جدوى.



وتألق حارس الرجاء، أنس الزنيتي، عندما أبعد رأسية ماكوسو.

واستطاع الرجاء مباغتة خصمه، من تمريرة لبنحليب في مربع العمليات، وصلت للحافيظي، الذي سد في الشباك، بالدقيقة 21.

لكن الحافيظي خرج مصابًا في الدقيقة التالية، ودخل الدويك بدلا منه.

وواصل فيتا كلوب بحثه عن التسجيل، وفي الوقت بدل الضائع للشوط الأول، حصل على ركلة ثابتة، سددها ماكوسو بطريقة جميلة، مسجلا هدف التعادل.

وحافظ فيتا كلوب على أسلوبه في الشوط الثاني، وضغط بكل أسلحته على مرمى الزنيتي.

ومع توالي الدقائق، بدأ الإرهاق يظهر على لاعبي الرجاء، كما أن خروج الحافيظي أثر سلبا على وسط الملعب، واكتفى اللاعبون بإبعاد الكرة.

وتمكن موكوكو من استغلال ارتباك دفاع الرجاء، بعدما عادت له

الكرة، ومن تسديدة قوية سجل الهدف الثاني، في الدقيقة 71.  
وأثر هذا الهدف على لاعبي الرجاء معنويا، حيث تعذر عليهم تنظيم الهجمات، وتراجع أداء حدراف ورحيمي وبنمحمود.  
ومن هجمة عبر الجهة اليمني، وصلت الكرة إلى فابريس نجومبا، الذي أضاف الهدف الثالث لأصحاب الأرض، بتسديدة أرضية، في الدقيقة 74.  
وأجرى خوان جاريدو، مدرب الرجاء، التغيير الثاني، بإدخال بوعين بدلا من حدراف، وبعده أولحاج مكان مابيدي.  
وضغط فيتا بكل إمكانياته، وحاول استغلال الارتباك الذي ظهر في أداء الرجاء، وتراجع الكبير، حيث اكتفى الضيوف بالدفاع.  
ومرت الدقائق الأخيرة ثقيلة، على لاعبي الرجاء، قبل أن يطلق الحكم صافرة النهاية، معلناً تتويج الفريق المغربي، بعد معاناة كبيرة.

---

## المنابر الالكترونية ملزمة بعدم الاستمرار في النشر إلا بعد استيفاء هذه الإجراءات.

وزارة الثقافة والاتصال - قطاع الاتصال -

25.11.2018

أعلنت وزارة الثقافة والاتصال - قطاع الاتصال - أن المنابر الالكترونية التي لم تخضع بعد لمقتضيات قانون الصحافة والنشر المتعلقة بوجوب التصريح بالنشر داخل الآجال القانونية، ملزمة بعدم الاستمرار في النشر إلا بعد استيفاء هذه الإجراءات.

وأوضح بلاغ للوزارة أنه استحضارا لمقتضيات المادة 24 من نفس القانون، وخصوصا الفقرة الثانية منها، فإن الصحف الالكترونية ملزمة بعدم الاستمرار في النشر إلا بعد القيام بالإجراءات المنصوص عليها في المادة 21، مضيفا أن الوزارة تدعو كافة المنابر

الالكترونية التي لم تخضع للتدابير الإجرائية الواردة في المادة 21 أنها ملزمة بتنفيذ مقتضيات المادة 24 من القانون المذكور، مع ترتيب جميع الآثار القانونية الواردة في مقتضياته.



وذكر البلاغ، الموجه لمالكي الصحف الالكترونية ومضيفي ومقدمي خدمات المواقع الالكترونية، في هذا الصدد بمقتضيات القانون القاضية بوجوب التصريح بنشر أي صحيفة الكترونية داخل الآجال القانونية، وكذا الحصول على شهادة الإيداع، طبقا لمقتضيات الباب الثالث من القانون 88.13 المتعلق بالصحافة والنشر المتعلق بالتصريح القبلي والبيانات المتعلقة به، مؤكدا أن حرية خدمات الصحافة الالكترونية مكفولة ومضمونة

**حفل توقيع بتازة لرواية سبرية  
وديوان شعري ويتعلق الأمر ب  
شجرة الفحم وحروف ثائرة**

## صور اللقاء

عبدالحق خرباش.. 17.11.2018..س.00.09

حفل توقيع بتازة لرواية سبرية وديوان شعري ويتعلق الأمر ب شجرة الفحم وحروف ثائرة

شهدت قاعة المندوبية الإقليمية بتازة ، مساء اليوم، 17.11.2018، على الساعة الرابعة والنصف ، حفل توقيع لرواية سبرية لعبدالقادر سعيد غروس ، تحمل عنوان ؛ شجرة الفحم ؛ وكذلك ديوان شعري للأستاذة حفيظة أعبيزة تحت عنوان حروف ثائرة .

النشاط الثقافي ، كان تحت إشراف نادي السينما والمسرح بمدينة تازة ، حضر اللقاء كل من الأستاذة البورزكي التي تقدمت بقراءة للديوان الشعري للأستاذة حفيظة ، ذ عبدالسلام النويكة موزع الأدوار بالحفل ، ذ عمر الصديقي والأستاذ عبدالإله تقدا بقراءة للرواية شجرة الفحم للأستاذ ع سعيد غروس، بالإضافة للأستاذة حفيظة ، وع غروس .

تتضمن الرواية ، حقائق تاريخية ، ووثائق ، ووثق الكاتب صورة للرئيس السابق الهواري بومدين ، يجمع التبرع من المغاربة لدعم المقاومة الجزائرية ضد المستعمر آنذاك ، ويحكى ع سعيد في الكتاب ، كيف استطاع فحم جرادة جس النبض للكتاب والمهتمين لإعادة كتاب مسارنظالي للمنطقة ، وتعتمد الرواية عل عنصر الواقع ، كما أعتبر الكاتب لحظة توقيع كتابه باللحظة التاريخية هنا بتازة ، وقال بأن والده كان يعرف الفحم بأنه يقتل ، لكن كان يشتغل من أجله، الأمر الذي دفعه لتوثيق كلام والده في هذا الكتاب.

وتعتبر جرادة ، مدينة الفحم بامتياز ، وعاشت بها سنة 1935 ، 5000 عائلة أوروبية ، وبفعل المعامل هناك ، تأطر العمال ، وكانت مدينة نقابية بامتياز ، وعرفت أحداث منذ القدم ، ولا زالت الى اليوم ، تعرف معارك مع إستخراج الفحم ، مما يؤدي في بعض الأوقات الى كوارث.

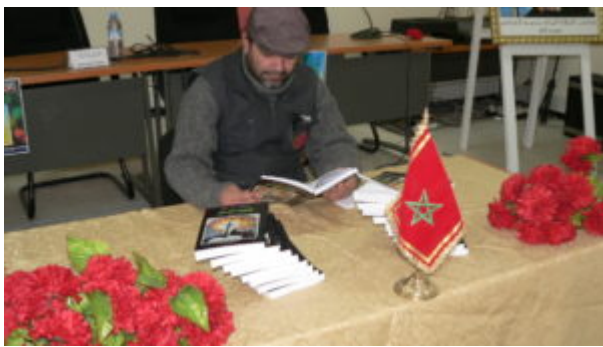
قامت الشاعرة البورزكي ، بقراءة للديوان الشعري للأستاذة حفيظة أعبيزة ، حروف ثائرة ، يتضمن 32 قصيدة شعرية ، واعتبرت الشاعرة ، الشعر بأنه رفيق والصديق للإنسان.

تخلل اللقاء ، أناشيد دينية ، ألقاها المقرئ شهبون بالقاعة، كما وقف الحاضرون للنشيد الوطني ، وفي الأخير، وزعت شواهد تقديرية على





ثلاثة من الحاضرين.

















عبدالحق خرباش، 17.11.2018 س. 09.00

# الجيل الكروي الجديد للمنتخب يفك عقدة منتخب الكامبيرون وينتصر ب 2/0

مدينة تازة .. الجيل الكروي الجديد للمنتخب  
يفك عقدة منتخب الكامبيرون وينتصر ب 2/0  
جرت مقابلة المنتخب المغربي ، اليوم ،  
16.11.2018 ، بأرضية مركب محمد الخامس ،  
بالدار البيضاء، على الساعة 08.00 بتوقيت  
المغرب .



إنتهى الشوط الأول، بالتعادل 0/0 بين المنتخبين ، ومع بداية الشوط الثاني، أجرى الناخب والمدرب الوطني تغييرات في التشكيلة للمنتخب المغربي ، أعطت ثمارها ، وحصل المنتخب على ضرب جزاء ، نفذها جياش بنجاح ، ومع مرور الوقت ، أظاف المنتخب إصابة ثانية ، لتنتهي المباراة بهدفين ل 0 .  
عبدالحق خرباش.. 16.11.2018



س . . 10.25



# معرض مغاربة مهاجرون ورحالة ببوجدور

16.11.2018

ينظم مجلس الجالية المغربية المقيمين بالخارج و منتدى الساقية الحمراء للديموقراطية والتنمية وجمعية الشعلة للتربية والثقافة فرع بوجدور بالمركب الثقافي ببوجدور في الفترة من 18 نونبر إلى دجنبر 2018 معرض \*مغاربة مهاجرون ورحالة\*

وسيشكل هذا المعرض المنظم احتفالا بعيد الاستقلال بشراكة مع المديرية الجهوية لوزارة الثقافة بالعيون والمديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية ببوجدور وفدرالية جمعيات آباء وأولياء تلاميذ المؤسسات التعليمية فرصة للتلاميذ والتلميذات للقراءة والبحث واكتشاف مساهمة مهاجرون مغاربة ورحالة عبر العالم في ميادين مختلفة .



كما يعتبر هذا المعرض التربوي تكريما ومناسبة للاحتفاء بأزيد من 5 ملايين مغربي يعيشون في الخارج وبأبنائهم وأحفادهم. وفرصة للقاء بأجدادنا المهاجرين والرحالة بدءاً بيوبا الثاني، مؤسس أول مملكة أمازيغية، ووصولاً إلى نجم كرة القدم الجوهرة السوداء العربي بن مبارك، مروراً بالجغرافي الإدريسي والسفير سامويل بالاش والمستكشف مصطفى الزموري والرحالة ابن بطوطة وملكة البحور السيدة الحرة.. جدير بالذكر أن هذا المعرض المتنقل يضم 15 لوحة بمواضيع مختلفة، مستلهم من كتاب \*المغاربة :مهاجرون ورحالة\* وهو مؤلف جماعي تحت إشراف الدكتور عبد الله بوصوف والدكتور أحمد سراج. توضيب: يوسف حجي، رسوم: مفدي الطالبى وقد ساهم في إعداده أزيد من 60 باحثاً ومؤرخاً وعالم اجتماع ويمتد في جزءه الأول من سنة 40 قبل الميلاد إلى سنة 1940 .

وفي تقديمه للكتاب يقول الدكتور عبد الله بوصوف: «يعد السفر والرحلة واحدا من التقاليد العريقة والضاربة في القدم في تاريخ المجتمع المغربي، ويعتبر المغربي ثمرة للت أجز الثقافة بامتياز، ونجح في أن يستفيد من علاقاته مع حوض البحر الأبيض المتوسط والرق وأفريقيا جنوب الصحراء. كما ساهم المغربي طوال التاريخ في التعريف بالأمم والشعوب الأخرى وفي إغنائها وإثرائها .

## جلالة الملك محمد السادس والرئيس الفرنسي يعطيان الإنطلاقة للقطار فائق السرعة طنجة الرباط

جلالة الملك محمد السادس والرئيس الفرنسي يعطيان الإنطلاقة للقطار فائق السرعة طنجة الرباط .. 15.11.2018.. فيديو

دوزيم الخميس 15 نونبر 14:40

الملك محمد السادس والرئيس الفرنسي امانويل ماكرون يدشنان محطة القطار الجديدة بمدينة طنجة، وذلك قبل اطلاق " البراق" القطار الفائق السرعة.

قبل صعودهما للقطار الفائق السرعة البراق، قدمت لجلالة الملك محمد السادس والرئيس الفرنسي ماكرون اولى تذاكر القطار الجديد.

قبل صعودهما للقطار الفائق السرعة "البراق"، تفضل جلالة الملك رفقة الرئيس الفرنسي بالسلام على مجموعة من السككيين العاملين في محطو القطار بطنجة



قام جلالة الملك محمد السادس والرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون بتدشين القطار الفائق السرعة "البراق"، وذلك بالكشف عن اللوحة التذكارية التي تخلد هذا الحدث المهم.

## عامل إقليم يجسد ثقافة الأرواح المتقاربة ويرسخ مفهوم الحريات لإعطاء حق البوح بالكلام

عامل إقليم يجسد ثقافة الأرواح المتقاربة ويرسخ مفهوم الحريات لإعطاء حق البوح بالكلام  
حل مصطفى المعزة ، عامل عمالة إقليم تازة ، بالإقليم ، و ثم تنصيبه يوم 01.09.2018 ، وبدأ مشواره بالزيارات الميدانية للمرافق العمومية ، والمراكز سوسيو ثقافية ، وكذلك المراكز الإجتماعية ، وكانت المبادرة إنسانية ، منه ، للدور الإجتماعية ، بدأ بثبوت الفراش للفرد المغربي ، الغطاء أولا، ومكان النوم ، فراش جديد يشعر القاطن المغربي بأن هناك من يشعر به رغم الظروف المفرقة بين درجات الإنسان المادية ، كذلك ، زار الثانويات ، وكان آخرها ، ثانويات ابن الياسمين ، وفي ظل الإحتجاج ، خرج ليحاور الأساتذة والتلاميذ معا ، وسجلت نيابة عمالة إقليم تازة ، أول نيابة على الصعيد الوطني يدخل تلاميذتها الى الفصول الدراسية ، وتحسب لأساتذة رجال التعليم والنيابة وعمالة إقليم تازة ، هذه النية والميزة الحسنة ، هذا على مستوى مدينة تازة .



في السياق المتصل ، حل عامل إقليم تازة ، بدائرة تايناست ، وبالبيضط بالمؤسسات التعليمية ، وزارالفارابي التعليمية ، ودور الطالب هناك ، كان برفقته رئيس القسم الإجتماعي ، ورئيس جماعة تايناست عبدالرزاق لمنصور ، يستكشف من كل هذا ، هذا أن مؤسسة عمالة إقليم تازة قطار يمشي على السكة ، بقي أن ترافقه عربات المجتمع المدني ، ورجال المال والأعمال ، أي القطاع الخاص، لترسيخ وحدة البناء والتكافل ، ومن جهة أخرى رجالات السلطة بإقليم تازة يعملون دون أقنعة وفي العلن ، لا بد أن تتبعهم الكوادر السياسية لترسيخ مبدأ ممارسة المهام كل في زاويته ، للنهوض بالعمل التأطيري لمحاربة دعاة السلبية ومدارس التئيس ، يبق أن نشير أن عامل إقليم تازة ، أعطى وقتا كبيرا للمواطن والمنتخب وعامة الناس للبوح بما يحتاج الإقليم .



عبدالحق خرباش

---

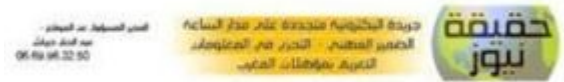
# المقتضيات القانونية الخاصة بالصحافة الإلكترونية في القانون 88.13

حقيقة نيوز. نت .. [hakikanews.net](http://hakikanews.net)  
تسلمت الجريدة ، [hakikanews.net](http://hakikanews.net) ، في  
الملتقى الوطني للصحافة الإلكترونية بالمغرب  
، الذي تم تنظيمه من قبل وزارة الثقافة  
والإتصال بالرباط ، بمقر المعهد العالي  
للإعلام والإتصال ، يوم الجمعة 09 نونبر 2018  
؛ كتاب يتضمن المقتضيات القانونية الخاصة  
بالصحافة الإلكترونية في القانون 88.13  
المتعلق بالصحافة والنشر، يقع الكتاب في 15  
الصفحة .





عبدالحق خرباش.. 13.11.2018



س.. 04.05

عودة السير العادي للمؤسسات  
التعليمية بإقليم تازة

عودة السير العادي للمؤسسات التعليمية

بإقليم تازة

مراسلة خاصة .. عبدالحق خرباش

عرفت المؤسسات التعليمية بإقليم تازة ،  
اليوم ، 12.11.2018 ، عودة التلاميذ الى  
الأقسام ، ورصدت جريدة حقيقة نيوز . نت ،  
التلاميذ يدخلون الى الثانويات ، إبن  
الياسمين ، علال الفاسي ، على بن بري ،  
وثانويات أخرى .

وفي السياق المتصل ، لم تخرج المؤسسات  
الإبتدائية للإحتجاج بمدينة تازة ، ويرجع  
الأمر لحنكة الأسر والأساتذة لما سيلحق بالطفل  
من آثار سلبية تظر به .

ولعبت الأجهزة الأمنية بإقليم تازة ، دور هام  
في تتبع غليان التلاميذ بالشوارع العمومية ،  
ولم تسجل أي حالات تظر بالنظام العام أو  
الممتلكات الخاصة .

وذكر الوزير ، في تصريح بالبرلمان ، بأن  
هناك أيادي دخلت على الخط ، وتقف بأبواب  
المؤسسات وتحرض التلاميذ ، وطالب الآباء  
والأسر المغربية توعية أبناءهم ، وإقناعهم  
بالرجوع للمدارس ، والوزارة مستعدة لتتبع  
المسار الذي يهتم المؤسسات التعليمية  
بالمغرب .



المراسلة من الجزائر  
مع كود بريد  
06 49 96 32 50

جريدة الإلكترونية الجديدة على نور الحياة  
الطريق المظلم - التحرير من الحظوظ  
التحريك بملفات التاني



وشهدت المملكة المغربية ، إحتجاج مركزي  
للتلاميذ طيلة الأيام الفائتة ، وهناك مؤسسات  
قطعت مع الإحتجاج وعادت الى الدراسة اليوم ،  
نيابة إقليم تازة عاشت اليوم يوم عادي بفعل  
عودة التلاميذ للفصول الدراسية.

وستتجاوب الوزارة مع كل الإقتراحات ،  
وستتعامل معها بسرعة فائقة ، لقطع الطريق  
على كل ما من شأنه العبث بحياة التعليم.

وسجلت الوزارة ، معطيات عن كل النيابات  
التعليمية بالمغرب ، وهي واعية كل الوعي  
لحل هذا المشكل بشكل حضاري وديمقراطي.

عبدالحق خرباش.. س 09.15

12.11.2018