

تَعْيِينِ فِي مَنَاصِبِ عَلِيَا طَبِقَا لِلْفَصْلِ 92 مِنَ الدِّسْتُورِ .

عبدالحق خرباش . . 24.11.2022



كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز. نت
. تَعْيِينِ فِي مَنَاصِبِ عَلِيَا طَبِقَا لِلْفَصْلِ 92 مِنَ الدِّسْتُورِ .
عقدت الحكومة، يومه الخُميس 29 ربيع الآخر 1444، مَوْافِقَ 24 نونبر
2022، مجلسا للحكومة عن بعد، برئاسة السيد عزيز أخنوش، رئيس
الحكومة، خصص للتداول والمصادقة على عدد من مشاريع النصوص
القانونية، والاطلاع على اتفاق دولي، ومقترحات تَعْيِينِ فِي
مَنَاصِبِ عَلِيَا طَبِقَا لِلْفَصْلِ 92 مِنَ الدِّسْتُورِ .
في مستهل هذا الاجتماع، تداول مجلس الحكومة وصادق على مشروع
القانون رقم 53.22 يقضي بالمصادقة على المرسوم بقانون رقم
2.22.770 الصادر في 9 من ربيع الأول 1444 (6 أكتوبر 2022) بسن
أحكام خاصة بالمجلس الوطني للصحافة، قدمه السيد محمد المهدي
بنسعيد، وزير الشباب والثقافة والاتصال.
ويأتي هذا المشروع عملا بأحكام الفصل 81 من الدستور الذي ينص في
فقرته الأولى على أنه "يمكن للحكومة أن تصدر، خلال الفترة الفاصلة
بين الدورات، وباتفاق مع اللجان التي يعينها الأمر في كلا
المجلسين، مراسيم قوانين، يجب عرضها بقصد المصادقة عليها من طرف
البرلمان، خلال دورته العادية الموالية". حيث أصدرت الحكومة
بتاريخ 9 ربيع الأول 1444 (6 أكتوبر 2022) بعد موافقة لجنة
التعليم والثقافة والاتصال بمجلس النواب وموافقة لجنة التعليم
والشؤون الثقافية والاجتماعية بمجلس المستشارين، المرسوم بقانون
رقم 2.22.770 بسن أحكام خاصة بالمجلس الوطني للصحافة، تم نشره
بالجريدة الرسمية عدد 7132 بتاريخ 9 ربيع الأول 1444 (6 أكتوبر
2022).
ويهدف هذا المشروع إلى استكمال المسطرة المنصوص عليها في
الدستور، ولاسيما الفصل 81 منه، وذلك بعرض المرسوم بقانون المشار
إليه أعلاه على البرلمان قصد المصادقة عليه، خلال دورته العادية
المقبلة.
بعد ذلك، تداول مجلس الحكومة وصادق على مشروع المرسوم رقم

2.22.932 بتمديد مدة سريان مفعول حالة الطوارئ الصحية بسائر أرجاء التراب الوطني لمواجهة تفشي فيروس كورونا-كوفيد19، قدمه السيد عبد الوافي لفتيت، وزير الداخلية.

ويهدف هذا المشروع إلى تمديد مدة سريان مفعول حالة الطوارئ الصحية بسائر أرجاء التراب الوطني، من يوم الأربعاء 30 نونبر 2022 في الساعة السادسة مساءً إلى غاية يوم السبت 31 دجنبر 2022 في الساعة السادسة مساءً، وذلك من أجل الاستمرار في ضمان فعالية ونجاعة الإجراءات والتدابير المتخذة من طرف السلطات العمومية للحد من تفشي جائحة كوفيد 19.

إثر ذلك، تداول مجلس الحكومة وصادق على مشروع المرسوم رقم 2.22.923 بتحديد عتبة نظام التأمين الإجباري الأساسي عن المرض الخاص بالأشخاص غير القادرين على تحمل واجبات الاشتراك، أخذا بعين الاعتبار الملاحظات المثارة، قدمته السيدة نادية فتاح، وزيرة الاقتصاد والمالية.

ويندرج هذا المشروع في إطار تفعيل أحكام المادة الأولى من المرسوم رقم 2.22.797 بتطبيق القانون رقم 65.00 بمثابة مدونة التغطية الصحية الأساسية، فيما يخص نظام التأمين الإجباري الأساسي عن المرض الخاص بالأشخاص غير القادرين على تحمل واجبات الاشتراك.

ويهدف هذا المشروع إلى تحديد عتبة الاستفادة من هذا النظام، وذلك عملاً بأحكام المادة 116 من القانون رقم 65.00 كما تم تغييره وتتميمه بمقتضى القانون رقم 27.22، وبأحكام القانون رقم 72.18 المتعلق بمنظومة استهداف المستفيدين من برامج الدعم الاجتماعي وبإحداث الوكالة الوطنية للسجلات. كما يهدف هذا المشروع إلى حصر قائمة الأشخاص غير القادرين على تحمل واجبات الاشتراك من أجل تأهيلهم للاستفادة من نظام التأمين الإجباري الأساسي عن المرض الخاص بهذه الفئة، وذلك استناداً إلى الصيغة الحسابية المعدة لهذا الغرض طبقاً للنصوص القانونية والتنظيمية الجاري بها العمل.

بعد ذلك، تداول مجلس الحكومة وصادق على مشروع المرسوم رقم 2.22.924 يتعلق بمجلس إدارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي فيما يخص نظام التأمين الإجباري الأساسي عن المرض الخاص بالأشخاص غير القادرين على تحمل واجبات الاشتراك، قدمته أيضاً السيدة نادية فتاح، وزيرة الاقتصاد والمالية.

ويندرج هذا المشروع في إطار تفعيل المادة 122 من القانون رقم 65.00 كما تم تغييره وتتميمه بمقتضى القانون رقم 27.22. ويتضمن هذا المشروع الأحكام المتعلقة بممثلي الإدارة في تركيبة مجلس إدارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي فيما يخص نظام التأمين الإجباري الأساسي عن المرض الخاص بالأشخاص غير القادرين على تحمل واجبات الاشتراك، والمتمثلة في تحديد تركيبة المجلس المذكور، والمكونة من ممثل عن مصالح رئيس الحكومة، وممثل عن السلطة الحكومية المكلفة بالداخلية، وممثل عن السلطة الحكومية المكلفة بالصحة والحماية الاجتماعية، وممثل عن السلطة الحكومية المكلفة بالميزانية؛

وتعيين الممثلين الرسميين المذكورين ونوابهم لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد، وذلك بمقرر لرئيس الحكومة يتخذ باقتراح من السلطات الحكومية التابعين لها؛ وتعيين الممثل الجديد في حالة وفاة عضو رسمي أو استقالته أو فقدانه للصفة وفقا لنفس الكيفيات السالف ذكرها، وذلك لما تبقى من مدة انتداب سلفه.

وانتقل مجلس الحكومة إلى الاطلاع على الاتفاقية رقم 118 بشأن المساواة في المعاملة بين الوطنيين وغير الوطنيين في مجال الضمان الاجتماعي، المعتمدة من قبل المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية في دورته السادسة والأربعين، المنعقدة بجنيف في 28 يونيو 1962، ومشروع القانون رقم 51.22 يوافق بموجبه على الاتفاقية المذكورة، قدمهما السيد يونس السكوري وبحسو، وزير الإدماج الاقتصادي والمقاولة الصغرى والتشغيل والكفاءات، نيابة عن السيد ناصر بوريطة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج.

وتهدف هذه الاتفاقية إلى ضمان تمتيع الأشخاص غير الوطنيين بالمساواة في مجال الضمان الاجتماعي مع الوطنيين، وذلك عن طريق التزام كل دولة عضو صادقت على هذه الاتفاقية بتطبيق مقتضياتها دون التمييز بين مواطنيها ومواطني الدول الأجنبية.

واختتم مجلس الحكومة أشغاله بالتداول والمصادقة على مقترحات تعيين في مناصب عليا طبقا للفصل 92 من الدستور.

فتم على مستوى وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، تعيين:

السيد عبد المومن طالب، مديرا للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء-سطات؛

وعلى مستوى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، تعيين:

السيد حسن محمودي، مديرا للمدرسة المحمدية للمهندسين بالرباط؛
السيد حافظ صابر، عميدا لكلية العلوم بجامعة شعيب الدكالي الجديدة؛

السيد محمد ناجي، عميدا لكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة ابن زهر بأكادير؛

وعلى مستوى وزارة التجهيز والماء، تعيين:

السيد محمد عبد الله الزويني، مديرا لووكالة الحوض المائي اللكوس؛

السيد سيدي المختار الكنتي، مديرا لووكالة الحوض المائي للساقية الحمراء ووادي الذهب؛

السيد محمد اشتيوي، مديرا لووكالة الحوض المائي لتانسيفت؛

وعلى مستوى وزارة الاقتصاد والمالية، تعيين:

السيد عبد الحفيظ الحساني، مديرا لنفقات الموظفين بالخرزينة العامة للمملكة.



سكومة يخلق الحدث بمسرحية "وجوه الخير" في خريبكة

عبدالحق خرباش، 23.11.2022.





كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز. نت
سكومة يخلق الحدث بمسرحية "وجوه الخير" في خريبكة

خلق فضاء سكومة لمحترفي التنشيط السبت الأخير الحدث الفني الأهم والبارز، من خلال عرضه المسرحي المبهر والرائع، وذلك بالخرانة الوسائطية التابعة للمجمع الشريف للفوسفاط بمدينة خريبكة.

هذه المسرحية الموجهة للأطفال، عرضت في إطار فعاليات الدورة الثامنة لمهرجان الرواد الدولي للمسرح، فكانت من أبرز المسرحيات، التي رفعت من قيمة الدورة، لما قدمته من فيض فرجة لأطفال الغد، وما تحمله من قيم تربوية نبيلة، وتحسيسية، وروح عالية لحب الوطن، والتربية على القيم والمواطنة، والأخلاق الفاضلة والمساواة، وجعل مسرح الطفل وسيلة للترفيه وصناعة النجاح، والفرح في عيون الملائكة.

مسرحية وجوه الخير، التي عرفت فقرات متنوعة من أغاني ترفيهية وتربوية والعباب سحرية، كانت من تشخيص فنانين محترفين خبروا عالم الصغار، وهم علي ايت القائد، واسلام اركان، ونهيلة التابتي، وعلي غنينو، ثم سناء مونيير، فايقونة الفضاء الممثلة الصاعدة فاطمة الزهراء سكومة، ثم نجم الغد اسماعيل سكومة، بمشاركة الفنانة الحكواتية، فاطمة الزهراء تابع(السيدة الحرة).

"وجوه الخير"، التي تم إخراجها بشكل جماعي، وفق رؤية فنية وإبداعية تتوخى التميز على الركح، وخلق المتعة البصرية للجمهور، ونقلهم من الواقع إلى عالم كله خيال وأحلام، هي من سيناريو وحوار حنان اونيسي، فيما اثت توليفاتها الموسيقية، حمودة الزهراوي.

وعن المسرحية، يقول المدير الفني للفرقة هشام سكومة " انها تدور حول اهمية الأبناء في حياة الوالدين، وتعالج إشكالية التربية ودورها الأساسي في حياتهم، مؤكدا ان التربية ليست موروثا نتوارثه قد فات زمانه، ولا اجتهادات تحتمل الصواب والخطأ، ولا مجرد ثقافة نتناظر بها، إنما التربية علم وتدريب ومهارة إلى جانب كونها رسالة ومسؤولية".

واضاف عراب الطفولة " لن ننجح في التربية إلا إذا اعتبرنا أن اولادنا هم استثمار عمرنا، فهم أثر بعد مماتنا وعمرٌ بعد عمرنا، ورفيقٌ في الجنة بإذن الله تعالى".

بهذا العرض المسرحي، الذي تابعه جمهور عريض من الأطفال رفقة ذويهم وافراد عائلاتهم، يكون فضاء سكومة، قد أنار شمعة إبداعية وفرجوية، وقبصا من نور في تلك التظاهرة، ويكون أيضا قد وقع على احتفالية ممتعة استدفأت فضاء العرض، وساهمت في بريقه بشكل كبير، ما يستدعي الاحتفاء بمثل هذه التجارب المفيدة، ومد العون لها لتحقيق طموحها، ورهاناتها التربوية والتنموية، على اعتبار ان الاستثمار والاشتغال في مجال الطفولة، هو اشتغال على المستقبل والأجيال القادمة.



ثقة منذ الدقائق الأولى على الرغم من قلة الفرص السانحة للتسجيل بين الطرفين

عبدالحق خرباش، 23.11.2022.



كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز، نت تعادل منتخب المغرب أمام نظيره الكرواتي بنتيجة 0-0 في الجولة الأولى ضمن منافسات المجموعة السادسة في كأس العالم 2022. وكان أداء المنتخب المغربي قويا في الشوط الأول حيث لعب بثقة منذ الدقائق الأولى على الرغم من قلة الفرص السانحة للتسجيل بين الطرفين حتى الدقيقة 45 عندما تصدى حارس المغرب ياسين بونو ببراعة لكرة نيكولا فلاسيتش في أبرز فرص الشوط الأول وبدأ الشوط الثاني بفرصة مغربية في الدقيقة 49 عندما سد سفيان بوفال كرة من خارج منطقة الجزاء لكنها عادت من لاعب كرواتي لنصير المزاروي الذي تابعها برأسه غير أن حارس كرواتيا دومينيك لوفاكوفيتش تمكن من إبعادها. وتابع منتخب المغرب أداءه المميز، ولاحق أمامه فرصة ثانية للتسجيل في الدقيقة 64 بعدما سد أشرف حكيمي كرة قوية من ركلة حرة تصدى لها الحارس الكرواتي. ولم تتغير النتيجة في الدقائق التالية ليتعادل المنتخبان 0-0.



فوز مستحق للسعودية ضد الأرجنتين

عبدالحق خرباش، 22.11.2022.



كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز، نت
فوز مستحق للسعودية ضد الأرجنتين
مصادر متطابقة

حقق منتخب السعودية أولى مفاجآت كأس العالم 2022 في قطر، وقلب
تأخره بهدف إلى فوز 2-1 على منتخب الأرجنتين، أحد أبرز المرشحين

للتتويج باللقب.

وجاء الفوز السعودي ليضع حدًا لسلسلة تاريخية لمنتخب الأرجنتين، وليحرمه من معادلة الرقم القياسي الذي بحوزة منتخب إيطاليا، وبلوغ المباراة الـ37 في سلسلة "بلاهزيمة"؛ إذ إن رفاق دي ماريا لم يتجرّعوا مرارة الهزيمة طوال 36 مباراة، على مدى السنوات الـ3 الأخيرة.

وتعود الخسارة الأخيرة للأرجنتين إلى الثاني من يوليو/تموز 2019 عندما سقطت أمام غريمته التقليدية في أميركا الجنوبية البرازيل صفر-2، في نصف نهائي كوبا أميركا، وحقت بعدها الفوز في 25 مباراة، وتعادلت في 11.

وكسرت السعودية سلسلة سلبية لازمتها في مشاركتها الخمس السابقة في المباريات الافتتاحية، عندما أخفقت في الفوز في أي منها: (4 هزائم، وتعادل واحد)، قبل أن تحقق نصرًا مدويًا اليوم. وهذا رابع فوز للسعودية في تاريخها بكأس العالم، بعد المغرب (2-1)، وبلجيكا (1-0) في 1994، ومصر (2-1) في 2018.

ودخلت الأرجنتين البطولة وهي من أبرز المرشحين لاحتراز اللقب بقيادة نجمها ليونيل ميسي -أفضل لاعب في العالم 7 مرات- الذي يخوض -على الأرجح- آخر مشاركة له في النهائيات، بعد 5 مشاركات فيها.

وأمام 88 ألف متفرج في ملعب لوسيل، بدأ المدرب الفرنسي هيرفيه رينارد المباراة بالتشكيلة ذاتها التي خسرت المباراة الودية الأخيرة أمام كرواتيا في الرياض -الأربعاء الماضي- بقيادة القائد المخضرم سلمان الفرج، والجناح سالم الدوسري.

ولم تمض دقيقتان حتى مرر الجناح أنخل دي ماريا كرة عرضية داخل المنطقة، ووصلت إلى ميسي -غير المراقب- ليسدد كرة زاحفة تصدى لها الحارس محمد العويس ببراعة.



تازة.. فاجعة تهز السلطات بإقليم تازة وأكثر من 13 قتيل وضحايا آخري

متابعة .. عبدالحق خرباش.. 22.11.2022
كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز. نت

أتقدم بخالص العزاء للأسر ومتمنيا تي الشفاء للمصابين
تلقت السلطات الخبر صباح اليوم 22.11.2022 ، وعلى إثره علمت وقوع
حادثة سير خطيرة بالطريق السيار بمدينة تازة .
تجند عامل عمالة إقليم تازة ، مصطفى المعزة رفقة رئيس الموقع
العسكري ، السيد الوكيل العام للملك والسلك القضائي للعدالة ،
وال أمن ، القيادة الجهوية للدرك الملكي ، القائد الإقليمي
للقوات المساعدة ، القائد الإقليمي للوقاية المدنية رفقة كل
الأجهزة الأمنية لتتبع آثار الفاجعة التي وقعت بالطريق السيار
بإقليم تازة .

في السياق المتصل ، نقل المصابون للمستشفى الإقليمي ابن باجة لتلقي العلاجات الضرورية ، فيما تم وضع جثة الموتي من الركاب رحمة الله عليه بمستودع الأموات .

في ذات السياق ، حضر للمستشفى صباح اليوم عامل عمالة إقليم تازة رفقة رئيس الموقع العسكرية والسلك القضائي يتقدمهم السيد الوكيل العام للملك وكافة السلطات الأمنية .
في مقدمة الزائرين للمصابين للإطمئنان على صحتهم ، السيد مدير المستشفى وكذلك السيد المندوب للصححة وجند للعملية كل الأطقم الصحية بالمستشفى بأمر من السيد العامل .
حالة ترقب تعيشها الأسر ، وإستنفار في رجالات الصحة العمومية ، كما زار المستشفى المنتخبون وباشا مدينة تازة .
سجل في سجل الموتي إلى اللحظة 14 شخص ، ويرقد بالمستشفى عدد كبير من المصابين ، فيما غادر راكب واحد المستشفى في صحة جيدة .







تازة: انقلاب حافلة للمساكين
يخلف ضحايا من بينهم 11 قتيل
43 مصاب .

عبدالحق خرباش، 22.11.2022.



كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز. نت
تازة: انقلاب حافلة للمسافرين يخلف ضحايا من بينهم 11 قتيل 43
مصاب .

أفادت السلطات المحلية بإقليم تازة أنه وفي حافلة أولية، لقي 11
شخصاً مصرعهم، فيما أصيب 43 آخرون، في حادثة سير سجلت صباح اليوم
الثلاثاء، إثر انقلاب حافلة لنقل المسافرين بالطريق السيار على بعد
حوالي 6 كيلومترات عن مدينة تازة. وأوضح المصدر أنه ، وفور
إشعارها بالحادثة، انتقلت إلى عين المكان السلطات المحلية ومصالح
الدرك الملكي والوقاية المدنية لاتخاذ التدابير اللازمة، حيث جرى
نقل المصابين إلى المستشفى الإقليمي بتازة لتلقي الإسعافات
الضرورية.

وأضاف المصدر أنه تم فتح بحث من قبل مصالح الدرك الملكي تحت
إشراف النيابة العامة المختصة لتحديد ظروف وملابسات حادثة السير
هاته.



هسبريس الوكيل العام للملك يوضح ملابسات اعتقال زيان

عبدالحق خرباش، 21.11.2022.



كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز. نت

هسبريس

الوكيل العام للملك يوضح ملابسات اعتقال زيان

هسبريس من الرباط

الإثنين 21 نونبر 2022 - 22:10

أعلن الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالرباط أن محكمة الاستئناف أصدرت، اليوم الإثنين، قرارا في حق المحامي محمد زيان، قضى بتأييد الحكم الابتدائي القاضي بإدانته ومعاقبته بثلاث سنوات حبسا نافذا وغرامة نافذة قدرها 5000 درهم، بالإضافة إلى تعويضات مدنية للمطالبين بالحق المدني.

وعن التهم التي توبع من أجلها محمد زيان، أشار الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالرباط، في بلاغ له، إلى "جرائم إهانة رجال القضاء وموظفين عموميين بمناسبة قيامهم بمهامهم بأقوال وتهديدات بقصد المساس بشرفهم وبشعورهم وبالاحترام الواجب لسلطتهم، وإهانة هيئات منظمة، ونشر أقوال بقصد التأثير على قرارات القضاء قبل صدور حكم غير قابل للطعن وتحقير مقررات قضائية، وبث ادعاءات "ووقائع كاذبة ضد امرأة بسبب جنسها

وتضمنت التهم أيضا "بث ادعاءات ووقائع كاذبة بقصد التشهير بأشخاص عن طريق الأنظمة المعلوماتية، والتحريض على خرق التدابير الصحية عن طريق أقوال منشورة على دعامة إلكترونية، والمشاركة في الخيانة الزوجية، والمشاركة في إعطاء القدوة السيئة للأطفال نتيجة سوء السلوك، والمشاركة في مغادرة شخص للتراب الوطني بصفة سرية، وتهريب مجرم من البحث ومساعدته على الهروب، والتحرش الجنسي" ورد ضمن البلاغ ذاته أن "المحكمة أمرت بإلقاء القبض على المعني بالأمر وإيداعه السجن، بناء على ملتمس تقدمت به هذه النيابة العامة في إطار المادتين 392 و414 من قانون المسطرة الجنائية

وطبقا لمقتضيات القانون، يضيف البلاغ، "قامت مصالح الضابطة القضائية المختصة، بناء على تعليمات النيابة العامة، بإلقاء القبض على المعني بالأمر وإيداعه السجن تنفيذا لمنطوق القرار "الاستئنافي سالف الذكر



تنظيم قطر لكأس العالم تناقضا أساسيا مع الصورة النمطية التي رُسمت بعناية

عبدالحق خرباش، 21.11.2022.



كاتب صحفي ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز، نت
عن العربي
تنظيم قطر لكأس العالم تناقضا أساسيا مع الصورة النمطية التي
رُسمت بعناية
يمثل تنظيم قطر لكأس العالم تناقضا أساسيا مع الصورة النمطية
للعرب والمسلمين التي رُسمت بعناية عبر مئات السنين لتخدم الأغراض
الاستعمارية بجلاء، فالمواطن الغربي العادي يتلقى صورة نمطية جرت
هندستها بدقة لتقدم العربي بوصفه بدائيًا، إرهابيًا، مولعًا
بالمباهج الحسية، لكن حين يحل هذا المواطن في بلد عربي متطور
يقدم نموذجًا يدعو للإعجاب من الجمع بين التقاليد والحداثة،
ويحتفي بالتنوع الحضاري، ويدافع عن التعايش الحق بين الثقافات

والحضارات ستتخلخل تلك الصورة النمطية السلبية عن العرب، وهو ما يشكل خطورة على من يتلاعب بتمثيلات شعوبه للدول الأخرى كي يسوغ سياساته الاستعمارية نحوها.



من هو غانم المفتاح

عبدالحق خرباش.. 21.11.2022.



كاتبة صحفية ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز. نت

□ قصة القطري "غانم المفتاح" الذي افتتح مونديال 2022 بالآيات القرآنية

شهد حفل افتتاح كأس العالم 2022 منذ قليل مشاركة القطري "غانم المفتاح" والذي ظهر على مسرح المونديال برفقة العالمي "مورجان فريمان" لتدشين الشرارة الأولى لنسخة 2022 من البطولة، حيث استهل "المفتاح" بآيات من القرآن الكريم "يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي خَلَقْتُكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْتُكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاتُكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ"، خلال بداية الحفل.

وبهذه الانطلاقة نجح غانم المفتاح في أن يعكس الهوية العربية الأصيلة لدولة قطر والتي تنظم كأس العالم للمرة الأولى للعام الجاري، بعدما وقع الاختيار عليها عام 2010، وخلال سطور نستعرض لكم قصة "غانم المفتاح".

من هو غانم المفتاح

ولد القطري "غانم المفتاح" في عام 2002، وتم تشخيص حالته الصحية بمتلازمة الانحدار الذيلية، وهي حالة نادرة من نوعها، إلا أن المميز في قصة ذاك البطل أنه لم يستسلم لتلك العقبة واتخذ مسارا إيجابيا، الأمر الذي جعله شخصية ملهمة للآخرين، ويدرس "المفتاح" العلوم السياسية على أمل أن يصبح دبلوماسيا، وله مشاركات بارزة في العديد من الرياضات مثل التزلج، الغوص، تسلق الصخور.

عزيمة تتحدى الصعاب

منذ اللحظات الأولى لـ"المفتاح" واجه العديد من الصعوبات في التعامل مع الآخرين خاصة في المدرسة ولكن بفضل تشجيع والدته وحرصها على رفع مستوى وعي زملائه بهذا المرض، استطاع غانم بثقة نفس ملحوظة وبفضل شخصيته الذكية أن يجد لنفسه مكانا وسط الحضور، ليصبح مع مرور الزمن من ضمن الشخصيات الأكثر شهرة على وسائل التواصل الاجتماعي ويتابعه الملايين، كان "غانم" يثق منذ اللحظات الأولى أن إيمانه والتزامه وعمله الجاد سيساعده على تحقيق طموحاته لذا لم يستسلم بسهولة للعقبات.

مشاركة غانم المفتاح في "Tedx"

لم يكتف "المفتاح" بأن يتحدى المعوقات التي واجهته خلال مسيرته، بل قرر أن يشارك تلك الرحلة مع الجمهور كمتحدث تحفيزي خلال المنصة

العالمية "Tedx"، ليعلن أمام العالم الأجمع أن التحدي الحقيقي في العقل لا جسماني، لتكون رحلته بمثابة ملهمة لجميع الأفراد حول العالم وخاصة ذوي الإعاقة. اختيار غانم المفتاح سفيراً رسمياً لبطولة كأس العالم

أعرب "غانم المفتاح" عن سعادته باختياره سفيراً رسمياً لبطولة كأس العالم 2022، كما شارك سعادته بتنظيم دولته قطره لمنافسات المونديال لأول مرة، واستكمل تصريحاته مشيراً إلى أنه يؤمن بأن كرة القدم هي حلقة الوصل بين العالم أجمع، وأنه على صدد مشاركة تجربته كسفير لكأس العالم لحظة بلحظة خلال فعاليات البطولة.



حنان مغيـزو **تحرز على شهادة**
الدكتوراه في **القانون الجنائي**

فهنئنا لإقليم تازة

عبدالحق خرباش، 20.11.2022.



كاتبة صحفية ومدير النشر للجريدة حقيقة نيوز، نت
حنان مغيرو تحرز على شهادة الدكتوراه في القانون الجنائي فهنئنا
لإقليم تازة
مفخرة للإقليم فهنئنا لك
بقلم حنان مغيرو

تم أمس السبت 19 نونبر 2022 مناقشة أطروحتي لنيل شهادة الدكتوراه
في القانون الخاص، فالشكر لله عز وجل الذي وفقني للوصول الى
هذه المرحلة العلمية، ومهد لي الطريق اليوم لأناقش أطروحتي لنيل
شهادة الدكتوراه في القانون الجنائي.

هذا وقد تكونت لجنة للمناقشة من السادة الأساتذة :

الدكتور محمد بوزلافة رئيسا ومقررا
الدكتور محمد الأميــــن مشرفا وعضوا
الدكتور محمد أحداق عضوا
الدكتورة نادية حموتي مقررة وعضوة
الدكتور العربي البوبكري مقررا وعضوا



وفي هذا المقام يطيب لي أن أتقدم بالشكر الجزيل والامتنان العظيم لأستاذي الكريم الدكتور محمد الأمين لتفضله بالاشراف على هذا العمل طيلة سنوات إعداده من تأطير وتصحيح ومواكبة، وعلى كافة النصائح والتوجيهات القيمة، على دقة ملاحظاته وصرامته في نفس الوقت، أستاذي ومشرفي يرجع له الفضل الكبير في وجود هذه الأطروحة وإنهاؤها.

طيلة هذه السنوات أستاذي الدكتور محمد الأمين وجدته ناصحا، موجها، محفزا ومنصتا ومتفاعلا ومع كل أسئلتني واستفساراتي اللامنتهية ... و يرجع له الفضل الكبير في تذليل الصعاب والعقبات التي واجهتها طيلة سنوات إعداد الدكتوراه. فشكرا له على صبره وسعة صدره وتحمله لي طيلة سنوات إعداد الأطروحة. فمهما شكرته لن أفيه حقه ولكن سأقول جزاه الله عني ألف خير .

الشكر موصول كذلك للسيد العميد الدكتور محمد بوزلاقة لتفضله لقبوله تشريفي بوجوده ضمن أعضاء لجنة المناقشة وترأسها رغم انشغالاته الإدارية والمهنية المتعددة والآمنتية. السيد العميد المعروف بعطاءه العلمي وغيرته على الجامعة المغربية وتواصله الدائم مع الطلبة، ويرجع له الفضل في الدينامية والحركية والنقلة النوعية التي عرفتتها كلية الحقوق بفاس.

الشكر موصول كذلك للأستاذ #محمد_أحداق فقيه المادة الجنائية بداية على تشرفي بكونه ضمن أعضاء لجنة المناقشة، وعلى تكبده عناء تفحص العمل في ظل التزاماته المتعددة، وعلى كل الملاحظات والإضافات القيمة ... مع كل الشكر والتقدير للأستاذة الفاضلة نادية_حموتي لتفضلها بالإطلاع وتفحص الأطروحة للتقييم، وعلى كل الإضافات التي ستساهم في تجويد العمل.



كذلك جد سعيدة بتواجد أستاذي العربي البوبكري ضمن أعضاء لجنة المناقشة، بداية لتكعبه عناء السفر من مدينة وجدة، وكذلك على عناء تفحص وتقييم العمل وعلى كل الملاحظات والإضافات القيمة في الموضوع، الأستاذ العربي البوبكري ونحن كطلبة نسعد دائما بتواجده معنا في كلية الحقوق بفاس.

الشكر موصول لوالدين بآرك الله فيهما وأطال عمرهما على تحملهم لي طيلة سنوات دراستي ولكل عائلتي على مساندتهم، والشكر كذلك لكل أساتذة كلية متعددة التخصصات بتازة على تشريفهم لي بالحضور وتكبيدهم عناء السفر إلى فاس، وعلى دعمهم وتشجيعهم ومساندتهم... ولكل أساتذة كلية تازة الذين تتلمذنا على أيديهم مع موصول الشكر لكل أساتذتي بكلية الحقوق بظهر المهرارز بفاس والذين درسنا على أيديهم.

الشكر كذلك لكل أصدقائي وزملائي وطلبة العدالة الجنائية وأخص بالذكر صديقتي على مساعدتها ومجهوداتها القيمة، وصديقي على حضوره ومساعدته ... ولكل من شرفتي بالحضور من قريب أو بعيد...