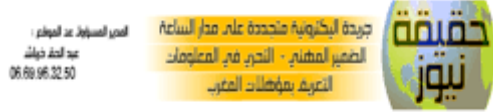


معتقل سياسي سابق . . إعتصام مفتوح أمام المجلس الوطني لحقوق الإنسان

الرباط



أنا الموقع أسفله، السيد حسن قرطيط، معتقل سياسي سابق، الحامل للمقرر التحكيمي الصادر عن هيئة الإنصاف والمصالحة ملف عدد 1200 مقرر رقم: 12143 بتاريخ 30 نونبر 2005 أعلن للرأي العام ما يلي:

1- لست ضحية سنوات الرصاص كوني قدمت تضحيات من أجل أهداف نبيلة لا يجعل مني ضحية.

إن مناضلي سنوات الرصاص حينما ناهضوا الاستبداد والقمع كانوا مقتنعين أن السبيل إلى الديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية مليء بالتضحيات، وكانوا مستعدين، أو بالأحرى، متحمسين لذلك.

هذا الاقتناع والاستعداد لتقديم توضيحات هو الذي يرفع عنهم صفة الضحية.

خصوصا عندما يمضون قدما في تحقيق هذه الأهداف، وما الانفراج الديمقراطي والحقوقى الحالي، بما في ذلك تشكيل هيئة الإنصاف والمصالحة، ودسترة سمو المواثيق الدولية على القوانين المحلية.. إلا ثمرة لنضال وتوضيحات هؤلاء.

2- الإدماج الاجتماعي والحق في الشغل ترتكز المقررات التحكيمية لهيأة الإنصاف والمصالحة، وهي للإشارة لم تستعمل كلمة ضحية - في توصيتها المتعلقة بالإدماج الاجتماعي على مبدأ ضياع الفرص: "وحيث أنه بالنظر لما عاناه من انتهاك لحقوقه كمواطن وكإنسان... ولما ترتب عن ذلك من أضرار مادية ومعنوية...وما ضاع له من فرص" لذلك فالإدماج الاجتماعي هو استرجاع لحق ضائع هو الحق في التشغيل على أساس الكفاءة المهنية.

من هذا المنطلق أعلن رفضي لتوصية المجلس الوطني لحقوق الإنسان الأخيرة (2016)، بإدماجي عبر اقتناء سكن أو مقابله المادي المحدد في 250 ألف درهم. هذه التوصية، فضلا عن كونها تندرج في إطار الريع الاقتصادي الذي نناضل من أجل اجتثاثه، فإنها تحط من

مؤهلاتي وكفاءتي المهنية.

3- ضحية المجلس الوطني لحقوق الإنسان من مهام المجلس الوطني لحقوق الإنسان كمؤسسة وطنية " تلقي الشكايات ومعالجتها وتتبعها، وتقديم توصيات بشأنها... وإخبار المشتكين المعنيين بذلك ".

إجراءات كنت أظن أنها ستستغرق ستة أشهر على أبعد تقدير، تجدد الانتظار وتكرر لتصبح مدته لحدود الآن ستة سنوات، ذلك راجع إلى:

• عدم اطلاعي على مضامين ملفي: فإذا كان المجلس الوطني لحقوق الإنسان لا يملك الصلاحيات لتنفيذ توصياته فإنه بالمقابل مطالب في إطار " إخبار المشتكين المعنيين " بإعطائي ما يفيد أن رئيس الحكومة رفض إدماجي حتى أتمكن من اللجوء إلى المؤسسات ذات الصلاحيات التنفيذية.

• تلاعب السيد محمد صبري، المسؤول عن ملفات الإدماج الاجتماعي، بملفي. يتعامل هذا الشخص كأن المجلس ملكه الخاص. حدث أن شتم أمي فشتمت أمه. فقرر أن ينتقم مني من خلال المجلس الوطني لحقوق الإنسان: " غادي نخليق معلق مانتا فالتعليم، مانتا فالتكوين المهني ". فكان له ذلك. صفته مكلف بمهمة لدى الأمين العام للمجلس، محمد الصبار. كنت

أخبر هذا الأخير أولا بأول دون جدوى.

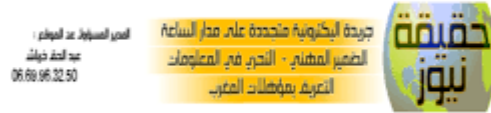
4- التعويض إن التعويض الحقيقي لمناضلي سنوات الرصاص هو الإقرار الفعلي للديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية، والتوزيع العادل للثروات. التعويض هو تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة عبر الإصلاحات المؤسساتية الكفيلة بإرساء ضمانات عدم التكرار. التعويض أيضا هو استكمال توصيات جبر الضرر الجماعي، بإدراج المناطق المهمشة التي تم إغفالها، من ضمنها منطقة تاهلة التي أعطت لهذا الوطن كل شيء ولا زالت خارج تغطية المشاريع التنموية الكبرى. لذلك أعلن عن خوض اعتصام مفتوح أمام مقر المجلس الوطني لحقوق الإنسان، مطالباً إياه بـ:

1- اطلاعي الفوري على مضامين ملف إدماجي حتى أتمكن من اللجوء للمؤسسات ذات الصلاحيات التنفيذية. مادام المقرر التحكيمي له قوة القانون، أو إصدار ما يلغيه.

2- التحقيق في تلاعب السيد محمد صبري بملفي، هذا التلاعب وإن ألحق بي وبأسرتي ضرراً بليغاً فإنه يمس، قبل ذلك، سمعة مؤسسة من المفروض أن تكون قدوة في المواطنة وتكريس دولة الحق والقانون.

إمضاء : حسن قرطيط

ورزازات.. لقاء ثقافي وتكويني



منتدى الجنوب للسينما والثقافة

العمارة رقم 317 الطابق الأول

شارع المغرب العربي ص.ب 807 ورزازات 45000
المغرب

ورزازات في 10 أكتوبر 2016

الموضوع : الإخبار عن شروط المشاركة في

ورشات برنامج التكوين الفني المستمر و تعزيز الاشتغال على التراث بورزازات تحية الاحترام و التقدير



تنظيم برنامج للتكوين الفني المستمر و تعزيز الاشتغال على التراث بورزازات

يعلن منتدى الجنوب للسينما و الثقافة و وزارة الثقافة و
الكلية متعددة التخصصات عن فتح باب الترشيح
للتسجيل بورشات مشروع التكوين الفني
المستمر و تعزيز الاشتغال على التراث المنجز
بدعم من جامعة ابن زهر ، و وزارة الثقافة و
مديريتها بورزازات و المعهد المتخصص في
مهن السينما و دار أمريكا الشريك الأساسي في
المشروع ، و المهرجان الجامعي الدولي
لسينما الشباب وجهات عديدة تحت شعار
"التكوين لتجديد الوعي الفني " ، وذلك

بفضاءات مختلفة بمدينة ورزازات لفائدة الشباب من طلبة و تلاميذ و عاملين في الحقل الفني و أعضاء جمعيات جهة درعة تافيلالت .

يتضمن برنامج التكوين الورشات التالية
1-الديكور و السينوغرافيا في المسرح و السينما (14-15-16 أكتوبر) / 2 - الإنتاج في المسرح و السينما (21-22-23 أكتوبر) / 3- الحلاقة و الماكياج في المسرح و السينما (27-28-29 أكتوبر) / 4- الملابس في المسرح و السينما (4-5-6 نونبر) 5 - الرسم و الصباغة (11-12-13 نونبر) / 6 - التصوير الفوتوغرافي و السينمائي (11-12-13 نونبر) / 7- الصوت (18-19-20 نونبر) / 8- التعبير الجسدي و إدارة الممثل (18-19-20 نونبر) / 9- المونتاج (19-20-21 نونبر) / 10 - كتابة السيناريو (23-24-25 نونبر) / 11- الإخراج السينمائي و المسرحي (23-24-25 نونبر) / 12- سينما التحريك (23-24-25 نونبر) / 13 - القصة المصورة (23-24-25 نونبر) .

نشير إلى أن مختصين و خبراء وأساتذة جامعيين من المغرب و الجزائر و البحرين وسوريا و فرنسا يشرفون على تأطير الورشات ، التي ستنتهي بأعمال فنية في مجالات المسرح و التشكيل و الفوتوغرافيا و السينما . للراغبين في الاستفادة من الورشات

بعث طلبات المشاركة على العنوان الالكتروني التالي tbahamid@yahoo.fr للحصول على مطبوع المشاركة الذي يجب ملؤه و توقيعه و إعادة إرساله ، رفقة نبذة من السيرة الذاتية و ، و صورة شمسية على شرط أن يكون المرشح طالبا أو تلميذا أو مهنيا في مجال السينما أو منتسبا لإحدى الجمعيات .

حميد اتباتو- رئيس منتدى الجنوب للسينما و الثقافة ورزازات / منسق مسلك تدبير الإنتاج السينمائي و السمعي البصري بالكلية متعددة التخصصات ورزازات- ص.ب 807 - الهاتف 00212664448925 / tbahamid@yahoo.fr

أنا بيك - تازة: توظيف 23 مدرس
حامل لشهادة الباكالوريا فما
فوق بعقد عمل دائم

AVIS DE RECRUTEMENT

Référence de l'offre: TA111016425516

Date : 11/10/2016

Agence : TAZA / ELHIMOUT

**Enseignant Des écoles (23)
sur TAZA**

Description de l'entreprise

Secteur d'activité : Education

Description de Poste

Date de début : 07/11/2016

Type de contrat : CI

Lieu de travail : TAZA

Salaires mensuel : 1600 DHS

**Caractéristiques du poste : Enseignement.
.Pédagogie**

: Langues

Arabe : Bon

Français : Bon

Anglais : Moyen

**Compétences spécifiques : Baccalauréat ou
plus ou Diplôme de la Formation
professionnelle**

**Si cette offre vous intéresse et que vous
disposez des compétences requises,
saisissez votre candidature
sur www.anapec.org en utilisant votre CIN
.et votre mot de passe**

**تطلعات لا بد منها من ألان ”
والثورة ضد أمناء الأحزاب فرض
عين بالمغرب**

تطلعات لا بد منها من ألان ” والثورة ضد

أمناء الأحزاب فرض عين بالمغرب



تسبب أمناء أحزاب سياسية في عزوف قاتل لممارسة الحق الدستوري للمغاربة ، وذلك بتزكية ناس خارج الإجماع، وإغلاق المقرات الحزبية طيلة السنة ، وعدم توفرها على القطاعات الموازية ، من كتابات وطنية مساندة للشأن العام ، وكتابات إقليمية تشخص وتساهم في بلورة رؤى تساهم بمعية السلطات في خلق ديناميكية اقتصادية لكل إقليم ، فروع محلية تشجع على الانخراط في العمل السياسي وتسطير برامج القرب في الأحياء والدروب. ومن هنا ، تشكيل كتلة تلاميذي تكون جسر لتأسيس فروع الطلبة بكل إقليم ، مع خلق نواة لجيل الغد ، وقطاعات أخرى منها ، القطاع الإنتاجي ، قطاع المرأة ، وهلم جرا ..

فالدولة مطالبة بتجميد الدعم المالي لكل الأحزاب، الغير المتوفرة، على مقرات بالأقاليم، وكذلك البرامج، بمعية القطاعات،

الموازية ، لكل حزب ، ويجب تتبع صرف مال الدولة على الأحزاب وتقديم تقارير شهرية على الأقل ، وفتح المتابعة في وجه كل من يتستر على تشفارت ، وإرسال تقرير عن كل حزب، لا يتوفر على قاعدة، وبرامج وأنشطة ، طيلة عمله، وفتح باب الانخراط في وجه كل المغاربة ، وإجبار الأحزاب بسن القانون الداخلي لكل حزب، فتح المجال للشباب لتأسيس الفعل السياسي من الآن ، ومن هنا يمكن أن تنافس الأحزاب حزب القنديل والحركات الإسلامية ، لأنها تعمل ببرنامج طيلة اليوم والشهر والسنة ، جربوا هذا المنهج وستجدون أنفسكم أقوىاء أيها الأمناء الجدد ، العمل من الآن لخلق شباب واع وفاهم الإستراتيجية الاخوانية وأساليب استقطابها للفقراء ، مع المنافسة لها في العمل الاجتماعي ، لمواجهة البرنامج بالبرنامج ، اي حزب يتمتع بقاعدة جماهيرية مبنية على الديمقراطية الداخلية يستطيع فرض نفسه خلال فترة وجيزة ، لان الفترة تتطلب إنتاج جماهير واعية لها تاثير سياسي محنك تستطيع الإطاحة بأي حكومة تعمل لقتل السياسة والقوت والوظيفة والعلم والاختراع .

أمناء يجب أن يرحلوا عن الجماهير ، والمطلوب جموع عامة للإقالة والبدء في الاشتغال لان الوقت لا زال .

صوت على حزب النهضة وافتخر
واعترز باخلاق حفيظ العالية
وعائلة بنكمرة
kharbacheabdelhak..

صوت على حزب النهضة وافتخر واعترز باخلاق
حفيظ العالية وعائلة بنكمرة



اللقاءات التنسيقية لتتبع
ومواكبة مشروع التكوينات
الإشهادية M.O.S

اللقاءات التنسيقية لتتبع ومواكبة مشروع التكوينات الإشهادية M.O.S

المدير المسؤول عن المشروع :
عبد الحفيظ خويطر
06.68.96.32.50

جريدة الإلكترونية المتخصصة علم مدار الساعة
المصير المهني - التحدي في المعلومات
التعرف بمؤهلات المغرب



في إطار تتبع الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس ومواكبتها لمشروع التكوينات الإشهادية MOS (Microsoft office spécialiste) وخاصة الفترة الثانية من المشروع، نظم فريق من المركز الجهوي لمنظومة الإعلام التابع للأكاديمية سلسلة من الزيارات الميدانية لمختلف المديريات الإقليمية التابعة للأكاديمية.

الأسبوع الأول من هذه الزيارات خصص

للمديريات التالية على التوالي: مكناس،
تاونات، صفرو الحاجب وإفران وذلك ابتداء
من يوم الأربعاء 21 شتنبر 2016 قصد التداول
في النقاط التالية:

تأ وضعية المديرية من حيث التكوينات
المنجزة والقسمات الإشهادية المتبقية؛

تأ برمجة المديرية للتكوينات الإشهادية
للفترة المتبقية؛

تأ المخططات التواصلية الإقليمية لتحسيس
بأهمية التكوينات الإشهادية وأهميتها في
الارتقاء بالمسار الذاتي والمهني للموظفين
وأطر وزارة التربية الوطنية والتكوين
المهني؛

تأ إدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في
التعليم؛

تأ التداول حول مختلف الإكراهات المرتبطة
بتنزيل المشروع والحلول الكفيلة بتجاوزها.

جلسات العمل التي ترأسها
السيدات والسادة المديرون الإقليميون، ضمت
بالإضافة إلى الفريق الجهوي وبعض رؤساء
المصالح بالمديريات المذكورة كلا من
المسؤولين الإقليميين عن منظومة الإعلام وعن

التكوينات الإشهادية والمؤطرين المعتمدين من طرف المديرية فضلا عن بعض المتدخلين في المجال، وخلالها أكد السادة المديرون الإقليميون على جاهزية الفرق الإقليمية في تنزيل جميع المشاريع بالرغم من إكراهات الدخول المدرسي، كما جددوا الدعوة لكافة الأساتذة والأطر التربوية والإدارية إلى الانخراط الفعلي في البرنامج والاستفادة العملية من هذه التكوينات التي أصبح لها دور فعال في الرفع من جودة الممارسات الصفية والخدمات الإدارية وبالتالي عامل أساسي في تقييم الأداء المهني للموظف، كم أكدوا على أن المديرية تتخذ كافة التدابير وإجراءات الكفيلة لإنجاح مختلف مشاريع الوزارة وخاصة مشروع التكوينات الإشهادية وإدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم.

السيد فريد بودرار "المكلف بالمركز الجهوي لمنظومة الإعلام" ركز على ضرورة الالتزام ببرنامج التكوينات الإشهادية والذي يروم استكمال تدريب وإشهاد جميع الأطر التربوية والإدارية، مبينا للحضور ضرورة تنزيل البرنامج الجهوي لتمكين المستفيدين من التكوينات الإشهادية من استثمار الكفايات المكتسبة أثناء الدورات الحضورية أو من خلال

مساحة Imagine Academy لاجتياز الإشهاد بنجاح، كما أكد على الدور الهام لهذه التكوينات في الرقي بالأداء المهني للأطر التربوية والإدارية للمنظومة التربوية، منوها بالانخراط المتميز والجاد للمديريات الإقليمية في إنجاح هذا المشروع والمكتسبات الهامة التي تم تحقيقها في هذا المجال.

ومن أجل إدماج أمثل لتكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم (TICE)، جاء تدخل المستشارية الجهوية لهذا البرنامج التي بسطت للحاضرين برنامج عمل سنوي يركز على أربعة محاور رئيسية وهي: محور القيادة ومحور تطوير الاستعمالات ومحور الموارد الرقمية ثم محور التكوين، بحيث ستتخلل ذلك القيام بجولات للتعريف بالدلائل البيداغوجية لإدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التدريس بالإضافة إلى تنظيم مباريات جهوية في المجال، ورصد وتحفيز وتثمين الممارسات التربوية الجيدة المدمجة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم، ليتوج ذلك بتنظيم الأكاديمية لمنتدى جهوي لإدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم وإحداث شبكة للفاعلين والمتدخلين في مجال TICE بالجهة...

المكلف الجهوي بالتكوينات أشار في كلمته على ضرورة إعطاء الأهمية القصوى لجودة التكوينات مع الالتزام بالآجال المحددة وبالمناسبة ذكر بالمسابقة الجهوية المنظمة من طرف الأكاديمية حول المنتوجات الرقمية المتعلقة بالبيئة تحت شعار "التكنولوجيا في خدمة البيئة"، وذلك تزامنا مع تنظيم المغرب لحدث القمة العالمية للمناخ.

المسؤولون الإقليميون عن منظومة الإعلام أشاروا إلى مجموعة من نقاط القوة التي تتوفر عليها المديرات السالفة الذكر لرفع تحدي ضمان استفادة الجميع من هذه التكوينات، من قبيل التوفر على موارد بشرية متخصصة ومؤطرين متفرغين للتكوين، ناهيك عن قاعات مجهزة مخصصة للتكوين وأخرى للإشهاد وهو ما يجعل المديرات قادرة على إتمام الفترة الثانية من التكوينات في الآجال المحددة لذلك.

اللقاءات اعتبرت فرصة حقيقية لإثارة بعض الإكراهات التقنية من قبيل عدم التوفر على قاعدة معطيات وطنية للمستفيدين من التكوينات، وبعض إشكالات الصيانة للعتاد المعلوماتي وإكراهات ضعف صبيب الأنترنت في بعض فترات الإشهاد، كما دعا الحاضرون إلى ضرورة توسيع مجال الاستفادة من هذه

التكوينات لتشمل طلبة المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين وطلبة الأقسام التحضيرية وشهادة التقني العالي بالإضافة إلى تلاميذ الشعب المهنية.

يذكر أن برنامج الإشهاد في الإعلاميات ، قد انطلق العمل به بجميع الأكاديميات الجهوية من أجل تعزيز مهارات هيئة التدريس والجهاز الإداري لوزارة التربية الوطنية والتكوين المهني في مجال التكوين المتخصص والمُعترف به دولياً، في مجال إدماج تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم.

**البطل العالمي المهدي بناني
يتألق في سباق شنغاي باحتلاله
المركز الأول**



توج البطل العالمي في سباق السيارات المغربي المهدي بناني في سباق شنغاي الصينية، باحتلاله المركز الاول، ضمن الجولتين ال 19 و ال 20 من بطولة العالم لسباق السيارات السياحية (دوبل في تروفي WTCC trophy، 2016) فئة المستقلين، بعد حصوله على 176 نقطة يومي السبت والأحد الماضيين.

واحتل البطل العالمي في سباق السيارات المركز الأول في هذا النوع من السباقات، والمركز ال 11 في الترتيب العام، متقدما

بفارق مهم على البطل العالمي شيلتون توم من بريطانيا، الذي حل ثانياً، وكرونيل توم من فرنسا الذي حل في المركز الثالث.

كما احتل المهدي بناني السباقيين خلال الجولتين، في الرتبة الخامسة والسابعة على التوالي في واحدة من أبرز نتائجه المتميزة خلال هذا الموسم، مانحا المغرب ترتيباً مهماً ومشرفاً على الصعيد العالمي في هذه الرياضة الميكانيكية.

وتعتبر مرحلة شنغهاي الصينية الرسمية، الأفضل والأحسن للبطل العالمي بناني في بطولة العالم هذا العام، فضلاً عن جولة روسيا التي احتل فيها الرتبة الثالثة، ثم جولة بلغاريا التي احتل فيها الرتبة الخامسة، ومحطة مراكش، والتي احتل فيها المركز السابع.

وبالمناسبة حضي البطل العالمي، الذي كان المغربي والعربي والإفريقي الوحيد المشارك في هذه البطولة العالمية باستقبال حار بمطار الرباط سلا، عقب فوزه بهذا السباق الدولي الكبير، من قبل ممثلي الجامعة الملكية المغربية لسباق السيارات، ومنهم السادة عبد الرحيم نعيم، ومحمد حولبي ولحسن الواحي والآنسة آسية اعريش، فضلاً عن أصدقائه وعائلته ومحبيه وممثلي منابر إعلامية

محمد صبحي وزير الثقافة يتعرض لحادثة سير

hakikanews.net



افاد مصدر موثوق من صحة خبره أن الجماعة القروية عين الشقف، التابعة ترابيا لإقليم مولاى يعقوب ضواحي مدينة فاس، شهدت مساء يوم الخميس (29 شتنبر 2016)، حادثة سير، تعرض لها وزير الثقافة محمد أمين الصبيحي وفكاك عضو المكتب السياسي لحزب التقدم والاشتراكية.

وتعود تفاصيل الحادث، بعدما كانت سيارة الوزير الصبيحي من نوع "مرسيدس" عائدة من

إقليم تازة التي حل بها في إطار الحملة الانتخابية لحزب التقدم والاشتراكية، مروراً بالعاصمة العلمية فاس، قبل أن تصطم سيارته دراجة نارية لم يحترم صاحبها قانون السير، مما تسبب في إصابة صاحبها بحرج مختلف، حيث تم نقله على وجه السرعة إلى قسم المستعجلات بالمركز الاستشفائي الجامعي الحسن الثاني بفاس.

ساكنة ميمونة حفيظ ولد الحومة يستأهل الحكومة " حزب النهضة " إقليم تازة

ساكنة ميمونة حفيظ ولد الحومة يستأهل
الحكومة " حزب النهضة " إقليم تازة

الصحف المسبوق من العبد
عبد الحفيظ حفيظ
09 68 96 32 50

جريدة الإلكترونية المجتدة علم مدار الساعة
الصحف المسبوق - الخبر في المعلومات
التعريف بمؤسسات المغرب



استمد حزب النهضة قوته من سياسة القرب

والجوار ، ولعل عائلة بنكمرة استفادت كثيرا
من **حب الجيران والعطف عليهم** إبان سنوات
عديدة ، مما مكن أفراد عائلتها بالقبول
والعطف من قبل **شرائح مجتمعية واسعة** ،
انطلقت حملة هذا الحزب وهو واثق من **ثقة**
المواطن والمواطنة في **شخصية حفيظ** والحزب
الذي ينتمي إليه ، وكذلك **الوجوه الخيرة**
المقدمة من قبل **حزب النهضة** لتمثيل الساكنة
لها ما لها من أخلاق عالية ذكور وإناثا لان
الحزب في طور البناء وسيبنى بالسواعد
الجادة من مختلف فئات الشرائح المجتمعية
للانخراط في العمل السياسي الجاد المبني على
الجرأة والجدية في الاشتغال ، حفيظ بنكمرة
في القلب وباليد **تعاونوه** وبالرجلين نمشي
للتصويت **معا** ، هكذا تعبر الشرائح المثقفة
ذكورا وإناثا ، الفلاح والعامل والطالب
والتلميذ والصانع وعامة الناس سيكونون سند
معقول لإيصال ابن حي التقدم المنحدر من تازة
الصامدة **إلى البرلمان** .







حفيظ يا شجاع عائلتك ما تباع
حفيظ يا ولد الشعب صوتي ليك وهز كرامتي بين
يديك

النهضة فالصندوق وبنكمره لفوق لفوق

بنكمره ولد الرجال وكرا متوا ما تهان

شعارات صادقة تخرج من الحناجر لدعم حفيظ
بنكمره ليصل إلى قبة البرلمان وبناء حزب
يهتم بالأغلبية الصامتة.

دوار ميمونة كان نموذج للوفاء وخرجت ساكنة

هذا الدوار بكثافة اليوم لمساندة مرشح حزب
النهضة بدائرة تازة

عبدالحق خرباش

ودعنا بنكيران وتركنا مزلوطين
وزاد في زلط نا..

من كان يعبد الانتخاب ينجح أشخاص ويسقط
آخرين



تبقى قفزات سي ع بنكيران راسخة في بيوت
المغاربة ، الرجل كان محاصرا حصارا شديدا ،
انقده إدريس البصري من بطش حركة مطيع ،
العدل والإحسان في كل أقواله تعارض وكان
تكيل له تهم ثقيلة ، وكانت تقصده لفك مشاكل
الإخوان ، عموما حزب الخطيب انقد الإخوان من
الزلط ، وتبدل حالهم واخذوا نصيبهم من

الدنيا ، إستراتيجية العدالة والتنمية
شبيهة بالأصالة والمعاصرة ، الفرق هنا
الإخوان لهم الولاء للجماعة ويشتمون المغاربة
في السر وينافقون في العلن وظاهرة الإخوان
فضحت من قبل قطر الولاية المتحدة الأمريكية
”““ ودمرت عواصم عربية عربية ، حملت سفاحا
ملايين من النساء ، قتل ملايين من الرجال ،
هجر ملايين من الأسر العربية والإسلامية ،
العراق ، البلقان ، السودان ، البوسنة
والهرسك ، سوريا ، ليبيا ، ”““ حزب الأصالة
وباقى الأحزاب اليسارية تبق أكثر لطفًا
بالعباد والبلاد وليس لها نية لتنصيب نفسها
وكيلة على الدين ، وتنقذ الحالات الشاذة
بالمال عكس ثقافة الإخوان ، الجماعة أولا
وأخير ولديهم فكرة عقائدية للسطو على
الجميع راجع جميع المصادر الصادرة عن
المشاخ .

سي ع ب ودعناك قبل 17 أكتوبر ليتنفس الاقتصاد
وتبق لدى أعضاء حزبكم الرواتب والمزاليط
والفقراء خدعوا خدعة ستجعلهم ينتقمون منكم
ويهجروكم وأكثر من النصف سيرجع للحدثة
العصرية ويندمج مع المغاربة ، مغربنا مبني
على تاريخ أجدادنا وملوكنا وله 5 قرون ،
والإسلام والإيمان في قلوب 30 مليون مغربي ،
المشكل اقتصادي وليس ديني ، فوداعا سي ع

بنكيران وكتائب الرفاهية وأشخاص أصبحوا لهم
ملايير بفعل الحشاوي ” الولا لبنكيران مقابل
سرفت مال العام بطرق ملتوية ، وزراء كانوا
فاييط ، صحافة مهنية 7 أشخاص ، مقاولون
عقاريون واكثر من 100 شخص آخرين ، بعض
الأطباء ، مهندسون ، والقائمة كبيرة سيأتي
وقتها للنشر.

الضحايا ، الأطر المعطلة ، الكادحين
والفقراء والمزالييط ، ودعنا بنكيران وتركنا
مزلوطين وزاد في زلط

نا

نا

**ودمرنا تدميرا ، وعقابكم ليس بالتصويت بل
وجب محاكمتكم وكل من سرق المال في ولايتكم
وهم كثر.**

عبدالحق خرباش