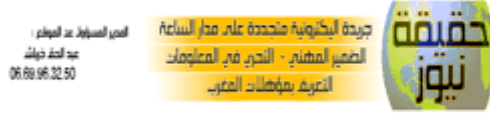


# الملف الصحفي للمعتقل العربي التادلوي



تبنت الرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان ملف المقاتل المغربي الشاب العربي التادلوي مسير سابق بشركة "منجج اتلانتيك" بيش بارديز" والموجود حاليا رهن الاعتقال في السجن المحلي بطنجة لزيد من 8 أشهر.

## أسباب اعتقال المقاتل الشاب

تم اعتقال السيد العربي التادلوي بناء على "طلب" وزير الداخلية محمد حصاد والذي سبق وسلم بعض الرخص للمقاتل عندما كان واليا لجهة طنجة وجهه لوزير العدل والحريات والذي بموجبه اعتقل المقاتل التادلوي, بعد قيام بعض زبناء العربي التادلوي بتنظيم وقفة احتجاجية امام السفارة المغربية بلندن, وفي غياب أي شكاية او دعوى قضائية من طرف الزبناء.

## أسباب بعض التأخر في الأشغال

رغم الحديث عن التأخر في الأشغال فلا بد أن نسجل أن شركة التادلاوي قد سجلت تقدماً كبيراً في أشغال البناء وفق شهادة لجنة المتابعة المحلية والحكومية والذي تمت الإشارة إليه في الاتفاقية الاستثمارية لشهر أبريل 2015.

## العراقيل التقنية التي تسببت تأخر المشروع

لقد واجه مشروع العربي التادلاوي مجموعة من العراقيل التقنية المرتبطة بـ"امانديس" وبعض المصالح الحكومية نلخصها في:

غياب تام للبنية التحتية الأساسية وبالأخص التطهير السائل والماء والكهرباء في جهة بوخالف هواره كما أشار إلى ذلك تقرير نورتن روز فولبرايت.

يؤكد محضر لجنة المتابعة الصادر يوم 29 ماي 2009 أن الدولة لم تلتزم بتعهداتها فيما يخص إنشاء البنيات الأساسية في المنطقة التي اقيم فيها المشروع الواردة في الإتفاقية.

الشركة العامة العقارية (التي تم تعيينها كمشرفة منتدبة على أشغال البناء في يناير 2014 من طرف البنك الشعبي أقدمت على إلغاء

العقد نهاية 2014 تبعا للفضيحة العقارية التي شهدتها مدينة الحسيمة.

المفاوضات مع البنك الشعبي من أجل تعيين شركة جديدة للإشراف على أشغال إنجاز المشروع والحصول على تمويل إضافي لتدارك التأخر الحاصل في إنجاز المشروع والحصول على تمويل إضافي لم تنته وتؤدي إلى إبرام عقد جديد إلا في نونبر 2015.

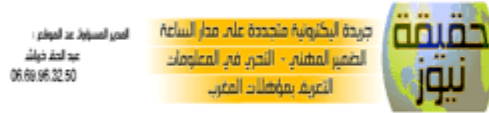
## مطالب الرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان

· إطلاق سراح العربي التادلوي على اعتباره ضحية وليس مسؤول عن التأخر في مشروعه السكني, خصوصا أن 50 في المئة من المالكين توصلوا بعقاراتهم, وأن مطالب المحتجين الانجليز الان هي إطلاق سراح العربي التادلوي حتى يتمكن من استكمال إنجاز مشروعه .

· فتح تحقيق قضائي حول الجهات الحكومية التي لم تلتزم بمسؤوليتها في إنجاز البنيات التحتية المتعلقة بالمشروع.

---

# بلاغ صحفي..جمعية التربية والتنمية بورزازات تحتفي بالمخرج هشام العسري بملتقى القصة للفيلم القصير في دورته الثالثة.



تحت شعار "الفيلم القصير :من اجل وعي  
سينمائي متجدد" تنظم جمعية التربية  
والتنمية فرع ورزازات ، بشراكة مع المركز  
السينمائي المغربي، و المجلسن الاقليمي  
والبلدي بورزازات وبدعم من المندوبية  
الاقليمية لوزارة الثقافة والشركة الشريفة  
للدراستات المعدنية، الدورة الثالثة لملتقى  
القصة للفيلم القصير أيام 26 و 27 و 28 و  
29 اكتوبر 2016 بمدينة ورزازات. وتحتفي هذه  
الدورة بالمخرج الواعد "هشام العسري" أحد  
المبدعين السينمائيين المنتمين لجيل الموجة

الجديدة في السينما المغربية، حيث سيكون لجمهور الملتقى موعد مع باقة من افلامه القصيرة خلال فعاليات افتتاح الدورة.

ويشارك في المسابقة مجموعة من الأفلام السينمائية الروائية القصيرة من طرف مجموعة من الشباب، تتنافس من أجل الظفر بجوائز الدورة الثالثة للملتقى: جائزة لجنة التحكيم، جائزة احسن صوت وصورة، جائزة احسن سيناريو، وجائزة احسن ممثلة دور اول واحسن ممثل دور اول..

وتضم لجنة تحكيم الدورة كل من: الناقد السينمائي المغربي "حميد تباتو"، رئيسا للجنة التحكيم، الاستاذ "عبد اللطيف فردوس"، الفنان التشكيلي "محمد شرف" والفنانة "سليمة بن مومن" ..

ويكرم المهرجان كل من: المخرج هشام العسري ضيف الدورة. الى جانب احد قيدومي السينما محليا علاو باسو..

وسينضم على هامش الملتقى ورشات تكوينية حول تقنيات المونتاج من تأطير الاستاذة نجود جداد وورشة تقنيات المكياج للأستاذ أكرم يوسف بالاضافة الى ورشة في الرسم السريع storyboard، ودرس سينمائي تحت اشراف الناقد السينمائي محمد شويكة ومخرج الدورة

هشام العسري "، كما سيتم تنظيم ندوة حول موضوع : جماليات سينما الشباب من تأطير الأساتذة: بوبكر الح يحي ،عبد العالي معزوز،مبارك الحسني وتسيير الاستاذ محمد البوعيادي.وفي نفس السياق سيتم تنظيم مقهى سينمائي والذي من خلاله ستعمل الجمعية وادارة الملتقى على توقيع مجموعة من الاصدارات الدبية السينمائية ويتعلق الامر ب كتاب "التفكير في السينما 'التفكير بالسينما" للناقد محمد شويكة وكتاب "السينما المغربية اسئلة التأويل وبناء المعنى "للأستاذ محمد البوعيادي .

كما سيستقبل المهرجان العديد من نجوم الفن السابع من قبيل الفنان المغربي "عزيز حطاب" و الفنانة "الزاهية الزهيري"، و الفنانة "بشرى أهريش"، والفنان "حسن بديدا"، والفنانة "سليمة بن مومن"، والفنانة "هند بنموسى"،وبالموازاة مع فعاليات الملتقى سيتم تنظيم معرض خاص بالكتب والاصدارات في المجال السينمائي الى جانب معرض للوحات تشكيلية لملصقات الاعمال السينمائية التي تم تصويرها بورزازات.وزيارات لضيوف الملتقى بكل من القصبة التاريخية ايت بن حدو ،ومتحف السينما .

# القيادة الجوية للدرك الملكي تتمكن من حجز سلع مهربة ب قيمة 49 مليون س باقليم تازة

القيادة الجوية للدرك الملكي تتمكن من حجز  
سلع مهربة ب قيمة 49 مليون س باقليم تازة



تمكنت عناصر **الدرك الملكي** بإقليم تازة ضمن  
سلسلات عملها الدؤوب خلال الاسبوع ، تحت اشراف  
الكولونيل الجهوي وبتنسيق محكم مع قائد  
سرية تازة ، من حجز سيارة من نوع 207 محملة  
بمجموعة من الاجهزة الرقمية ولوازم  
الالكترونية ، وذلك بعد عملية تفتيش قامت بها  
عناصر الدرك الملكي للسيارة التي كانت  
قادمة من مدينة فاس.

وتم حجز عدد كبير من الاجهزة الرقمية (61)

جهاز بث رقمي، 2300 جهاز تحكم عن بعد، 15 راديو صغيرو 30 راديو كاسيت من النوع الكبير (...)، كما تم حجز لوازم الهاتف النقال (1850 بطارية هاتف، 450 بطاقة هاتف ، 3196 موزع كهربائي، 230 قارئ بطاقة تخزين 2900 لاقط صوتي ، 280 رابط سلكي ) بالإضافة الى مستلزمات الحاسوب (818 فأرة ...) وتبلغ قيمة المحجوزات 47.000.000 مليون سنتيم .

وفي السياق نفسه تم حجز السيارة ، في حين يوجد السائق في حالة سراح الى حين ان تقول العدالة كلمتها .

هذا وكانت عناصر الدرك الملكي بدائرة تايناست دوار الهبايلة جماعة بني فتح (قيادة باب المروج)، قامت بعملية تربية لشخص يتاجر في المخدرات (م،ح) ،حيث تمت مباغثته لكنه تمكن من الفرار بينما تم العثور على كميات مهمة من المخدرات كانت بحوزته (55,5 كيلو من الكيف و0,5 كيلو من الشيرا ، 4 كيلو من طابا) وتبلغ قيمة المحجوز 27.000 درهم

وفتحت عناصر الدرك الملكي تحت اشراف النيابة العامة مذكرة بحث وطنية في حق الضنين من أجل اعتقاله .

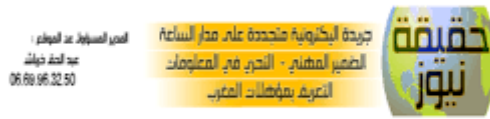
**تجدد الاشارة ، ان القيادة الجهوية للدرك**



الملكى باقليم تازة ، تعمل من اجل الحد من عملية التهريب للمساهمة في تنمية المنتج المغربي ، وسجلت القيادة ارقاما قياسية في تدخلاتها طوال السنة ، من حيث الكم والكيف ، كما تعمل للحد من الجريمة بكل اشكالها ضمن نفوذها الترابي بالاقليم .

## رسميا : مزوار يغادر حزب الأحرار وخلافته

شوف تيفي



أفادت مصادر مطلعة لشوف تيفي، أن المكتب السياسي لحزب التجمع الوطني للأحرار، حسم في قبول إستقالة رئيسه صلاح الدين مزوار عشية اليوم الأربعاء .

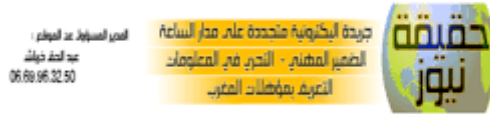
وأضافت ذات المصادر، أن أغلب قيادات الحزب أجمعت على قبول الإستقالة بعد رفضها في إجتماع المكتب السياسي المفتوح إلى غاية اليوم منذ إنعقاده مساء الأحد الماضي، بعد النتائج الغير متوقعة لإنتخابات 7 أكتوبر الماضي والتي حصد فيها 37 مقعدا برلمانيا في المرتبة الرابعة وراء كل من حزب العدالة والتنمية ب 125 مقعد وحزب الأصالة والمعاصرة ب 102 مقعد و حزب الإستقلال ب 46 مقعدا.

وكشفت ذات المصادر، عن شبه إجماع بين أعضاء المكتب السياسي، وقيادات حزب الحمامة عن تعيين عزيز أخنوش لقيادة الحزب في هذه الفترة التي تصادف المشاورات بين الفرقاء السياسيين سواء من أجل الدخول في التحالفات لتشكيل الحكومة أو التنسيق للتموقع في المعارضة.

وفي ذات السياق، يشهد مقر الحزب بالرباط في هذه الأثناء إجتماعا لمكتبه السياسي لدراسة نتائج الإنتخابات التشريعية وتحديد موقف الحزب من بعض المستجدات، حيث ينتظر أن يصدر الحزب بلاغا بعد الإجتماع وتعيين ناطق رسمي للحزب بعد إستقالة صلاح الدين مزوار.

# بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطني حول العثور بمراكش على قنبلة يدوية موصولة بجهاز هاتف محمول

بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطني حول  
العثور بمراكش على قنبلة يدوية موصولة  
بجهاز هاتف محمول



نفت المديرية العامة للأمن الوطني خبرا  
نشرته مجموعة من المواقع الإخبارية  
الإلكترونية، نقلا عن جريدة وطنية، مفاده أن  
الشرطة العلمية والتقنية قامت بإبطال مفعول  
قنبلة يدوية موصولة بجهاز هاتف محمول تم  
العثور عليها بالحديقة الخلفية لفندق مصنف  
بمدينة مراكش.

وأكدت المديرية، في بيان حقيقة، أن

المعاينات التي باشرتھا مصالح الأمن والخبرة المنجزة من طرف الشرطة العلمية بمدينة مراكش أوضحت أن الأمر لا يتعلق نهائيا بجسم متفجر أو عبوة ناسفة، كما تم الترويج له، وإنما هو عبارة عن خليط من بطاريات وأسلاك لا تتوفر فيها أية مادة متفجرة أو خصائص تقنية من شأنها إحداث التفجير.

وذكر البيان بأن أحد عناصر الأمن الخاص العامل بمؤسسة فندقية كائنة بحي الشتوي بمدينة مراكش، كان قد عثر، في 24 شتنبر المنصرم، على مجسم مشكوك فيه بالقرب من ساحة خالية، ليست من مشتملات أو ملحقات أية بناية إدارية أو سياحية.

وحسب المصدر ذاته، تمت إحالة هذه المحجوزات على المختبر العلمي للشرطة، كما تم فتح بحث لمعرفة ظروف إهمال هذه المواد بعين المكان.

---

**taza .. حفل انطلاق الموسم الدراسي بمناسبة اليوم الوطني لمحو الأمية برسم سنة**

.2016/2017



تشهد قاعة عمالة اقليم تازة ، غدا ، الخميس ، على الساعة الحادية عشرة صباحا ، لقاء مفتوح بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية برسم سنة 2016 "2017 ، اللقاء تحت اشراف عامل اقليم تازة ، ومن تنظيم المندوبية الاقليمية للشؤون الاسلامية بتازة .

برنامج اللقاء ، يفتح بايات بينات من الذكر الحكيم على مسامع الحاضرين ، بعد ذلك كلمة عمالة اقليم تازة في شخص السيد العامل بها ، يليه تدخل المندوبية الاقليمية بتازة ، حصيلة الانشطة في شريط متلفز لبرنامج موازي لمحو الامية ، توزيع اللوازم المدرسية على المستفيدين والمستفيدات من دروس محو

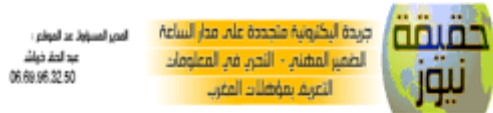
الامية .

اختتام الحفل ككل سنة بالدعاء الخالص للسدة  
العالية بالله جلالة الملك محمد السادس حفزه  
الله وايده وسدد خطاه والشعب المغربي .

عبدالحق خرباش " اقليم تازة

# معتقل سياسي سابق . . إعتصام مفتوح أمام المجلس الوطني لحقوق الإنسان

الرباط



أنا الموقع أسفله، السيد حسن قرطيط، معتقل  
سياسي سابق، الحامل للمقرر التحكيمي الصادر  
عن هيئة الإنصاف والمصالحة ملف عدد 1200  
مقرر رقم: 12143 بتاريخ 30 نونبر 2005 أعلن

## للرأي العام ما يلي:

1- لست ضحية سنوات الرصاص كوني قدمت تضحيات من أجل أهداف نبيلة لا يجعل مني ضحية.

إن مناضلي سنوات الرصاص حينما ناهضوا الاستبداد والقمع كانوا مقتنعين أن السبيل إلى الديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية مليء بالتضحيات، وكانوا مستعدين، أو بالأحرى، متحمسين لذلك.

هذا الاقتناع والاستعداد لتقديم تضحيات هو الذي يرفع عنهم صفة الضحية.

خصوصاً عندما يمضون قدماً في تحقيق هذه الأهداف، وما الانفراج الديمقراطي والحقوقى الحالي، بما في ذلك تشكيل هيئة الإنصاف والمصالحة، ودسترة سمو المواثيق الدولية على القوانين المحلية.. إلا ثمرة لنضال وتضحيات هؤلاء.

2- الإدماج الاجتماعي والحق في الشغل ترتكز المقررات التحكيمية لهيأة الإنصاف والمصالحة، وهي للإشارة لم تستعمل كلمة ضحية - في توصيتها المتعلقة بالإدماج الاجتماعي - على مبدأ ضياع الفرص: "وحيث أنه بالنظر لما عاناه من انتهاك لحقوقه كمواطن وكإنسان... ولما ترتب عن ذلك من أضرار مادية

ومعنوية...وما ضاع له من فرص" لذلك فالإدماج الاجتماعي هو استرجاع لحق ضائع هو الحق في التشغيل على أساس الكفاءة المهنية.

من هذا المنطلق أعلن راضي لتوصية المجلس الوطني لحقوق الإنسان الأخيرة (2016)، بإدماجي عبر اقتناء سكن أو مقابله المادي المحدد في 250 ألف درهم. هذه التوصية، فضلا عن كونها تندرج في إطار الريع الاقتصادي الذي نناضل من أجل اجتثاثه، فإنها تحط من مؤهلاتي وكفاءتي المهنية.

3- ضحية المجلس الوطني لحقوق الإنسان من مهام المجلس الوطني لحقوق الإنسان كمؤسسة وطنية " تلقي الشكايات ومعالجتها وتتبعها، وتقديم توصيات بشأنها... وإخبار المشتكين المعنيين بذلك ".

إجراءات كنت أظن أنها ستستغرق ستة أشهر على أبعد تقدير، تجدد الانتظار وتكرر لتصبح مدته لحدود الآن ستة سنوات، ذلك راجع إلى:

• عدم اطلاعي على مضامين ملفي: فإذا كان المجلس الوطني لحقوق الإنسان لا يملك الصلاحيات لتنفيذ توصياته فإنه بالمقابل مطالب في إطار " إخبار المشتكين المعنيين " بإعطائي ما يفيد أن رئيس الحكومة رفض إدماجي حتى أتمكن من اللجوء إلى المؤسسات



## ذات الصلاحيات التنفيذية.

• تلاعب السيد محمد صبري، المسؤول عن ملفات الإدماج الاجتماعي، بملفي. يتعامل هذا الشخص كأن المجلس ملكه الخاص. حدث أن شتم أمي فشتت أمه. فقرر أن ينتقم مني من خلال المجلس الوطني لحقوق الإنسان: " غادي نخليق معلق مانتا فالتعليم، مانتا فالتكوين المهني ". فكان له ذلك. صفته مكلف بمهمة لدى الأمين العام للمجلس، محمد الصبار. كنت أخبر هذا الأخير أولاً بأول دون جدوى.

4- التعويض إن التعويض الحقيقي لمناضلي سنوات الرصاص هو الإقرار الفعلي للديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية، والتوزيع العادل للثروات. التعويض هو تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة عبر الإصلاحات المؤسسية الكفيلة بإرساء ضمانات عدم التكرار. التعويض أيضا هو استكمال توصيات جبر الضرر الجماعي، بإدراج المناطق المهمشة التي تم إغفالها، من ضمنها منطقة تاهلة التي أعطت لهذا الوطن كل شيء ولا زالت خارج تغطية المشاريع التنموية الكبرى. لذلك أعلن عن خوض اعتصام مفتوح أمام مقر المجلس الوطني لحقوق الإنسان، مطالباً إياه بـ:

1- اطلاعي الفوري على مضامين ملف إدماجي حتى

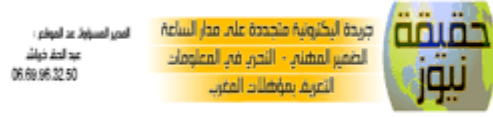
أتمكن من اللجوء للمؤسسات ذات الصلاحيات التنفيذية. مادام المقرر التحكيمي له قوة القانون. أو إصدار ما يلغيه.

2- التحقيق في تلاعب السيد محمد صبري بملفي، هذا التلاعب وإن ألحق بي وبأسرتي ضرراً بليغاً فإنه يمس، قبل ذلك، سمعة مؤسسة من المفروض أن تكون قدوة في المواطنة وتكريس دولة الحق والقانون.

إمضاء: \_\_\_\_\_ : حسن قرطيط

---

ورزازات.. لقاء ثقافي وتكويني



## منتدى الجنوب للسينما و الثقافة

### العمارة رقم 317 الطابق الأول

شارع المغرب العربي ص.ب 807 ورزازات 45000  
المغرب

ورزازات في 10 أكتوبر 2016

الموضوع : الإخبار عن شروط المشاركة في ورشات برنامج التكوين الفني المستمر و تعزيز الاشتغال على التراث بورزازات

تحية الاحترام و التقدير



## تنظيم برنامج للتكوين الفني المستمر و تعزيز الاشتغال على التراث بورزازات

يعلن منتدى الجنوب للسينما و الثقافة و وزارة الثقافة و الكلية متعددة التخصصات بورزازات للتسجيل بورشات مشروع التكوين الفني المستمر و تعزيز الاشتغال على التراث المنجز بدعم من جامعة ابن زهر ، و وزارة الثقافة و مديريتها بورزازات و المعهد المتخصص في مهن السينما و دار أمريكا الشريك الأساسي في المشروع ، و المهرجان الجامعي الدولي لسينما الشباب وجهات عديدة تحت شعار " التكوين لتجديد الوعي الفني " ، وذلك بفضاءات مختلفة بمدينة ورزازات لفائدة الشباب من طلبة و تلاميذ و عاملين في الحقل الفني و أعضاء جمعيات جهة درعة تافيلالت .

يتضمن برنامج التكوين الورشات التالية

1-الديكور و السينوغرافيا في المسرح و  
السينما (14-15-16أكتوبر) / 2 -الإنتاج في  
المسرح و السينما (21-22-23أكتوبر) / 3 -  
الحلاقة و الماكياج في المسرح و  
السينما(27-28-29 أكتوبر) / 4- الملابس في  
المسرح و السينما (4-5-6 نونبر) 5 - الرسم  
و الصباغة (11-12-13 نونبر) / 6 - التصوير  
الفوتوغرافي و السينمائي (11-12-13 نونبر)  
/ 7-الصوت (18-19-20 نونبر) / 8- التعبير  
الجسدي و إدارة الممثل (18-19-20نونبر) / 9 -  
المونتاج (19-20-21نونبر) / 10 - كتابة  
السيناريو(23-24-25نونبر) / 11- الإخراج  
السينمائي و المسرحي (23-24-25 نونبر) /  
12- سينما التحريك (23-24-25 نونبر) / 13 -  
القصة المصورة(23-24-25 نونبر).

نشير إلى أن مختصين و خبراء و أساتذة  
جامعيين من المغرب و الجزائر و  
البحرين وسوريا و فرنسا يشرفون على تأطير  
الورشات ، التي ستنتهي بأعمال فنية في  
مجالات المسرح و التشكيل و الفوتوغرافيا و  
السينما . للراغبين في الاستفادة من الورشات  
بعث طلبات المشاركة على العنوان الالكتروني  
التالي [tbahamid@yahoo.fr](mailto:tbahamid@yahoo.fr) للحصول على  
مطبوع المشاركة الذي يجب ملؤه و توقيعه و  
إعادة إرساله ، رفقة نبذة من السيرة

الذاتية و ، و صورة شمسية على شرط أن يكون المرشح طالبا أو تلميذا أو مهنيا في مجال السينما أو منتسبا لإحدى الجمعيات .

حميد اتباتو- رئيس منتدى الجنوب للسينما و الثقافة ورزازات / منسق مسلك تدبير الإنتاج السينمائي و السمعي البصري بالكلية متعددة التخصصات ورزازات- ص.ب 807 - الهاتف 00212664448925 / tbahamid@yahoo.fr

taza ..الذكري 61 لانطلاق العمليات الاولى لجيش التحرير بالمملكة

المراسلة عبر الهاتف :  
عبد الله فهد  
06 69 96 32 50

جريدة الإلكترونية المجتدة على مدار الساعة  
الضمير المهني - التحرر في المعلومات  
التعرف بمؤهلات المغرب



ذكرى 61 لانطلاق العمليات الأولى لجيش التحرير  
بشمال المملكة.

تخلد عمالة اقليم تازة الذكرى 61 لانطلاق  
العمليات الاولى لجيش التحرير بالمملكة ،  
وبالضبط من شمالها ، يحضر المندوبي السامي  
لقدامى المقاومين الاشاوس واعضاء جيش  
التحرير ، يتخلل الذكرى الواحدة والستين  
لانطلاق العمليات ضد العدو المستعمر ، عرض  
خطابي مكتوب عن الملحمة بين الملك والشعب ،  
يبرز التضحية الجسيمة والبطولة الحقيقية  
للمقاومة من طرف ابناء هذا الوطن ، جيش  
التحرير والمقاومة جعلت العدو يحترم سيادة  
البلاد والعباد ، سكان المنطقة الابطال  
والاشاوس معروف عنهم التفاني في خدمة البلاد  
والتضحية من اجل عزته ورفاهيته ورخائه تحت  
القيادة الرشيدة لعاهل البلاد محمد السادس  
ايده الله ونصره ، الوفد سيقوم بتفقد مقبرة  
الشهداء بالمنطقة وقراءة ما تيسر من الذكر  
الحكيم على الارواح الطاهرة المدفونون  
بمقابر تيغزراتين تيزي وسلي اجدير .

محمد الخامس الملك المجاهد حاضر بقوة في  
الذكرى ولن تنسى المنطقة تضحياته في سبيل  
عزة البلاد والعباد رحمه الله واسكنه فسيح  
جنانه ، كما نسال الله تعالى ان يشمل  
الحسن الثاني برحمته وان يسكنه جوار

الشهداء والصديقين امين ، الذكرى ستقام يوم  
18 اكتوبر 2016 باقليم تازة من تنظيم عمالة  
اقليم تازة .



□ الساعة التاسعة والنصف صباحا :

استقبال السيد المندوب السامي لقداماء  
المقاومين وأعضاء جيش التحرير والوفد  
المرافق له بمقر عمالة تازة.

□ الساعة العاشرة صباحا :

التوجه إلى جماعة اكزناية الجنوبية.

زيارة مقبرة الشهداء بتيغزراتين والترحم  
على أرواحهم وفي طليعتهم بطل التحرير جلالة  
المغفور له محمد الخامس طيب الله ثراه  
وجلالة المغفور له الحسن الثاني رضوان الله  
عليه.



كلمة السيد رئيس مجلس جماعة اكنناية الجنوبية.

□ الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا :

التوجه إلى جماعة تيزي وسلي.

زيارة مقبرة الشهداء بتيزي وسلي والترحم على أرواحهم وفي طليعتهم بطل التحرير جلالة المغفور له محمد الخامس طيب الله ثراه وجلالة المغفور له الحسن الثاني أكرم الله مثواه.

كلمة ترحيبية للسيد رئيس مجلس جماعة تيزي وسلي.

□ الساعة الثانية عشرة والنصف صباحا :

التوجه إلى جماعة أجدير.

زيارة مقبرة الشهداء بأجدير والترحم على أرواحهم وفي طليعتهم بطل التحرير جلالة المغفور له محمد الخامس طيب الله ثراه وجلالة المغفور له الحسن الثاني أكرم الله مثواه.

تنظيم مهرجان خطابي:

— افتتاح المهرجان بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم.

— كلمة السيد رئيس مجلس جماعة أجدير.

— كلمة باسم أسرة المقاومة وجيش التحرير.

— كلمة السيد المندوب السامي لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بالمناسبة.

— تسليم لوحات تقديرية على المكرمين من الشهداء والمقاومين وأعضاء جيش التحرير.

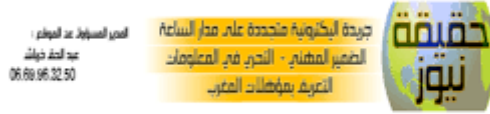
— توزيع مساعدات مادية على المستفيدين منها من أفراد أسرة المقاومة وجيش التحرير.

— توزيع شواهد تقديرية على الطلبة الفائزين في مسابقة أحسن البحوث التاريخية حول الحركة الوطنية والكفاح الوطني والمقاومة وجيش التحرير.

— تلاوة نص برقية الولاء والإخلاص المرفوعة إلى حضرة صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده.

---

# أنا بيك - تازة : توظيف 23 مدرس حامل لشهادة البكالوريا فما فوق بعقد عمل دائم



## AVIS DE RECRUTEMENT

Référence de l'offre: TA111016425516

Date : 11/10/2016

Agence : TAZA / ELHIMOUT

Enseignant Des écoles (23)  
sur TAZA

Description de l'entreprise

Secteur d'activité : Education

Description de Poste

Date de début : 07/11/2016

**Type de contrat : CI**

**Lieu de travail : TAZA**

**Salaire mensuel : 1600 DHS**

**Caractéristiques du poste : Enseignement.  
.Pédagogie**

**: Langues**

**Arabe : Bon**

**Français : Bon**

**Anglais : Moyen**

**Compétences spécifiques : Baccalauréat ou  
plus ou Diplôme de la Formation  
professionnelle**

**Si cette offre vous intéresse et que vous  
disposez des compétences requises,  
saisissez votre candidature  
sur [www.anapec.org](http://www.anapec.org) en utilisant votre CIN  
.et votre mot de passe**