

# هل جهاز الاتحاد المغربي نفسه لخلافة البيرو في تنظيم مونديال تحت 17 سنة؟

عبدالحق خرباش.. 10.04.2023  
[hakikanews.net](http://hakikanews.net) كاتب صحفي ومدير  
العربي الجديد



بعدما أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم سحب استضافة بطولة كأس العالم تحت 17 سنة من البيرو، اهتم مسؤولو الاتحاد المغربي لكرة القدم بالموضوع وفكروا فيه من أجل احتضان حدث رياضي جديد، خصوصا بعد أن اكتسب المغرب في الآونة تجربة تنظيم أحداث رياضية كبيرة، وأبرزها بطولة كأس العالم للأندية.

وكان من المقرر إقامة بطولة كأس العالم تحت 17 سنة في الفترة ما بين 10 نوفمبر/تشرين الثاني و2 ديسمبر/كانون الأول، إلا أن فشل الدولة المضيفة في الوفاء بالتزاماتها المتعلقة باستكمال البنية التحتية اللازمة لاستضافة البطولة، وفي هذا الإطار حصل "العربي الجديد"، الأحد، على معلومات من مسؤول بارز داخل الاتحاد المغربي لكرة القدم، رفض كشف هويته، أكد من خلالها أن فوزي لقعج منفتح على استضافة المغرب للمونديال تحت 17 سنة، وأن الاتحاد المغربي ربما يتقدم بملف متكامل لاستضافة مونديال الصغار من أجل تمكين منتخب "أشبال الأطلس" من خوض مغامرة كأس العالم، وقال المصدر في حديثه "ما يحرك مسؤولي الاتحاد المغربي لكرة القدم، لتقديم ملف لتعويض البيرو في استضافة كأس العالم تحت 17 سنة، هو أن المنتخب المغربي سيعود مجدداً لطلب دخول الجزائر في بطولة كأس أمم أفريقيا تحت 17 سنة (المؤهلة إلى المونديال)، عبر استخدام الطيران المغربي وفقاً لما قاله فوزي لقعج سابقاً، والسلطات الجزائرية ربما ترفض الأمر مجدداً".

وأضاف المصدر قائلاً "وعليه ومن أجل تجاوز كل المشاكل وتجنب احتساب نتائج بطولة كأس أمم أفريقيا المؤهلة للمونديال (لأن الحصول على حقوق الاستضافة سيعني المشاركة تلقائياً في المونديال بصفة مستضيف)، سيتقدم المغرب بطلبه لفيفا لاحتضان المونديال كي

يشارك فيه باعتباره البلد المستضيف، وبعدها سيُقرر الاتحاد الدولي  
”لكرة القدم هوية المستضيف رسمياً“.



# سينمائيو الصحراء المغربية مرتاحون من قرار لجنة دعم الأفلام

عبدالحق خرباش.. 10.04.2023  
كاتب صحفي ومدير hakikanews.net



أعرب العديد من الفاعلين في الحقل السينمائي بالأقاليم الجنوبية  
للمملكة المغربية، عن ارتياحهم وتأييدهم لقرارات لجنة دعم الأفلام  
الوطنية التي تترأسها الأديبة بهاء الطرابلسي.

وأشاد سينمائيو الصحراء عبر صفحاتهم على مواقع التواصل الاجتماعي  
عن دعمهم للجنة الدعم التي تضم بين أعضائها ممثلاً للثقافة

الحسانية، وهو المنتج السينمائي "سعيد زربيع"، حيث ساهم أعضاء اللجنة في إيلاء أهمية كبيرة للفيلم الصحراوي، لاسيما بعد واقعة مهرجان العيون في نسخته الأخيرة.

ولم يخف منتجو ومخرجو الأفلام بالصحراء المغربية، امتنانهم لوزير الشباب والثقافة والتواصل المهدي بنسعيد، على إنصاف الفيلم الصحراوي، وإعطاء فرص لوجوه سينمائية عانت كثيرا خلال لجان الدعم السابقة، حيث كان يتم إقصاؤها دون مبررات واضحة.

وبالمناسبة طالب سينمائيو الصحراء الوزير، بإمكانية تعيين عبد العزيز البوزدايني المدير الحالي للمركز السينمائي المغربي بالنيابة، بصفة نهائية، حيث أثبت خلال وقت قصير كفاءته وحكمته وحسن تدبيره للقطاع السينمائي، وهو المجال الذي يحتاج رجالا قادرين على خلق الفارق، من طينة البوزدايني، الذي يشهد له الجميع بالكفاءة ونكران الذات وحسن التواصل.



# رجاء خرماز: وحدنا الرؤية الفنية والجمالية فجاءت "تيليليا" غاية في السحر الإبهار

عبدالحق خرباش.. 10.04.2023  
كاتب صحفي ومدير hakikanews.net



كشفت الممثلة رجاء خرماز بطلة سلسلة "تيليللا" للمخرج حميد زيان، سيناريو نرجس المودن، وإنتاج " نيلمو بروديكسيون" الذي تقدمها

القناة الأمازيغية المغربية، مساء كل أحد خلال شهر رمضان، أن "تيليليا" تنتمي لعائلة ثرية مخرلية، تعيش مع والدها بعد وفاة والدتها، وربتها عمها وهي صغيرة، مبرزة أن أختها الكبيرة، ستزوج وتعيش في الخارج، فيما هي تبقى مع أبيها، وعمها، التي ستزوج لتبقى إلى جانب والدها، وتعيش فيض مفاجأة.

وأكدت رجاء خرماز، في تصريح خاص، أن "تيليليا"، ككوميديا رومانسية بهية مدتها 52 دقيقة، بطلتها شخصية مركبة، ومدللة، تعيش في ملعة من ذهب، تدرس في أحسن المدارس، وتحصل على دبلوم، ثم تشتغل في شركة أبيها، وتربطها علاقة صداقة مع نبيل، وهي ذات أفكار متنورة، وتفهم في كل شيء.

ولفتت خرماز، أن بطلة السلسلة، المقتبسة عن رواية "ايماء" للكاتبة العالمية دجين اوستين من انجلترا، من قبل السيناريسـت نرجس المودن، شخصية ترتبط كثيرا بوالدها- وتعتبره قدوة في حياتها، ولا احد يستطيع ان يعوض مكانه الراقى، موضحة انها تحمل مجموعة افكار، التي تتغير مع توالي الأحداث، لتفكك نفسها وتعايش مع الحياة، بطريقتها العصرية والمتحضرة.

كما أكدت الممثلة خرماز، التي تالقت في العديد من الأعمال الأخرى، على الحضور الوازن للمرأة في الفيلم، سواء من حيث الإدارة الفنية والكتابة والإنتاج وأيضا التشخيص، ما يبرز قيمة المرأة في الكواليس، وفي ظاهر السلسلة، والدور الطلائعي الذي تلعبه المرأة في المجتمع، وتدبير عديد أمور في الحياة، وهو ما يعطيها فضيلة اعتبارية، بكل خصوصياتها وثقافتها وعاداتها وقيمتها في المجتمع إلى جانب الرجل

وكشفت بطلة السلسلة، عن جانب من شخصية "تيليليا"، كبارعة في المجال التجاري، من خلال تسويقها لمنتوج منطقتها، فضلا عن تسليط الضوء على قوة المرأة من خلال أفكارها النيرة، وسلطتها الهادفة، وقراراتها، التي تلقى مساندة كبيرة من قبل والدها وصديقها نبيل، وهي تسير العصر، وتعطي صورة جميلة وحية عن المرأة المغربية، دائمة الحضور في مجالات عدة، بدل تلك الصورة الكلاسيكية عن المرأة.

وحدّبت خرماز الطريقة البديعة، لكتابة السيناريسـت المودن هذه السلسلة، التي وصفتها بـ"الشيقة والممتعة"، مؤكدة أن السيناريسـت، حين تقدم المرأة، تقدمها في أوضاع وحالات مختلفة، فهي ليست شريرة، وهذا النوع في الكتابة - تقول خرماز - "يروقني جدا، خاصة انها

تخوص في عمق الشخصية، وتحاول ان تقدم حكم قيمة قبلي على شخصية معنية انطلاقا من بعض تصرفاتها، وهي عملية تشد المشاهد وتجعله يتفاعل مع الشخصية ومع العمل برمته".

وشددت على ان "تيليليا" برفضها للزواج، هو تأكيد على نبل أفكارها الحدائية في المجتمع، لكن حضور شخصية نبيل، الى جانبها سيمنح لها فرصة رقيقة للحلم، وللاهتمام بنبض القلب، مبرزة ان السيناريست لم تكتب شخصية "تيليليا" بنفس واحد، بل بمشاعر تختلف حسب الزمان والمكان، وحسب علاقتها بباقي الشخصيات في السلسلة، ما يعطي لهذه الاخيرة بعدا جماليا رائعا.

وكشفت خرماز عن البعد الوجداني والإنساني لشخصية تيليليا الغيورة سواء في علاقتها بنيل، او من خلال تعاملها الراقى مع شخصية مليكة التي تحضرها من البادية، وتساعدنا في الدراسة، كما تزرع فيها افكارا وقيم جميلة.

وعددت بطلة السلسلة المزايا الفنية والإبداعية المميزة للمخرج حميد زيان، الذي اشتغلت معه لما يقارب عشر سنوات، مؤكدة أنها تعلمت منه الشيء الكثير، وأصبحت تعرف طريقة عمله، ويهمه الممثل، حيث يركز على الشخصية سواء كانت محورية او ثانوية او بسيطة، فضلا عن تركيزه على سحر الصورة بشكل كبير.

وفي "تيليليا" تقول البطلة خرماز، رافق المخرج كل أطوار هذه القصة المؤثرة للغاية، خاصة وأنها مقتبسة من عمل روائي عالمي، فكان لزاما عليه أن يعطيها حقه، وكان حريصا حتى على تفاصيله الصغيرة جدا، وكان يعطي النصح في كثير من المشاهد حتى يتم لعب الدور بشكل جيد.

وأضافت أن حميد زيان، ركز على مجموعة من الامور، لعل من أبرزها المظهر الخارجي "اللوك"، حيث "غيرت لون شعري وقطعته، وحتى في اللباس كان مصرا على نوع من اللباس، يتماشى وشخصية "إيما" في الرواية، وهذا ليس مع المخرج بل مع المنتجة والسيناريست، والحمد لله استطعنا توحيد رؤية فنية وجمالية راقية فجاءت "تيليليا" غاية في الجمال والسحر والإبهار.

يشار إلى أن سلسلة " تيليليا" تعتبر أول عمل أمازيغي مقتبسة عن رواية "إيما" للكاتبة العالمية دجين اوستين من انجلترا، وهي من تشخيص نخبة من الممثلين البارزين، بعضهم يظهر لأول مرة، منهم البطلة رجاء خرماز وسعيد عامل، خديجة أطلس، فضلا عن مريم عسال،

وسلمى محطان، وفاطمة عجاجة، وعلي المصوبري ونبيل واسو، ثم محمد عتيق وآخرين.



# سيواري جثمان الفقيد الثرى غدا الأحد بعد صلاة الظهر بمقبرة الشهداء بالرباط.

عبدالحق خرباش.. 08.04.2023



انتقل إلى عفو الله، اليوم السبت بالرباط، المدير العام لوكالة المغرب العربي للأنباء، خليل الهاشمي الإدريسي، عن عمر ناهز 67 عاما، بعد معاناة مع المرض.

وسيواري جثمان الفقيد الثرى غدا الأحد بعد صلاة الظهر بمقبرة الشهداء بالرباط.

وكان الراحل، المزداد في 14 غشت 1956 بالدار البيضاء، قد انخرط مبكرا في تطوير وسائل الإعلام، حيث بدأ مساره الإعلامي بفرنسا بالتعاون مع عدد من المحطات الإذاعية.

وبعد عودته إلى المغرب، عمل الراحل، الحاصل على دبلوم السلك الثالث من معهد الجغرافيا التابع لجامعة باريس 1- بانتيون- السوربون، ككاتب عمود، وصحافي ثم رئيس تحرير لسنوات عديدة في أسبوعية (ماروك إيبو أنترناسيونال)، قبل أن يؤسس سنة 2000 يومية (أوجوردوي لو ماروك) الصادرة باللغة الفرنسية.

وفي سنة 2007، تولى الراحل رئاسة لجنة الجائزة الوطنية الكبرى للصحافة. وفي 2008، انتخب رئيسا للفيدرالية المغربية لناشري الصحف، قبل أن يعاد انتخابه لولاية أخرى في 2011.

وللراحل خليل الهاشمي الإدريسي مؤلفات عديدة، من بينها مؤلف (الأوراق الزرقاء) يوميات مغربية 1994 - 2000 .

وفي سنة 2011، عينه صاحب الجلالة الملك محمد السادس مديرا عاما لوكالة المغرب العربي للأنباء.

وعرفت الوكالة في عهد الراحل تطورا كبيرا حيث أصبحت تشكل قطبا عموميا للإعلام.



# إعطاء الانطلاقة لحملة طبية لفائدة النزليات والنزلاء بشراكة مع الجمعية المغربية للتخطيط الأسري.

عبدالحق خرباش.. 07.04.2023



كا تب صحفي ومدير [hakikanews.net](http://hakikanews.net)

بمناسبة الاحتفال بيوم الصحة العالمي المنظم هذه السنة تحت شعار "الصحة للجميع"، أشرف يومه الجمعة 07 أبريل 2023 بالسجن المحلي رأس الماء بفاس كل من السيد خالد آيت الطالب، وزير الصحة والحماية الاجتماعية، والسيد محمد صالح التامك، المندوب العام لإدارة السجون وإعادة الإدماج، وبحضور كل من السيد والي جهة فاس مكناس، والسيد والي المنسق الوطني للمبادرة الوطنية للتنمية

البشرية، والسيد عامل عمالة زواغة مولاي يعقوب، والسيد منسق مؤسسة محمد السادس لإعادة إدماج السجناء، والسيد رئيس مؤسسة "أمل" لمساعدة مرضى القصور الكلوي والأعمال الاجتماعية، على تدشين وحدة لتصفية الدم لفائدة نزلاء ونزلاء الجهة، كما تم إعطاء الانطلاقة لحملة طبية لفائدة النزلاء والنزلاء بشراكة مع الجمعية المغربية للتخطيط الأسري.

وتعد وحدة تصفية الدم بالسجن المحلي رأس الماء بفاس الخامسة من نوعها، بعد تدشين وحدات مشابهة بكل من السجون المحلية لبني ملال والناطور وآيت ملول 2 والأوداية، وذلك في إطار الاتفاقية متعددة الأطراف التي تم توقيعها في 20 مارس 2019 بين المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج من جهة، ووزارة الصحة والحماية الاجتماعية والمجلس الوطني لحقوق الإنسان والمبادرة الوطنية للتنمية البشرية ومؤسسة محمد السادس لإعادة إدماج السجناء ومؤسسة "أمل" لمساعدة مرضى القصور الكلوي والأعمال الاجتماعية من جهة أخرى. وقد مكنت هذه الوحدات من إنجاز 1278 حصة لتصفية الكلي لفائدة 19 نزيلة ونزيلا، وذلك وفقا للمعايير الطبية المطلوبة في هذه العمليات.

يذكر أن هذه الوحدات الخمس تأتي لتنضاف إلى وحدة تصفية الكلي بالمركز الطبي متعدد التخصصات بالسجن المحلي عين السبع، والتي دشنها صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله سنة 2011، إضافة إلى وحدتين في طور الإنجاز، ليبلغ عدد وحدات تصفية الدم بالمؤسسات السجنية ثماني وحدات، وذلك في أفق تعميمها على كافة الجهات.

وقد تم بالمناسبة تقديم مجموعة من العروض والشروحات حول الرعاية الطبية التي تحرص المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج على توفيرها لنزلاء المؤسسات السجنية، وذلك تماشيا مع الحقوق الأساسية التي تنص عليها التشريعات الوطنية والمواثيق الدولية ذات الصلة.



# المغرب يتدخل... السلطات السويدية تسحب أطفالاً من عائلاتهم وهذه الأسباب



عبدالحق خرباش. . 06.04.2023

[hakikanews.net](http://hakikanews.net) كاتب صحفي ومدير

المصدر. . النهار العربي

دخلت الحكومة المغربية أخيراً، على خط ملف سحب مصلحة الرعاية الاجتماعية في مملكة السويد أطفالاً من أسرهم ذات الأصول العربية والمسلمة، وذلك بعدما تعرضت أسرتان من الجالية المغربية في البلد الإسكندرينافي لواقعة انتزاع أطفالهما منهما قسراً.

وقال وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين في الخارج ناصر بوريطة إن سفارة المغرب في استوكهولم بادرت إلى الاتصال بمختلف مكونات الجالية المغربية في السويد للاستفسار عن وجود حالات ضمن صفوف العائلات المغربية ليتبين وجود حالتين من الأطفال المغاربة سحبا من عائلتيهما.

سفراء الدول العربية يجتمعون للتداول

وأوضح الوزير المغربي أن سفارة المغرب في استوكهولم تواصلت مع العائلتين المعنيتين، وكذا مع ذويهما في المغرب من أجل متابعة هاتين الحالتين عن كتب، كما كثفت اتصالاتها بالسلطات السويدية من أجل توضيح الحالتين.

وخلصت الاجتماعات الطارئة التي عقدتها السفارة المغربية مع مختلف الجمعيات المغربية الفاعلة في الشأن الاجتماعي، إلى أن أساس الإشكالية "يكنم في عدم استيعاب عدد لا بأس به من القادمين إلى السويد في السنوات الأخيرة قوانين البلد وحقوق الأطفال التي تأخذها سلطات هذا البلد مأخذ الجد، إضافة إلى الفجوة الثقافية والاختلاف في تربية الأطفال"، بحسب وزير الخارجية المغربي.

وأكد أن سفراء الدول العربية والمسلمة عقدوا اجتماعات مع كبار المسؤولين في وزارة الخارجية السويدية للاستعلام عن الأطر القانونية لعملية سحب الأطفال، وألحوا على مراعاة الخلفية الثقافية والدينية للمقيمين من دول إسلامية وعربية، وقد نفت وزارة الخارجية السويدية كل الاتهامات بخصوص اعتماد سياسة ممنهجة ترمي إلى سحب أبناء الجاليات العربية والمسلمة من عوائلهم الأصلية.

ونقل بوريطة عن المسؤولين السويديين أن سحب الأطفال من أسرهم من جانب هيئة الخدمة الاجتماعية، "لا يقتصر على الأسر المهاجرة فقط، بل يشمل عائلات من كل المجتمع السويدي ممن يثبت سوء معاملتها لأطفالها، حيث يخضع هذا الإجراء لإجراءات قانونية تراعي تأمين بيئة "نفسية وصحية مناسبة للطفل".

حالتان شاذتان

وأفادت السلطات السويدية بأنه لا يتم اللجوء إلى السحب إلا بعد التيقن بشكل لا يدع مجالاً للشك، من صحة ما يتعرض له الطفل من ضغوط نفسية أو جسمية من محيطه العائلي المباشر. وأكدت أن القانون يسري على المواطنين السويديين بالمساواة الكاملة مع باقي المواطنين من أصول عربية ومسلمة؛ وعرضت إحصائيات تشير إلى أن عدد الأطفال الذين سحّبوا من أسر سويدية أكثر بكثير ممن سحّبوا من أسر عربية ومسلمة. وشدد الوزير المغربي على أنه وباستثناء الحالتين المذكورتين، فمن النادر جداً تعرّض الأسر المغربية لسحب أطفالها إذ تحرص مختلف مكونات الجالية المغربية على احترام قيم البلد المضيف وقوانينه. "قانون لا يرحم" المعدّفين

ومنذ سبعينيات القرن الماضي، يمنح القانون السويدي هيئة الخدمات الاجتماعية التي تعرف اختصاراً بـ "السوسيال" الحق في انتزاع الأطفال القصر (تحت 18 عاماً) من آبائهم، في حال أثبتت التحقيقات أن الآباء غير مؤهلين لتربيتهم ويرتكبون تجاوزات ضدهم، ومن ثم يتم إيداعهم في مؤسسة للرعاية الاجتماعية لحين نقلهم إلى عائلة جديدة. وقد يمنح القانون مؤسسة "سوسيال" حق سحب جميع أطفال العائلة، إذا ما تعرض أحدهم لظروف تعتبرها الخدمة الاجتماعية غير مناسبة ضمن الإطار العائلي، مثل التعنيف، أو عدم توفير الأساسيات التي يحتاجها الطفل.

مؤامرة تمييزية ضد العرب والمسلمين؟

وفي المقابل يشتكي مهاجرون عرب ومسلمون مما وصفوه بـ "التمييز"، وعدم التزام القانون في عمليات سحب الأطفال من ذويهم فيما يتعلق بتلك الفئة، معتبرين أن السحب يتم أحياناً من دون التثبت من حقيقة أن هناك أضراراً تلحق فعلاً بالأطفال القصر المعنيين.

وتُرجم هذا الرفض من ذوي الأطفال وشريحة مهمة من المهاجرين العرب والمسلمين باحتجاجات شهدتها البلاد مراراً، واستنكرتها الحكومة السويدية التي شدّت من جانبها على أن حماية الأطفال الموجودين فوق أراضيها هي مسؤولية تقع على عاتقها.

ويتهم مهاجرون مقيمون في السويد سلطات البلد باستهدافهم ضمن

“مؤامرة”، غرضها أخذ أطفال المسلمين وتحويلهم دينياً، وهو ما عبّر عنه المعنيون ضمن هاشتاغ “أوقفوا خطف أطفالنا”، مستنكرين تعمّد الخدمات الاجتماعية السويدية، انتزاع آبائهم منهم وأخذهم إلى أسر حاضنة غير مسلمة، وإجبارهم على أكل لحم الخنزير وشرب الكحول المحرمة في الدين الإسلامي.

خارجية السويد توضح موقفها ونفت وزارة الخارجية السويدية، عبر تغريدات عدة على تويتر كل ما سبق، مشدّدة على أن “جميع الأطفال في السويد يتمتعون بالحماية والرعاية على قدم المساواة بموجب التشريعات السويدية، واتفاقية”. “الأمم المتحدة لحقوق الطفل

وقالت إن “الخدمات الاجتماعية السويدية تسعى الى ضمان أن يتمتع جميع الأطفال بطفولة آمنة”، مبيّنة أن “الحالات التي يتم فيها إبعاد الطفل مؤقتاً عن والديه توضع دائماً سلامة الطفل ورفاهيه أولاً”، مضيفة: “لا يجوز إبعاد الطفل عن والديه إلا بأمر من المحكمة وتحت “رعاية وإشراف متخصصين مدربين

صعوبات الاندماج

وفي هذا الصدد، يرى الخبير في شؤون الهجرة في السويد، محمد حسن، أن هناك فجوة ثقافية كبيرة بين متطلبات الحكومة السويدية والمهاجرين القادمين من دول أخرى عربية أو أفريقية، مشيراً إلى أن مؤسسات الرعاية الاجتماعية الخاصة بالشباب والأطفال، تسهر أساساً على حماية الطفل كأولوية حتى من ذويه إن استدعى الأمر.

وأوضح حسن في تصريح إلى “النهار العربي”، أن اختلاف الثقافات والبيئة بين المهاجرين يحدث هذه المفارقة الكبيرة والعجيبة بين المهاجرين والدول الاسكندنافية التي تعدّ هؤلاء الأطفال ضمن رعاياها وتلتزم حمايتهم الكاملة وضمن حقوقهم من دون شرط أو قيد، بل وتعتبرها أولوية وأساس لا غبار عليه.

ويرى أن عشرات المهاجرين وجدوا صعوبة في هذا الأمر والاندماج مع واقع أنه فوق أراضي السويد “ليس للآباء الحق في التعامل بطريقة سيئة مع آبائهم ناهيك بتعنيفهم معنوياً أو جسدياً أو إهمالهم، حتى لو كان الأمر من باب التربية كما نقول في ثقافتنا العربية”، مضيفاً: “السلطات السويدية لا تعترف بالثقافات أو موضوع التربية، بل تتفاعل مع كل ما من شأنه أن يؤثر في نفسية الطفل ويشكل خطورة على حياته، على غرار التعنيف وأيضاً تعاطي الأهل للمخدرات، وغيرها... من الأمور

وأشار إلى أن نزع الأطفال من ذويهم لا يأتي اعتباراً أو بناءً على مجرد شكوى بل بعد تحقيقات ولا يتم الأمر إلا بالتأكد تماماً من وجود أي أمر مخالف

وأكد أيضاً أن القانون السويدي يكفل للعائلات حق رفع دعوى قضائية على مؤسسة الرعاية الاجتماعية في حالة شعرت بالظلم، نافياً وجود أي سياسة ممنهجة ضد المسلمين أو العرب والمهاجرين في البلد وأكد حسن أن “معظم العائلات التي تشتكي على مواقع التواصل

الاجتماعي أخذ أطفالها ، هي عائلات لم تتمكن من الاندماج في المجتمع السويدي واحترام قوانينه ، كما أن غالبيتها من العاطلين من العمل ”ولا تتقن لغة البلاد



## □ أمير المؤمنين يترأس الدرس الثالث من سلسلة الدروس الحسنية

عبدالحق خرباش.. 06.04.2023  
كاتب صحفي ومدير hakikanews.net

الناطق الرسمي باسم الحكومة  
السابقة خالد الناصري في ذمة

# الله

عبدالحق خرباش . . 05.04.2023



[hakikanews.net](http://hakikanews.net) كاتب صحفي ومدير

خالد الناصري سياسي ومحام مغربي، ازداد في الخامس من مارس 1946 في الدار البيضاء. منذ 2007، يشغل منصب وزير الاتصال، والناطق باسم الحكومة المغربية. حصل السيد الناصري على الإجازة في الحقوق من كلية العلوم القانونية والاجتماعية والسياسية بالدار البيضاء سنة 1969 ثم على شهادة الدراسات العليا في العلوم السياسية من كلية الحقوق بالرباط سنة 1970.

سيرته الذاتية

في بريطانيا

التحق بمهنة المحاماة في بداية السبعينيات، حيث كان مسجلا بنقابة المحامين بالدار البيضاء. توقف عن ممارسة هذه المهنة سنة 1974 حيث استأنف دراساته العليا بالعاصمة الفرنسية وحصل في (جامعة باريس 6) على دبلوم الدراسات العليا في القانون العام سنة 1975، ثم التحق سنة 1976 بسلك التدريس بكلية الحقوق التابعة لجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء.

وفي سنة 1984، حصل السيد خالد الناصري على دكتوراة الدولة في القانون العام من (جامعة باريس 6) بميزة حسن جدا ثم استأنف ممارسة مهنة المحاماة من سنة 1986 إلى سنة 1996.

وساهم في تأسيس المنظمة المغربية لحقوق الإنسان سنة 1988 وتحمل مسؤولية رئاستها ما بين 1990-1991.

وقد التحق السيد خالد الناصري بحزب التقدم والاشتراكية سنة 1968 وانتخب عضوا باللجنة المركزية سنة 1975 وبديوانه السياسي سنة 1995.

ويشغل السيد الناصري منصب مدير المعهد العالي للإدارة بالرباط منذ سنة 1996، حيث عينه في هذا المنصب الملك الحسن الثاني. وله رتبة أستاذ التعليم العالي حيث يدرس القانون العام والعلوم السياسية بجامعات المغرب والمدرسة الوطنية للإدارة.

وانتخب السيد الناصري في مارس 2000 رئيسا للجنة العربية الدائمة لحقوق الإنسان التابعة للجامعة العربية إلى غاية 2006.

وللسيد خالد الناصري مؤلفات وكتب ودراسات ومقالات علمية في مجالي

.القانون العام والعلوم السياسية



## وزارة العدل.. تنظيم امتحان جديد لولوج مهنة المحاماة في غضون السنة المقبلة

□□



عبدالحق خرباش.. 05.04.2023  
كاتب صحفي ومدير hakikanews.net

تتبع وزارة العدل مجموعة من ردود الأفعال التي واكبت نتائج الاختبار الكتابي لامتحان الأهلية لمزاولة مهنة المحاماة المنظم بتاريخ 4 دجنبر 2022، وحرصت على تحمل مسؤوليتها الكاملة في التفاعل مع تساؤلات المؤسسات الدستورية، واستمرت الوزارة في التفاعل الإيجابي مع بعض الراسبين تقديرا من الوزارة لأهمية التواصل، وفي هذا الإطار، وللمزيد من التفاعل حول هذا الموضوع، تجدد الوزارة التأكيد على ما يلي:

فتحها باب الاطلاع على النقط المتحصل عليها أمام جميع المترشحين  
الراسبين في الامتحان، وتفاعلت إيجابا مع جميع الطلبات الواردة  
عليها في هذا الإطار، سواء كانت بموجب مقرر قضائي أو بدونه.  
أن مطلب البعض بإلغاء نتائج الامتحان المذكور يبقى غير ذي أساس،  
وقد سبق لبعض المترشحين الراسبين في الامتحان أن رفعوا عدة دعاوى  
في الموضوع، وصدرت بشأنها عدة أحكام قضائية، بعضها بعدم القبول،  
والبعض الآخر برفض الطلب.  
عزمها على تنظيم امتحان جديد لولوج مهنة المحاماة في غضون السنة  
المقبلة.



## مصادر متطابقة تأجيل النظر في الشكاية المقدمة من عامل إقليم صفرو ضد رئيس المجلس الجماعي



مصادر متطابقة  
تأجيل النظر في الشكاية المقدمة من عامل إقليم صفرو ضد رئيس  
المجلس الجماعي  
قررت المحكمة الابتدائية في مدينة صفرو صباح اليوم الأربعاء تأجيل  
النظر في الشكاية المقدمة من عامل إقليم صفرو ضد رئيس المجلس  
الجماعي لإموزار كندر مصطفى لخصم، إلى الجلسة المقبلة التي حددت  
بعد شهرين.

وكانت النيابة العامة قد قررت متابعة رئيس الجماعة في حالة سراح  
مقابل كفالة مالية بقيمة 50 ألف درهم، لكنه رفض تأدية هذا  
المبلغ.

وقد كشفت هيئة الدفاع عن المتهم أن النيابة العامة قررت متابعة  
رئيس الجماعة بدون تأديته لمبلغ الكفالة الذي حددته في الجلسة  
السابقة.

وأوضحت هيئة الدفاع أنه تم تأجيل البث في الشكاية إلى الجلسة  
المقبلة، بغرض فتح المجال أمام موكلها للإدلاء بالإثباتات الضرورية  
التي تدعم التصريحات التي أدلى بها ضد المدعي.

واعتبرت هيئة الدفاع أن "ما قام به مصطفى لخصم هو الجهر بالحقيقة  
التي يعلمها الجميع". وفق تعبيرها، وهي "الحقيقة التي سنبتها  
أمام النيابة العامة التي ستتخذ القرار المناسب على ضوءها". يضيف  
المحامي.

