المنتخب المغربي أول المتأهلين إلى كأس أمم إفريقيا 2023 من قبل beIN SPORTS

عبدالحق خرباش.. 24.03.2023





کا تب صحفي ومدير hakikanews.net

تأهل منتخب المغرب إلى "كان 2023" مستغلا تعادل مطارديه المباشرين جنوب إفريقيا وضيفتها ليبيريا 2-2 الجمعة في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الحادية عشـرة للتصـفيات المؤهلـة للبطولـة القارية.

وفرطت جنوب إفريقيا في فوز في المتناول عندما تقدمت على ضيفتها ليبيريا بهدفين نظيفين سجلهما لايل فوستر (11 من ركلة جزاء و22)، قبل أن يرد الضيوف بثنائية في الشوط الثاني عبر تونيا تايسديل (68) ومحمّد سانغاريه (90+1).

وضمن المغرب بطاقة العبور إلى النهائيات لضمانه أحد المركزين الأول والثاني من المجموعة التي تضم ثلاثة منتخبات فقط بعد استبعاد زيمبابوي من قبل الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) بسبب تدخل الحكومة في شؤون الاتحاد المحلي. ويتصدّر المغرب المجموعة برصيد ست نقاط بفارق خمس نقاط أمام جنوب إفريقيا وليبيريا اللتين تلتقيان الثلاثاء المقبل في لقاء الإياب.

وبات من المستحيل أن يجمع كلا المنتخبين الجنوب إفريقي والليبيري ست نقاط معا كونهما يلعبان وجهًا لوجه في الجولة الرابعة ويواجه كل منهما المغرب في الجولتين الأخيرتين وأقصى ما يمكن أن يبلغه أحدهما سبع نقاط في حال فوزه بالمباراتين المتبقيتين له، فيما سيصل كل منهما إلى 5 نقاط في حال تعادلهما الثلاثاء وفوزهما على المغرب في الجولتين الخامسة والسادسة.

خسارة مفاجئة لنيجيريا

وفجرت غينيا بيساو مفاجأة من العيار الثقيل بفوزها على مضيفتها نيجيريا بهدف دون رد ضمن منافسات المجموعة الأولى.

وتدين غينيا بيساو بفوزها إلى ماما بالديه الذي سجل الهدف الوحيد في الدقيقة 29.

وعجز خط الهجوم المدجج بالنجوم لنيجيريا خصوصًا هداف نابولي الإيطالي فيكتور أوسيمين ومهاجم ليستر سيتي الإنكليزي كيليتشي إيهيناتشو عن فك التكتل الدفاعي لغينيا بيساو، فمنيت "النسور الممتازة" بالخسارة الأولى بعد فوزين متتاليين وتجمد رصيدها عند ست نقاط وتراجعت إلى المركز الثاني بفارق نقطة واحدة خلف غينيا بيساو التي انتزعت الصدارة.

واستعادت كوت ديفوار صدارة المجموعة الثامنة من زامبيا بفوزها على ضيفتها جزر القمر (3-1) بثلاثة أهداف لكريستيان كوامي (29) وسيباستيان هالر (61) وجان فيليب كراسو (89) مقابل هدف لإبراهيم يوسف جودا (90+3).

ورفعت كوت ديفوار المتأهلة تلقائيًا كونها البلد المضيف للعرس القاري، رصيدها إلى 7 نقاط بفارق نقطة واحدة أمام زامبيا التي تغلبت على ليسوتو بالنتيجة ذاتها الخميس، فيما تجمد رصيد جزر القمر عند ثلاث نقاط في المركز الثالث.

وتعادل منتخب الرأس الأخضر مع إسواتيني سلبًا ضمن منافسات المجموعة الثانية.





بعد إنجاز المونديال.. أسود الأطلس يستقبلون "برازيل جديدة" دون نيمار

عبدالحق خرباش.. 24.03.2023





كاتب صحفي ومدير <u>hakikanews.net</u> ..DW

بعد إنجاز المونديال.. أسود الأطلس يستقبلون "برازيل جديدة" دون نيمار

في اختبار كبير، يستقبل منتخب المغرب نظيره البرازيلي في مباراة ودية، هذه المواجهة هي أول مباراة للمغرب بعد إنجاز مونديال قطر، "بينما تعد" مناسبة للبرازيل لإظهار قوة "الدماء الجديدة.".

يخوض منتخب المغرب الذي حقق الانجاز في مونديال قطر عندما أصبح أول منتخب إفريقي وعربي يبلغ الدور نصف النهائي من كأس العالم، اختبارا حقيقياً عندما يستضيف ودياً البرازيل بطلة العالم خمس مرات السبت في طنجة.

وكان المغرب حقق مشوارا ً تاريخيا ً أنهاه في المركز الرابع في مونديال قطر، فيما ود ّع المنتخب البرازيلي من ربع النهائي بركلات الترجيح أمام كرواتيا. وستكون المباراة الأولى التي تخوضها البرازيل على الأراضي المغربية.

ويتسع ملعب ابن بطوطة لــ65 ألف متفرج، وكان مسرحا ً لمواجهتي فلامنغو البرازيلي في كأس العالم للأندية الأخيرة التي أنهاها في المركز الثالث

وسيعتمد المدرب المغربي وليد الركراكي على تشكيلة جَلها من اللاعبين الذين تألقوا في المونديال وعلى رأسهم الحارس ياسين بونو، والمدافع أشرف حكيمي والظهير حكيم زياش ولاعب الوسط الدفاعي .سفيان امرابط وصانع الألعاب عز الدين أوناحي

وانتظر المنتخب المغربي حتى عام 1997 لمواجهة أولى ضد البرازيل، وتحديداً في بيليم في مباراة دولية ودية. قد م خلالها عرضا جيداً قبل أن يسقط بهدفين نظيفين في الدقائق العشر الأخيرة سجلهما . (دنيلسون (80 و88

بعدها بسنة واحدة، التقى المنتخبان في دور المجموعات في مونديال فرنسا 1998. وحقق المنتخب البرازيلي فوزا سهلا بثلاثية نظيفة تناوب على تسجيلها رونالدو وريفالدو وبيبيتو.ويفتح المنتخب البرازيلي صفحة جديدة بعد فشله في إضافة نجمة سادسة إلى قميصه في مونديال قطر، وسيخوض المباراة في غياب نجمه نيمار، الذي خضع لعملية .جراحية في كاحله ستبعده على الأرجح حتى نهاية الموسم الحالي

وسيسمح ابتعاد نجم باريس سان جرمان الفرنسي عن المنتخب الوطني في التفكير مليا بمستقبله في صفوف سيليساو. وكان نيمار ألمح بعد خروج البرازيل المخيب أمام كرواتيا في ربع نهائي مونديال قطر بركلات الترجيح بالقول: "لا أستطيع الضمان بنسبة مئة في المئة بأني سأعود". وسيبلغ نيمار الرابعة والثلاثين عندما يحين موعد إقامة النسخة المقبلة من كأس العالم عام 2026 في الولايات المتحدة وكندا

لكن المنتخب البرازيلي أكد قدرته على إحراز الالقاب حتى في غياب نيمار وأبرز دليل على ذلك تتويجه بكوبا أميركا عام 2019 على أرضه عندما كان النجم البرازيلي مصابا.

أسود الأطلس في مواجهة منتخب السامبا.. تفاعل كبير على مواقع التواصل

المنتخب المغربي يستدعي حكيمي وسط تحقيق فرنسي بشأن اتهامه بالاغتصاب

مونديال 2022_ استقبال الأبطال لـ "أسود الأطلس" في المغرب وبعد رحيل مدرب البرازيل السابق تيتي إثر نهائيات كأس العالم،

وبعد رحيل مدرب البراريل السابق نيني إثر نهانيات كاس العالم، قرر الاتحاد البرازيلي تسمية مدرب مؤقت هو رامون مينيزيس (50 عاماً) الذي يشرف على منتخب ما دون 20 عاماً.

وقال رئيس الاتحاد البرازيلي إدنالدو رودريغيش: "هذه بداية جيدة لكرة القدم البرازيلية… اخترنا خصماً قوياً وهو المغرب الذي بلغ ."نصف نهائي المونديال

وسيغيب عن المنتخب البرازيلي في مواجهة المغرب كذلك قطبا الدفاع

تياغو سيلفا وماركينيوس بالإضافة إلى المهاجم ريشارليسون بداعي الإصابة، وعلى الأرجح سينوب لاعب وسط مانشستر يونايتد كاسيميرو في حمل شارة القائد في غياب سيلفا.

وسيقود خط هجوم البرازيل ثنائي ريال مدريد فينيسيوس جونيور ورودريغو. وستكون الفرصة سانحة أمام المدرب الجديد لبث دماء جديدة في تشكيلته علماً أنه استدعى 10 لاعبين فقط من أصل 23 مرنديال قطر

وقال مينيزيس: "ثمة الكثير من اللاعبين الشبان الذين سيبذلون قصارى جهدهم لا سيما بأننا نفتتح حقبة جديدة. مونديال قطر أصبح ."وراءنا الآن، كل تركيزنا منصب على الاستعداد لمونديال 2026

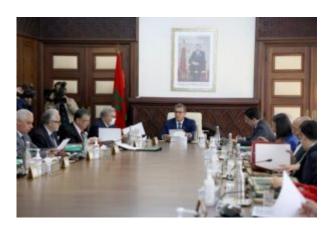


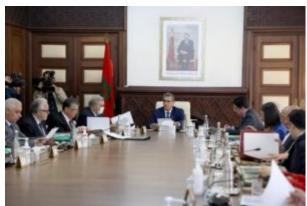


(إ.ع (أفب

ضحايا جرائم الاتجار بالبشر

عبدالحق خرباش.. 23.03.2023



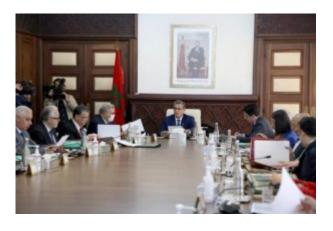


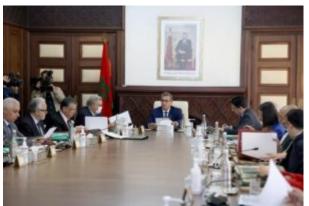
کا تب صحفي ومدير hakikanews.net

عقدت الحكومة، يومه الخميس فاتح رمضان 1444، مُو َاف ِق 23 مارس 2023، مجلسا للحكومة،خصص ضمنه عرضا قطاعيا لوزارة العدل.

وفي هذا الإطار، قدم وزير العدل السيد عبد اللطيف وهبي عرضا قطاعيا حول "مضامين الخطة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر" والوقاية منه 2023-2030 وآلية إحالة ضحايا جرائم الاتجار بالبشر. وتطرق عرض السيد الوزير،بهذا الخصوص ،إلى مضامين المشاريع المتعلقة بالخطة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر والوقاية منه برسم سنة 2023-2030، ومخطط العمل الاستراتيجي الوطني للتنزيل برسم 2026، وكذا آلية الإحالة الوطنية لضحايا الاتجار بالبشر.

ويأتي ذلك ترجمة للالتزام الثابت للمملكة المغربية في مجال التصدي لهذه الظاهرة التي تستدعي اعتماد رؤية موحدة، شمولية ومندمجة تم تجسيدها عبر الخطة الوطنية كخارطة طريق مرجعية للاستجابة الوطنية الفعالة في مجال مكافحة هذه الجريمة، من خلال تحديد الأولويات الاستراتيجية والتدابير والإجراءات الكفيلة بتنزيلها وتنفيذها، ضمن مقاربة إنسانية وفي احترام تام لسيادة القانون والحقوق الكونية.





فاتح شهر رمضان المعظم هو يوم غـد الخميس 23 مارس 2023 م.





<u>hakikanews.net</u> کا تب صحفي ومدير

تنهي وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية إلى علم المواطنين أنها راقبت هلال شهر رمضان المعظم لعام 1444هـ، بعد مغـرب يوم الأربعاء 29 مارس 2023م

. فثبتت لديها رؤية الهلال ثبوتا شرعيا

وعليه، فإن فاتح شهر رمضان المعظم هو يوم غد الخميس 23 مارس م 2023.

أهل الله هذا الشهر المبارك على مولانا أمير المؤمنين وحامي حمى الوطن والدين صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله باليمن والخير والبشر والبركات، وعلى ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير الجليل مولاي الحسن، وسائر أفراد الأسرة الملكية الشريفة باليمن والهناء، وعلى الشعب المغربي والأمة الإسلامية قاطبة .





مـاذا يعنـي بالضبـط مصـطلح "ميتافيرس"؟

عبدالحق خرباش.. 21.03.2023





کا تب صحفی و مدیر hakikanews.net

يشير هذا المصطلح إلى بيئة افتراضية ثلاثية الأبعاد حيث يمكننا المشاركة في تجربة غامرة بمجالات مختلفة في الحياة بطرق لن نكون قادرين عليها في العالم المادي وننتقل إلى أماكن حول العالم بدون مغادرة المنزل أو المكتب أو المدرسة وهذا استثمار كبير لتقنيات الواقع الافتراضي والواقع المعزز والممتد بشكل ينقلها جميعا ً إلى المستوى التالي

وينظر العديد من الخبراء بحسب تقرير نشرته Vice

تحت عنوان "ما هو الميتافيرس؟ هو نموذج ثلاثي الأبعاد للإنترنت أي مكان مواز للعالم المادي حيث تقضي حياتك الرقمية وفي هذا المكان تمتلك أنت والآخرين صورًا رمزية وتتفاعل معهم من خلال صورهم الرمزية أو ما يعرف بـ"الأفاتار"

ويعتقد بعض الخبراء أنه بحلول 2030 ستصبح نسبة كبيرة من الناس جزءاً من الميتافيرس ، على الرغم من أن الفكرة لا تزال بحاجة إلى الكثير من العمل، حيث يمثل التحدي الأول إمكانية الوصول إلى الأجهزة التي تتطلبها والتحديات القانونية والتجارية ربما في الفترة الحالية سنعيش في الميتافيرس لفترات متقطعة باستخدام نظارات الواقع الافتراضي

كيف سيتغير الإعلام ؟

يفكر معظم الناس في الميتافيرس، فإنهم يفكرون في الواقع الافتراضي (VR)

وعلى الرغم من أن الواقع الافتراضي هو جزء كبير من هذا الفضاء الرقمي إلا أنه ليس الجانب الوحيد حيث تعد تقنيات الميتافيرس موطنًا لمجموعة متنوعة من التجارب الرقمية بما في ذلك الواقع المعزز (AR) والواقع المختلط (MR) والذكاء الاصطناعي (AI)

هذه التقنيات ضرورية للصحفيين لأنها توفر طرقًا جديدة لرواية القصص والتفاعل مع الجماهير أو ما يقال عنه "الصحافة الغامرة" التي تخلق إحساساً بالتواجد هناك باستخدام التقنيات ثلاثية الأبعاد، بحيث يضع الجمهور مباشرة في الحدث وتخلق له تجربة الشخص الموجود في الحدث مباشرة

أوضحت الدكتورة نهاد محمد حسن في تصريح خاص للاتحاد الدولي للصحفيين وهي مدرسة الاتصال المرئي بكلية الإعلام جامعة الأهرام الكندية، أن الإعلام الافتراضي سيشكل طفرة غير مسبوقة في تشكيل الهوية المستقبلية للإعلام بوجه عام، ويقدم تصورًا أكثر تفاعلية واندماجية للمستخدمين مشيرة ً إلى أنه أصبح يشكل الساحة الأقرب واقعية لمعايشة الأحداث الجارية فضلاً عن أنه أضاف مرتكز ًا جديد ًا لعناصر العملية الاتصالية ألا وهو الانغماس

وأضافت أن إعلام الواقع الافتراضي سيلعب دورًا مهمًا في توظيف آليات الاتصال الحديثة بشكل مباشر في تحقيق أعلى قدر من الجاذبية والإدراك الشامل للرسالة الاعلامية غير أنه سيستحدث طرقًا وأشكالاً جديدة لعرض الرسالة الإعلامية التي ستمكن كلاً من المرسل والمرسل إليه بالأدوار التبادلية داخل العملية الاتصالية ذاتها ما يسهم في إفراز بيئة اتصالية أكثر تفاعلية وشمولية على أكثر من مستوى

وأكدت أن " "هذا العالم سيخدم تصور المستخدم لحالة اتصال وتواصل تعدت حدود الزمان والمكان بمراحل لم نكن نتخيلها من قبل، وعلى الرغم من بعض المخاوف التي قد تعتري العملية الاتصالية في ظل هذا التصور الجديد للإعلام الافتراضي إلا أن النقطة الأبرز في هذا الأمر أن الإعلام أصبح في قبضة يد المستخدم في ظل حالة المعايشة التي طالما حلم َ بها في سياق كسر الحدود الفاصلة بينه وبين الأحداث التي تنقل إليه من دون معايشة حقيقية منه، وعلى الجانب الآخر تظل التساؤلات التي تدور حول الإعلام الافتراضي قائمة لحين تحقيق المباشرة التي ربما تأخذ المتابعين لعالم آخر يحتاج إلى مزيد من البحث والتنقيب عن ملامحه الحالية والمستقبلية.

فارس عقاد المدير الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في شركة ميتا قال إن المستقبل هو لتقنية الميتافيرس، وأنه لم يكن أي شخص في بداية التسعينيات يتصور أن شبكة الانترنت ستكون هي محور حياتنا وأنه لا يمكننا الاستغناء عنها ولذلك فإن ما يحدث الآن هو استمرار للتطور التقني العالمي، الذي سينقلنا لمراحل جديدة لم يكن لبشر أن يتصورها في يوم من الأيام

الاستوديو الافتراضي

يحاكي الاستوديو الافتراضي الاستوديو الحقيقي لكن في عالم مواز تتوفر فيه إمكانيات أكثر تميزًا من الاستوديو الواقعي وعلى سبيلً المثال نستطيع استضافة آلاف الأشخاص من كل دول العالم داخل هذا الاستوديو من دون التقيد بمساحة أو عدد أو أي أمور فنية وتقنية، ولا يضطر العاملون للذهاب إلى مقر العمل فهم يستطيعون العمل من أي مكان بمجرد ارتداء نظارة ميتافيرس مما يوفر تكلفة إنشاء استوديوهات واقعية باهظة التكلفة ويخفض عدد العاملين ويرفع من على عاتق المؤسسات الإعلامية تكلفة فواتير الكهرباء والمياه والغاز والتنقل.

وداخل هذا الاستوديو نستطيع أن نعرض مواد مصورة فضلاً عن استضافة أي شخص من أي مكان في العالم وعمل بث مباشر للحلقات أو تسجيلها عن طريق نظارة VR وعرضها على شكل فيديو مصور على منصات سواء داخل أو خارج الميتافيرس.

الاستديو الافتراضي تقنية كغيرها من التقنيات والأدوات في مجال الإعلام التي سيتغير وستتبدل وظائفها بشكل يجاري عالم الميتافيرس وتقنياته التي ستجعل كل فرد منا مآخوذ إلى العالم الذي يريد بالشخصية التي يحب ، وربما كصحفي تستطيع أن تاخد المشاهد أو القارئ إلى تفاصيل قصتك الصحفية ومن الممكن أن يعيش معك تقريرك الإنساني وهو جالس في بيته، فكما كانت الإذاعة ، وكان التلفزيون وكانت الحمافة الرقمية والانترنت، سيكون الميتافيرس إلى جانبك بحياتك وتفاصيل ماتحب أن تسمع وتقرأ وتشاهد.





روعـة إنسانيـة تـدق الإحسـاس والوجدان الإنساني

عبدالحق خرباش.، 21.03.2023 كاتب صحفي ومدير hakikanews.net المصدر..بالعربية 24

قام المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم بزيارة للسجن المحلي بمدينة سلا، اليوم الثلاثاء 21 مارس 2023، بحضور الطاقم التقني وجميع اللاعبين.

وتأتي زيارة العناصر الوطنية للسجن المحلي بسلا، في إطار تنظيم إدارة السجون لنسخة جديدة من الجامعة الربيعية، يومي 21 و22 مارس 2023، تحت شعار: "الرياضة بالمؤسسات السجنية: إعلاء للقيم الوطنية ودعامة للتأهيل لإعادة الإدماج".وعاين المنتخب الوطني خلال هذه الزيارة رسومات للسجناء على جدران المؤسسة، والتي تحتفي بإنجاز "الأسود" في نهائيات كأس العالم "قطر 2022"، فضلا عن عرض مجسمات من صنعهم، فيما إلتقت بعدها العناصر الوطنية بنزلاء السبجن المحلي.وتخللت الزيارة، تنظيم حفل غنائي تابعه بعض موظفي إدارة السجون وبعض الشخصيات الأمنية التابعة لمدينتي الرباط وسلا، إضافة إلى مجموعة من الفنانين والمشاهير بمواقع التواصل الاجتماعي.

ويذكر أن المنتخب المغربي سيخوض عشية هذا اليوم حصة تدريبية مفتوحة أمام وسائل الإعلام، لمدة 15 دقيقة الأولى، بداية من الساعة السادسة مساء، للتحضير للمواجهة الودية أمام المنتخب البرازيلي.





أجمل النساء امرأة تعبت وربت وسهرت وهي تدعى أمي

عبدالحق خرباش.. 21.03.2023





كاتب صحفي ومدير hakikanews.net المصدر.. الجديد ترند

موضوع تعبير عن عيد الام 2023 يقال أن أجمل النساء امرأة تعبت وربت وسهرت وهي تدعى أمي التي فعلت من أجلي ما لم يستطيع عمله أي بشر ، فهي لا تنام حتى يزور النوم جفني ولا ترتاح حتى يصل الفرح إلى قلبي ، إذا ضحكت وابتسمت دون أن تعرف السبب ، وإذا بكت تبكي دون أن تعرف ما هو الخبر ، فأتمنى أن يعطيك الله تعالى جنته كما

استقر قلبي وفكري.

موضوع تعبير عن عيد الام 2023

كلمة الأم تحمل في حد ذاتها اللطف والحب والحنان ، لا نتعب من تكرارها ، علينا أن ننحني لتقبيل الأرض التي أعطيت لجميع الأطفال ، إنها دليل طريق الهدوء والصفاء ، الذي يحملنا على زراعة الهدوء فينا.

يتم إطاعة أوامرك والرد على طلباتك منها ، وإزالة الهموم والدموع من صدرك ، حتى لو ازدهر شبابك ، فأنت لقب كبريائها ، والأم هي موطن الشكوى والفريق المضيف ، وعلينا جميعا أن نتذكر أن أبواب الجنة مفتوحة ويتم الرد على الدعوات إلى الصالحين لأمهم.

مقدمة موضوع تعبير عن عيد الام

لم تكن فكرة عيد الأم موروث ثقافي بل كانت وليدة مطلع القرن العشرين عندما طرح الصحفي المصري الراحل علي أمين مع أخيه مصطفى أمين في إحدى المقالات فكرة الاحتفال بعيد الأم تقديراً مكانتها بعد أن قامت إحدى الأمهات بزيارة لمصطفى أمين في مكتبه وقصت عليه قصتها وكيف أنها ترمَّلت وأولادها صغار ولم تتزوج وكرست حياتها من أجل أولادها، وظلت ترعاهم حتى تخرجوا من الجامعة، وتزوجوا، واستقلوا بحياتهم، وانصرفوا عنها تماماً.

بعد ذلك انهالت عليهما الخطابات تؤيد وتشجع هذه الفكرة، واقترح بعض الأشخاص أن يتم تخصيص أسبوعاً كاملاً للأم وليس مجرد يوم واحد.

ورفض آخرون الفكرة بحجة أن كل أيام السنة للأم وليس يوماً واحداً، ولكن وافق أغلبية القراء على أن يتم تخصيص يوم واحد نعبر به عن الحب ويتم فيه رد الجميل لكل أم.

وبدأت الفكرة في التنفيذ بأن يكون عيد الأم يوم الحادي والعشرين من شهر مارس وهو أول أيام فصل الربيع ليكون رمزا ً للنقاء والتفتح والمشاعر الجميلة.

عيد الأم حول العالم

يعتبر عيد الأم من الأعياد الأكثر شعبية في العالم ، ورغم اختلاف العادات والتقاليد الخاصة بالشعوب في هذا اليوم إلا أن الجميع يقدم الهدايا وبطاقات المعايدة للأمهات.

في الولايات المتحدة الأمريكية يحتفل الأمريكيون بعيد الأم بإعداد

وجبتي الإفطار والغذاء مع تقديم بعض الهدايا وفي هذا اليوم غير مسموح للأمهات أن يتحركن من مقاعدهن فالجميع عليهم خدماتهم.

بينما تحتفل أستراليا بارتداء القرنفل الملون للشخص التي والدته على قيد الحياة والقرنفل الأبيض للشخص التي والدته متوفية، وفي هذا اليوم ينجح العاملون في مجال التسويق هناك في بيع بضائعهم حيث يلعبون على الجانب العاطفي ببراعة لدى الأبناء.

الهند تحتفل لمدة عشرة أيام ويقومون بإعداد وجبات الطعام والهدايا للأقارب والأصدقاء وهكذا إيطاليا وفرنسا، أما الأطفال اليبانيون يقومون برسم صور لأمهاتهم وتقديم هذه الرسومات في مسابقة والصور الفائزة يتم عرضها في جميع أنحاء اليابان في معرض الفن هناك الذي يسمى معرض أمي.

الأم في الإسلام

كانت المرأة في الجاهلية مصدر عار على عشيرتها، فكان يتم دفنها حية لأن لا قيمة لها في ذلك الوقت حتى جاء الإسلام ورفع مكانتها.

عظم الإسلام الأم بأسمى المعاني فذكرها الله سبحانه وتعالى في الكثير من الآيات و أمرنا الله بإكرامها وحسن معاملتها فقال تعالى في كتابه العزيز

"و َو َص َ سَي ْ نَا الإْ نِسَانَ بِو َالرِح َي ْه ِ حَمَلاَ تَ ْ ه ُ أُمُ سَّه ُ و َه ْ نَا على و َه ْ نِ و َف ِص َال ُه ُ ف ِي ع َام َي ْ نِ أَ نِ اش ْ كُ رُ ْ ل ِي و َل ِو َال ِد َي ْ كَ َ إِلَّ ي َ سَال ْ م َص ِير ُ " .

كما أن رسولنا الكريم حرص على إظهار مكانة الأم وعظيم فضلها و وصانا بها في أحاديثه فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى نبينا محمد فقال يا رسول الله: من أحق الناس بصحابتي قال: أمك قال ثم من قال: أمك قال ثم من قال: أمك قال ثم من قال: أبوك".

وفي يوم من الأيام قال الرسول لأصحابه من يستطيع أن يأتني من تراب الجنة فجاء شاب وذهب وأحضر تراباً من تحت قدم أمه وجاء به وقال هذا من تحت قدم أمي ألم تقل أن الجنة تحت أقدام الأمهات.

دور الأم في حياة الأبناء

للأم مكانة عظيمة وهامة في حياة أبنائها لا يسعها هذا المقال، فهي نصف المجتمع وتأتي بالنصف الآخر وهي الركيزة الأساسية التي تقوم عليها الأسرة السوية وبالتالي الدول المتقدمة فتأثير الأم في حياة أبنائها من خلال تربيتهم على القيم والمبادئ والسلوك الجيد من شأنه أن يصنع جيل قوي نافع لوطنه قادر على العطاء.

الأم لها فضل كبير في حياة أبنائها منذ تحملها لشهور الحمل الصعبة وتحملها آلام الولادة التي هي من أقوى الآلام الموجودة في الحياة، وبمجرد قدوم الأبناء إلى الحياة تحمل الأم مسئولية تربيتهم والسهر على راحتهم وتوفير أجواء مناسبة لهم أثناء المذاكرة فهي تبني أجيال المستقبل التي ستقوم عليها الدولة في يوم ما.

الاحتفال بعيد الأم

ولعل مجهودات الأم الكثيرة والتي ليس لها حصر لا يسعها أي كلام أو شكر يقدمه لها أبنائها ولذلك تم تخصيص يوم من كل عام للاحتفال بعيد الأم في أنحاء العالم وهو بمثابة شكر على واجبات ومجهودات أمهاتنا خلال حياتنا والتي تفني الأم عمرها من أجل أن نكون في أفضل صورة وحال، ويكون هذا اليوم في الحادي والعشرين من شهر مارس أي أنه يوافق أول أيام فصل الربيع، وهذا إن دل على شئ فإنما يدل على أن الأم هي ربيع حياتنا والنبراس الذي ينير لنا الطريق في مواجهة الحياة والتغلب على الصعوبات.

وفي هذا اليوم يقدم الأبناء الهدايا لأمهاتهم ويتم الاحتفال بهذه المناسبة السعيدة تقديراً لدور الأم ومجهوداتها، كما أن المدارس أيضاً تحتفل بهذا اليوم من خلال إقامة الاحتفالات والحث على بر الأم وطاعتها والتذكير بما قدمته لأبنائها .

بر الوالدين الطريق إلى الجنة

وطاعة الأم والبر بها ليس في الاحتفال أو تخصيص يوم معين لها وإنما البر بالأم يجب أن يكون في كل وقت وحين وتقديم الهدايا وتقبيل يداها يجب أن يكون شئ معتاد فهما فعلنا لا نستطيع أن نوفي حقها علينا.

وبر الوالدين من الأمور الهامة جدا ً في حياة كل فرد منا حيث أن رضا الوالدين هو سر التوفيق والنجاح كما أن رضا الله تعالى عنا من رضا والدينا، فهم يفنون عمرهم في توفير حياة كريمة لأبنائهم وتلبية احتياجاتهم ولهذا وجب علينا البر بهما وطاعتهما وعدم نهرهما أو فعل ما يغضبهما، فبر الوالدين وطاعتهما هو الطريق إلى رضا الله تعالى والجنة.

خاتمة موضوع تعبير عن عيد الام

تحملت الأم الكثير من الآلام حينما حملتنا في بطنها تسعة أشهر لتخرجنا إلى الحياة، فهي التي تسهر على راحتنا وتقوم بتعليمنا أمور ديننا ودنيانا، فالأم هي المعلمة والطبيبة والزوجة أي تقوم بجميع الأدوار.

لولا الأم في المجتمع لما اكتمل شيء في هذا الكون، الأم هي الإنسان الوحيد الذي لا يكره أولاده مهما صدر منهم لذا اهتمت بها كل الأديان السماوية وأوصانا برعايتها.

في نهاية موضوع تعبير عن عيد الام تلعب الأم دورا أساسيا في المجتمعات فهي تعمل على تشكيل وجدان وشخصيات أبناءها، وكلما كانت الأم على مستوى عالي من الوعي والإدراك أخرجت جيلا صالحا نافعا ، استقرار المجتمع وارتقاء المعاني فيه يعتمد اعتمادا كليا على الأم التي تقوم بتربية شباب المستقبل.





الملتقى الخامس للاتحاد العربي للمنظمات غير الحكومية

عبدالحق خرباش.. 20.03.2023





کا تب صحفی و مدیر hakikanews.net

ورقة مخرجات العمل لملتقى المنظمات غير الحكومية الملتقى الخامس للاتحاد العربي للمنظمات غير الحكومية

عقد َ الاتحاد العربي للمنظمات غير الحكومية (AFNGO) ملتقاه الخامس الدولي في تمام الساعة 1:30 ظهرا ً بتوقيت غرينتش من يوم الأربعاء الواقع في 15/03/2023، أونلاين عبر تطبيق Google Meet، بتشريف وحضور عدد من أعضائه من الأفراد وممثلي المنظمات والجمعيات والمؤسسات الأعضاء من 25 دولة.

تجدون فيما يلي مجريات ومناقشات بنود جدول أعمال الملتقى التي جرت على مدار ساعة ونصف من الزمن:

افتتاحية الملتقى: من خلال كلمة ترحيبية ألقتها مضيفة الملتقى.

كلمة المتحدث الرسمي باسم الاتحاد العربي للمنظمات غير الحكومية د .محمد الصباغ

"السلام عليكم ورحمة الله وبركاته"

تحية عربية طيبة مباركة أهديها لكافة المشاركين في هذا الملتقى والأعضاء في الاتحاد العربي للمنظمات غير الحكومية والذي نفخر بتأسيسه ليكون أحد الخطوات الأولية والإنسانية في العالم العربي في طريق تحقيق الربط والتفاهم والتعاون والتنسيق وتنظيم البرامج التوعوية وخلق وسائل تواصل فعاللة فيما بين المنظمات العربية المجتمعية والإنسانية غير الحكومية الفاعلة على الأرض بمختلف القضايا

الاجتماعية والإنسانية ومنها حماية حقوق الانسان والطفل والمرأة وكبار السن ومناهضة التمييز العنصري، والتعليم والبحوث العلمية والرعاية الصحية والحفاظ على الإرث التاريخي والحضاري والديني في مجتمعاتنا المحلية وفي مجالات الفنون والرياضة والبيئة وفي المساعدات الإنسانية وتجاوز الكوارث والمؤسسات الخيرية والحقوقية والمعرفية، ومحاولة للوصول لصيغة موحدة وتكوين رأي عام عربي موحد يخدم قضايانا ويدافع عنها وينهض بها نحو واقع وغد أفضل وتشجيع الحوار بين الثقافات ودعمها من أجل تحسين واقع ومستقبل الانسان العربي.

ليكون لاتحادنا العربي دور فاعل ومؤثر في الارتقاء بمجتمعاتنا حيث نهدف من خلال عملنا لنشر ثقافة السلام ونشر قيمنا الحضارية العربية الأصيلة والاهتمام بكافة الحقوق والحريات وتكوين رأي عام عربي موحد حول القضايا المؤثرة بواقعنا العربي وايصال صوت المواطن العربي ضمن مجتمعه المحلي وإلى العالم ونشر ثقافة الحوار والانفتاح ونشر روح التعاون والمشاركة وقبول النقد البناء...

كما نهدف داخلياً من خلال اتحادنا هذا إلى توحيد الجهود المبذولة من قبل المؤسسات المتماثلة في عملها وتقديمها بشكل فاعل والارتقاء بمستوى عمل المنظمات الأعضاء لمستويات مهنية متطورة تعمل وفق أسس ومعايير دولية وتوفير الدعم المالي والمعنوي من طرف الأعضاء أو من جهات مانحة، للقضايا الهامة التي تستوجب اهتماما وجهودا استثنائية، إضافة إلى دعم حقوق الأعضاء في الاتحاد وتمثيلهم أمام جميع الجهات والمحافل الدولية وبتفويض من الأعضاء عند الطلب، وخلق فرق عمل تطوعية وتفعيل مفهوم المشاركات الطوعية على مستوى الوطن العربي والوصول إلى دور فعال ونشيط للاتحاد والأعضاء التابعين له وتسليط الضوء على حقوقه في المحافل الدولية وتسهيل عمل أعضاءه وتسليط الضوء على حقوقه في المحافل الدولية وتسهيل عمل أعضاءه سعيا لوصول لغاياتنا الأساسية ألا وهي تحسين الواقع المعاشي والحياتي في مجتمعاتنا العربية والعيش بأمن وسلام ورخاء.

لذا، قمنا بتبني رؤية أساسية لحشد الجهود وتحقيق المشروع الأسمى بخلق صناع وسفراء عرب للسلام وايصال رسالتهم الحضارية إلى العالم بما يعكس قيم ديننا وثقافاتنا ومبادئنا وأخلاقنا السامية، وإظهار بأن الشعب العربي يريد غدا أفضل له ولغيره، وما يسعدنا أن يصادف اليوم الخامس عشر من شهر آذار / مارس اليوم الدولي لمكافحة كراهية الإسلام، حيث أدلى صباح اليوم السيد انطونيو غوتيريش بتصريح قال فيه: أن رسالة الإسلام الحاملة لمعاني السلام والرحمة والإحسان طلت منذ حوالي 1500 سنة تلهم الناس في جميع أنحاء العالم.

وأخيراً وليس آخراً أتمنى نجاح جميع المشاركين في الملتقى والأعضاء في الاتحاد في الوصول لما وضعوه من أهداف والتعاون من أجل حياة أفضل وأشكرهم على المشاركة والحضور."





من خلال كلمة ختامية من قبل مضيفة الملتقى، وتزويد الحضور باستمارة لإبداء آرائهم ومقترحاتهم لهذا الملتقى، وتوزيع شهادات الحضور والمشاركة على الأعضاء الحاضرين، وإرسال نسخة من ورقة العمل لكافة الحضور.

بنهاية ورقة العمل هذه تتوجّه إدارة الاتحاد وفريق تنظيم الملتقى لكافة السّادة الأعضاء على مبادراتهم لدعم عمل الاتحاد المقترحة من قبلهم ضمن استمارة التقييم، إمّا تطوعياً كل بمجال عمله، أو مادياً من خلال رعاية فعاليات متخصصة، أو طرح التعاون على أرض الواقع والتشبيك في العديد من الدول الحاضنة للأعضاء، والمساهمة في دعم الاتحاد وتغطية نشاطاته إعلامياً، وعرض المشاركة في تنظيم ملتقيات وفعاليات مستقبلية، والجهوزية لتقديم الخبرة والاستشارة وترسيخ العلاقات مع عدة جهات وهيئات دولية وعربية، والدعم المعنوي والمناصرة والتشجيع والتسويق للاتحاد، بالإضافة لكلماتكم وطاقتكم البيجابية والداعمة والتي لها بالغ الأثر والتقدير، وملاحظاتكم البيخابية المصوّبة لخطواتنا في سكة العمل.

نتوج "ه بالشكر البالغ للساّادة الأعضاء على ثقتهم ودعمهم واهتمامهم ، عسى أن نكون قد حققنا النتائج المرجواّة من هذا الملتقى.

تغییـرات کـبری بخصـوص مدیریـة التحکیم

عبدالحق خرباش.. 20.03.2023





<u>hakikanews.net</u> کا تب صحفي ومدير

قرر المكتب المديري للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، الإقدام على تغييرات كبرى بخصوص مديرية التحكيم وذلك خلال الاجتماع الذي عقد اليوم الاثنين 20 مارس 2023 بمركب محمد السادس لكرة القدم .بالمعمورة

وقرر رئيس الجامعة الملكية فوزي لقجع، إقالة يحيى حدقة من منصبه كرئيس لمديرية التحكيم، بعد "أزمة التحكيم" والاحتجاجات المتكررة . والمراسلات الكثيرة التي تقدمت بها الفرق الوطنية مؤخرا

وقرر لقجع إنهاء مهام يحيى حدقة كرئيس لمديرية التحكيم، بعد سنوات طوال على رأس هذا الجهاز ودون أي تطور فيه وفي أداء أفراده، رغم المصاريف الكثيرة التي خصصت له

وقررت الجامعة الملكية، حل مديرية التحكيم بصفة عامة وإسناد مهمة تسيير التحكيم إلى العصبة الاحترافية لكرة القدم، على كل المستويات، إداريا وماليا وتسييريا.

العربي 24





تازة.. جلول دكداك الشاعر رحمه الله تازا رعاك الله

عبدالحق خرباش.. 19.03.2023 کاتب صحفی ومدیر hakikanews.net

تازة.. جلول دكداك الشاعر رحمه الله تازا رعاك الله نظم بمدينة تازة ، عشية يوم الأحد 19.03.2023 على الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش بمقر المديرية للثقافة إحتفالا باليوم العالمي للشعر وتكريما لروح الشاعر الراحل جلول دكداك وتحت شعار عرس الحرف.. ذلك الفرح المؤجل وبتعاون مع نادي المسرح والسينما ورابطة الأدب الإسلامي العالمية ، ندوة أدبية في موضوع تجليات أدب الطفل في أعمال المرحوم الشاعر جلول دكداك بحضور الشاعرين الكبيرين د حسن الأمراني د محمد علي الرباوي وبمشاركة د صلاح الدين دكداك د رشيد سوسان د المدني عدادي دة زاهية أفلاي .

إفتتح الحفل بآيات بينات من الذكر الحكيم ، تلاه النشيد الوطني ، وبعد ذلك كانت كلمات للجهات المنظمة ، تكلم صلاح الدين دكداك حول الشاعر ج دكداك الطفل الكهل الذي هزم نظرية الشيخوخة ، دة زاهية أفلاي تناولت المشروع التربوي للمرحوم من التصور إلى التجريب في أفق التطبيق .





























































































في السياق نفسه ، كانت سمات النصر الإبداعي في أدب الطفل لدى الراحل ج د حاضرة في قراءة ل د رشيد سوسان ، وتناغم المداني عدادي في تقديم رمزية شخصية . طموح . في مشروع عرس الحرف للراحل

بعد نهاية الفقرة الأولى ، كان للشعر والقراءة معا نصيب في هذا التكريم للراحل العظيم جلول دكداك ، وتسلم الجميع شهادات وتذكارات من لدن الجهة المنظمة للحفل ، كما ثم إهداء هدايا لأبناء الفقيد .

قيل في حق الراحل الشيء الكثير من قبل د والمشاركين ليس تزلفا بل كل الشهادات كان يتمتع بها الراحل جلول د ، جمع الفن والأدب والكتابة والشعر والصحافة أيضا في مساره الحافل بالعطاء ، كان لا يمل يتكلم مع الصغير والكبير ، أول من كتب تازا بألف الطويلة ، ألف كتب من بينها ، أناشيد طموح ، ديوان خاص باللاجئين الفلسطينيين ، حكاية زهرة ، وإصدارات كثيرة .

عصامي ذاتي ، دخل الوظيفة 1962 درس في الأقسام الإبتدائية ، تقلد عدة مناصب ، كرس عمره للإشتغال بمشروع شامل ورؤيا مستقبلية ، شخص ملم .

من ذكرياتي معه رحمه الله ، جمعتنا تغطيات صحفية في عمالة إقليم تازة وتراب الإقليم ، ذات يوم ركبنا السيارة من الحسيمة إلى تازة والراحل لم يصمت حتى وصلنا تازا ولم نشعر بالتعب من نقاشه وحديثه ، أحب الوطن وتازا وله كتابات كثيرة في المجال ، رحم الله الراحل جلول دكداك .