

توقيع كتاب "حرب الريف بالمغرب 1926-1921، وجهة نظر إنجلترا للأحداث"

توقيع كتاب "حرب الريف بالمغرب 1926-1921، وجهة نظر إنجلترا للأحداث"



بتنسيق مع المديرية الجهوية لوزارة الشباب والثقافة والتواصل، تنظم جمعية أمزيان بالناظور وجمعية الكتاب الأمازيغي، حفل توقيع كتاب "حرب الريف بالمغرب 1926-1921، وجهة نظر إنجلترا للأحداث"، وذلك بمناسبة الذكرى المائة وواحد لمعركة أنوال المجيدة، التي حقق فيها المقاومون والمجاهدون المغاربة الأفضال بقيادة البطل محمد بن عبد الكريم الخطابي، انتصارا كبيرا على قوات الاحتلال الإسباني.

"حرب الريف بالمغرب 1926-1921، وجهة نظر إنجلترا للأحداث" للكاتب ريتشارد س. بينيل، صدر سنة 2022 عن دار النشر أفريقيا الشرق، من حجم 140×170، ترجمة الدكتور جواد رضواني، أستاذ اللغة الإنجليزية بالكلية المتعددة التخصصات بالناظور. وسيشارك في حفل التوقيع كل من: الدكتور ميمون أزيزا أستاذ التاريخ المعاصر بكلية

الآداب والعلوم الإنسانية بمكناس، والدكتور محمد أحميان أستاذ التاريخ المعاصر بجامعة محمد الأول بوجدة، وذلك يوم السبت 23 يوليوز 2022، بقاعة مكتبة المركب الثقافي بالناظور، ابتداء من الساعة السادسة مساءً.

برنامج حفل توقيع الكتاب

18:00: بداية أشغال حفل تقديم وتوقيع الكتاب

- تسيير حفل التوقيع

الأستاذ عبد الواحد حنو، رئيس جمعية الكتاب الأمازيغي

- كلمة المترجم:

الدكتور جواد رضواني، أستاذ اللغة الإنجليزية بالكلية المتعددة التخصصات بالناظور

- تقديم وقراءة في الكتاب:

الدكتور ميمون أزيزا، أستاذ التاريخ المعاصر بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بمكناس

الدكتور محمد أحميان، أستاذ التاريخ المعاصر بجامعة محمد الأول بوجدة

19:00: فتح باب النقاش

19:30: ردود الأساتذة المشاركين

20:30: نهاية أشغال حفل تقديم وتوقيع الكتاب



تكريم الممثل عزيز داداس المهرجان الدولي الثالث للسينما بالفقيه بن صالح

تكريم الممثل عزيز داداس المهرجان الدولي الثالث للسينما بالفقيه بن صالح



يخصى الممثل المغربي المحبوب عزيز داداس بتكريم وازن، وذلك خلال

فعاليات الدورة الثالثة للمهرجان الدولي للسينما ، والذي تنظمه جمعية ملتقى الطفولة والشباب فرع الفقيه بن صالح من 23 إلى 27 يوليو الجاري تحت شعار " السينما إبداع مستمر".

وستخصص الدورة، فقرة خاصة للاحتفاء بهذا الوجه الفني والسينمائي البارز والمتألق، وذلك في افتتاح هذه التظاهرة السينمائية المهمة في جهى بني ملال خنيفرة، والذي ستشهدهما رحاب المركب الثقافي بالفقيه بن صالح يوم 23 يوليو الجاري على الساعة الثامنة مساء.

وستخلل حفل التكريم، شهادات في حق المحتفى به، مع عرض فيديو يوثق لأبرز مسار الفنان على المستوى السينمائي والتلفزيوني، فضلا عن توزيع هدايا تقديرا عاليا لما قدمه ويقدمه هذا الفنان في الفني والسينمائي.

عزيز داداس، من مواليد مدينة الدار البيضاء، كانت بداياته رفقة الكوميدي سعيد الناصري، حيث اشتغل معه في عدد من الأعمال مثل الريب، العوني، الباندية، لعب مع الذئاب، الخطاف، ثم واصل بعد ذلك الظهور بتميز، في السلسلة المغربية الناجحة "ساعة في الجحيم" على القناة الأولى، إلا أن صيته ذاع عند مشاركته في الفيلم الكوميدي المغربي الطريق إلى كابول في دور "أوشن"، وافلام اخرى.

توج داداس وكرم في مناسبات وطنية ودولية، وتألّق في اعمال سينمائية كثيرة منها، "كاريان زومبي" لياسين فنان، و"مسعود سعيدة وسعدان"، و"انفصلم"، و"الاولد العم"، لابراهيم الشكيري، و"النوارس" ليوسف فاضل، و"كلها اوطربقو" لمراد الخوضي، و"المسرة الخضراء" ليوسف بريطل، فضلا عن "دلاص" لمحمد علي مجبود، و"الذئاب لا تنام" لهشام الجباري وغيرها.



عبدالحق خرباش.. 7.23.2022 رواد التغيير بوجدة تنظم المعرض الافريقي فريدة الورياغلي

عبدالحق خرباش.. 7.23.2022



رواد التغيير بوجدة تنظم المعرض الافريقي
فريدة الورياغلي

تنظم جمعية رواد التغيير للتنمية والثقافة، من الفترة المدة من 21 إلى 24 يوليوز الجاري، النسخة الأولى من "المعرض الإفريقي" بمدينة وجدة.

وينطلق المعرض الذي ستحتضنه الحديقة التاريخية "لالة عائشة"، بحفل افتتاح يحتضنه فضاء العرض يوم الخميس 21 يوليوز على الساعة السادسة بعد الزوال 30H18.

ويندرج المعرض في إطار مشروع "حماية المهاجرين بجهة الشرق"، والذي تنفذه الجمعية بشراكة مع جمعية مغرب التضامن الطبي الإجتماعي، بتمويل من الوكالة الكاتالونية للتعاون والتنمية (ACCD).

ويتوخى المعرض نشر "الثقافة الإفريقية"، وقيم التعايش خاصة وأن مدينة وجدة تحتضن جاليات من دول إفريقيا جنوب الصحراء، والعشرات من الطلبة الذين يتابعون دراساتهم العليا في الكليات والمؤسسات

الجامعة التابعة لجامعة محمد الأول، ويقول شكيب سبابي المدير التنفيذي لجمعية رواد التغيير للتنمية والثقافة أن المعرض "مناسبة للتأسيس لفضاء لتلاقي الثقافات الأفريقية على أرض مدينة وجدة التي تعد بحق بوابة المنطقة المغاربية ومحطة لعبور واستقرار الآلاف من المهاجرين".

وأضاف: "فضاءات التلاقي التي تعمل الجمعية على خلقها، سواء من خلال هذا المعرض، أو من خلال باقي الأنشطة التي تنظمها في إطار تفعيل برنامجها السنوي في الشق المتعلق بقضايا الهجرة، كفيلة بالمساهمة الفعالة في تعديل الصور النمطية حول قضايا الهجرة، ومناسبة لتعزيز التواصل الفعال بين المواطنين المغاربة والمهاجرين المنحدرين من دول إفريقيا جنوب الصحراء".

تجدر الإشارة إلى أن جمعية رواد التغيير للتنمية والثقافة تأسست سنة 2014، من طرف عدد من الشباب الفاعل في مدينة وجدة، وتشتغل على مجموعة من المحاور التي تشكل أقطاب البرامج والمشاريع التي تنجزها مع مختلف شركائها الوطنيين والدوليين، في مقدمتها محور الهجرة والثقافة وحقوق الانسان والنوع الاجتماعي .



في الدورة الإستثنائية بتازة

المصادقة على أغلب نقاطها من قبل المعارضة تازة.. عبدالحق خرباش/7.22.2022

في الدورة الإستثنائية بتازة المصادقة على أغلب نقاطها من قبل
المعارضة



تازة.. عبدالحق خرباش/7.22.2022
رد رئيس بلدية تازة في الدورة الإستثنائية بتازة ، في جلسة علنية
حضرها ممثل سلطة الوصاية السيد قائد الملحقة الثانية ورجال
الصحافة والإعلام على إتهام المعارضة للرئيس بتوقيع الدعوات وهو
خارج أرض الوطن ، وقال عبدالواحد المسعودي أن التوقيع كان قبل
سفره ويعطي القانون الحق لذلك .
في السياق المتصل ، النقط 10 و 26 المدرجان في جدول الأعمال ثم
المصادقة عليهما بالإجماع ، وطبقا لتعليمات السيد العامل على
إقليم تازة فيما يخص منح الدعم التي تفوق 50 ألف درهم ، رجع
المجلس لقرار سلطة الوصاية والذي يأمر الجمعيات بعقد الشراكة .



رئيس لجنة المالية رفض تبخيس عمل اللجن وشاطره مختلف الأعضاء في ذلك ، وفي ذات السياق لوحظ إمتعاض شديد من قبل الأغلبية حول مصطلحات إعتبروها تقلل من مكانهما وأدواهما الدستورية ، وطالبوا الرئيس بالتوقف عندها .. ، والأمر هنا يتعلق بتدخل أحد أعضاء المعارضة في حق المجلس . ، جدير بالذكر أن أشغال الدورة تسجل بمداد من ذهب لما عرفته في التداول للنقط المطروحة ولعل المصادقة على أغلب النقط من طرف المعارضة لخير دليل على إستمرارها بروح فكرية وواقع .

الرياضة التنموية ، ثم المصادقة على منح 13 جمعية رياضية بشراكة مع المجلس ، بالإضافة مشروع إتفاق مع خ الإسلامية مكناسة ، دار الفتاة ، مركب الرعاية الإجتماعية .
كما حسم المجلس في بيع المتلاشيات وأيضاً معدات صالحة للإستعمال ، وبرر الرئيس ذلك بأن هناك شاحنات عمرت سنين ويمكن للناس الإقبال على شرائها وحياسة ثمن جيد ، وبذلك يرفع الستار على كل المحجوزات والمتلاشيات بمدينة تازة وتهتم البلدية وستباع في القريب العاجل .







باقي النقط همت إقامة لوحات إخبارية ، المصادقة على تعديل دفتر التحمل لهما ، تحويل إتمادات التجهيز والتسيير .
في الختام ، قرأت كاتبة المجلس برقية الولاء مرفوعة للسدة العالية بالله جلالة الملك محمد السادس حفزه الله وأيده بنصره المبين من قبل رئيس المجلس عبدالواحد المسعودي عن الجماعة الترابية تازة .



عبدالحق خرباش.. 7.22.2022 النتائج النهائية للإنتخابات الجزئية بالمغرب العربي الجديد

عبدالحق خرباش.. 7.22.2022



النتائج النهائية للإنتخابات الجزئية بالمغرب
العربي الجديد

أظهرت نتائج الانتخابات التشريعية الجزئية، التي جرت، أمس الخميس، بدوائر الحسيمة (شمال شرقي المغرب) ومكناس (وسط) ومديونة (جهة الدار البيضاء) التفوق الانتخابي لـ"التجمع الوطني للأحرار" رغم ما طاول الحزب ورئيسه عزيز أخنوش، في الآونة الأخيرة، من انتقادات وغضب شعبي جراء الغلاء وارتفاع أسعار المحروقات.

وبدا لافتا استمرار التراجع الشعبي لحزب "العدالة والتنمية"، الذي كان يمثي النفس بحصد مقعدين من أصل 6 مقاعد برلمانية لتدعيم مجموعته النيابية المكونة من 13 نائبا فقط.

وكان "التجمع الوطني للأحرار" (قائد الائتلاف الحكومي الحالي) أكبر الراحين في انتخابات 21 يوليو/ تموز 2022، بعد أن تمكن من اكتساح وتصدر النتائج في دائرتي مكناس والحسيمة والظفر بمقعدين، حيث حصلت مرشحة الحزب في الأولى، صوفيا الطاهري على نحو 17 ألف صوت (تعتبر هذه النتيجة مؤقتة وغير رسمية في انتظار الإعلان النتائج النهائية) ومرشحه في الثانية، بوطاهر البوطاهري، على أكثر من 10259 صوتا. وبتحقيق هذا النصر الانتخابي، يكون "التجمع الوطني للأحرار" قد أفلح في اختبار مدى شعبيته والإفلات من عقاب انتخابي، في حين تمكن حزب الأصالة والمعاصرة (مشارك في الحكومة) من استعادة مقعده بدائرة الحسيمة بعد إلغاء المحكمة الدستورية لنتائج انتخابات الثامن من سبتمبر/ أيلول الماضي.

وتكرر الأمر ذاته، مع حزب "الاستقلال" (عضو الائتلاف الحكومي)، بعد نجاحه في استعادة مقعدين بالحسيمة ومديونة، في إشارة أخرى على استمرار التفوق الانتخابي لأحزاب الأغلبية الثلاثة وسيطرتها على المشهد الحزبي منذ تشريعات 8 سبتمبر/ أيلول 2021.

ورغم طابعها الجزئي الذي لا يغير في خريطة البرلمان، إلا أن العديد من المراقبين اعتبروها محطة رهانات سياسية بالنسبة لأحزاب الأغلبية، ولأحزاب المعارضة خاصة "الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية" و"العدالة والتنمية"، كما نُظر إليها كمحطة استفتاء على الثقة في الحكومة ومساندة لها خاصة في ظل ظروف اقتصادية واجتماعية صعبة نتيجة أزمة الغلاء والسخط الشعبي التي تعرفها الفئات الاجتماعية. وفي وقت حسّس فيه حزب "الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية" من نتائجه بظفره بمقعد في الدائرة المحلية للحسيمة، التي وصفت بكونها "دائرة الموت"، كان الحزب الإسلامي من أكبر الخاسرين في الانتخابات الجزئية، بعد أن خرج خاوي الوفاض رغم التعبئة التي قامت به قيادة الحزب في صفوف مناضليه للتصويت بكثافة لمرشحي الحزب بدائرتي مكناس والحسيمة، وذلك في وقت كان يراهن فيه على الرفع من عدد مقاعده الـ 13.

ويذهب مراقبون إلى اعتبار الهزيمة الجديدة لحزب العدالة والتنمية دليلا على استمرار التراجع الشعبي والبعد عن استعادة مجده الانتخابي ومكانته في الخريطة السياسية.



عبدالحق خرباش.. 7.19.2022 إيداع متهمين بالسجن نتيجة الأفعال المنسوبة إليهم بتازة

عبدالحق خرباش.. 7.19.2022



إيداع متهمين بالسجن نتيجة الأفعال المنسوبة إليهم بتازة أفاد مصدر عليم للجريدة ، أن السيد الوكيل العام للملك أمر بإيداع متهمين السجن نتيجة الأفعال المنسوبة إليهما بتازة . في ذات السياق ثم إعتقالهما من طرف المصالح الأمنية ، ويتعلق الأمر بارتكابهما جريمة قتل في حق شخص ب المنتجعات السياحية بتازة. تعود وقائع الحادث بحر الأسبوع الفارط ، وينتظر تقديمهما على أنظار السيد قاضي التحقيق .



عبدالحق خرباش . . 7.19.2022 أفلام المسابقة الرسمية لمهرجان الدولي الثالث للسينما بالفقيه بن صالح

عبدالحق خرباش . . 7.19.2022



أفلام المسابقة الرسمية للمهرجان الدولي الثالث للسينما بالفقيه بن صالح

يشارك 9 أفلام دولية، في المسابقة الرسمية للمهرجان الدولي للسينما في نسخته الثالثة، والتي تنظمها جمعية ملتقى الطفولة والشباب فرع الفقيه بن صالح من 23 إلى 27 يوليوز الجاري تحت شعار "السينما إبداع مستمر".

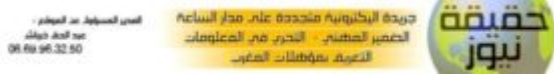
هذه الافلام التسعة ستتنافس على خمس جوائز وهي، le 17 Aout a 17 heures، من فرنسا لمخرجه patrice Guillain، ثم "أيدي ناعمة" من طنجة للمخرج فيصل حليمي، و"فرحة" من تونس للمخرجة جيهان اسماعيل، و"أم المهج" من القنيطرة للمخرجة منال غوا، ثم "الدروج" من سلطنة عمان للمخرج حميد بن سعيد العامري.

كما يشارك في مسابقة هذا المهرجان الذي يقام بالمركب الثقافي للمدينة، فيلم "السفر" من مكناس للمخرج مهدي العالمي، و"ادم" من مصر للمخرج محمد نبيل مرجان، و"يوم عادي" من وجدة للمخرج توفيق افقير، و"صلاة العشاء" من فلسطين للمخرج يوسف علاري.

وقد توصلت اللجنة المكلفة بدراسة الأفلام وانتقائها، والتي ضمت ثلة من السينمائيين البارزين، بازيد 192 طلبا للمشاركة، حيث وجدت صعوبة كبيرة في انتقاء الطلبات.

واعتمدت اللجنة شروطا دقيقة لاختيار الأفلام، حيث مرت هذه العملية عبر مراحل كثيرة منها فرز الطلبات حسب وصولها في التوقيت المحدد لإيداعها و أيضا حسب الشروط المحددة في إعلان المشاركة ثم دراسة كل ملف على حدة لتتوصل اللجنة الى الاختيار النهائي.

يشار الى ان هذه الدورة، ستعرف برمجة متنوعة، تضم إلى جانب المسابقة الرسمية التي تحكمها لجنة متخصصة، ورشات سينمائية وتكريمات وتوقيع اصدارات، فضلا عن أنشطة موازية، تروم جعل السينما إبداع خلاق مستمر، ويساهم في تحقيق مزيد من الاشعاع.



أهمية النقاش العمومي حول قضايا السياسات العمومية

عبد الحق خرباش، . 7.19.2022



تزامنا واحتفالات الشعب المغربي بالذكرى الثالثة والعشرين لتربع جلالة الملك على عرش أسلافه المنعمين، و تخليدا لعيد الشباب المجيد، وتتمة للعمل التأسيري و التوعوي الذي تقوم به حكومة الشباب الموازية ووعيا من شباب المبادرة بأهمية النقاش العمومي حول قضايا السياسات العمومية وفي إطار التنسيق المشترك مع المعهد المغربي للسياسات التنموية، أصدرت المؤسستين الشبا بيتين كتابا جماعيا بعنوان: "الشباب المغربي وقضايا الوطن".

الكتاب هو ثمرة مجهود جماعي لمجموعة من الشباب الباحثين والفعاليات المهتمة بالشأن السياسي والشبابي بغاية المساهمة في النقاش الوطني حول مجموعة من القضايا المطروحة على الساحة السياسية الوطنية خلال السنتين السابقتين والتي طغت عليها جائحة كورونا وما تلاها من آثار على مستويات عدة اجتماعية واقتصادية.

الكتاب الجماعي أعاد طرح قضايا راهنية عكست مستوى اهتمامات الشباب المغربي بالسياسات العمومية والترابية من خلال زوايا التحليل المتعددة الجوانب التي تأثرت بشكل كبير بالوضعية الوبائية لفيروس كورونا، بحيث يشكل الكتاب مرجعية علمية شبابية تدل على الالتزام العلمي والسياسي لمجموعة من الشباب، الذين تناولوا العديد من المحاور المركزية ذات الصلة بالسياسات العمومية خصوصا تدبير أزمة وباء كورونا، ويحاول أن يطرح الشباب الباحث أجوبة علمية عن بعض الاكراهات التي عاشها المغاربة خلال السنتين الفارطتين، حيث تسعى مقالات الباحثين إلى تفكيك بعض قضايا الوطن في علاقتها بالمنظومة الوطنية والدولية، كتناول سؤال جوهري حول هل سيؤدي تفشي فيروس كورونا إلى ميلاد نظام عالمي جديد؟ وأيضا ملف أزمة الدولة في ظل العولمة، كما ينتقل الكتاب للخوض في بعض القضايا ذات العلاقة بالإعلام لما بعد الجائحة ويناقش في ذات الوقت وضعية الشباب المغربي وتحديات المرحلة، وأيضا يطرح مواضيع من قبيل الحاجة إلى البحث العلمي والتطوير في زمن الجائحة، هذا ويقف الباحثين عند التواصل الحكومي خلال أزمة الكوفيد وكذا موقع الرقمنة بعد الجائحة، إلى جانب تداعياتها الاقتصادية.

وتسعى مقالات الباحثين من خلال هذا العمل الجماعي الذي قام بتنسيق و تجميع وإعداد محاوره كل من الأستاذ إسماعيل الحمراوي، رئيس حكومة الشباب المغربية و الدكتورة فتيحة الطالبية رئيسة المعهد المغربي للسياسات التنموية، إلى طرح بعض الأفكار النظرية من خلال تحليل الوقائع السياسية والاقتصادية والاجتماعية من زوايا متفرقة ومنهجيات علمية واضحة ويجتهد في تقديم بعض الحلول الممكنة لتجاوز الاختلالات التي واجهت المغرب في سياق أزمة غير مسبوقه تداعياتها مستمرة وقابلة للتزايد خلال السنوات المقبلة.

المساهمين في كتاب الشباب المغربي وقضايا الوطن لم يغفلوا أفاق النموذج التنموي المنشود وقدرته على تقديم أجوبة سياسية واقتصادية واجتماعية تقطع مع الاعطاب البنيوية التي يعرفها المغرب.

وفي تصريح لإسماعيل الحمراوي، مؤسس حكومة الشباب الموازية، أكد أن مغرب اليوم في الحاجة لكفاءات تقدم أفكارا للوطن وتساهم في رفع الوعي والإدراك بالمواطنة الحقة، وتكون بذلك كفاءات مواطنة لها حرقه تجاه تنمية المملكة، من خلال الإسهام الإيجابي في خلق ديناميات اجتماعية منتجة وواعية، كل الوعي، بقيم ومقومات الوطن. كما يضيف الحمراوي، قد نشعر، في أوقات، بقلق تجاه تدبير سياساتنا العمومية وطريقة تنزيلها من خلال برامج عمل، لكن هذا لا يجب أن ينسينا أننا في وطن يحتاجنا بالنقد الإيجابي كما في تقديم الاقتراحات والبدائل، بحيث يجب أن نكون قادرين على التمييز بين التدبير المؤسساتي للحكومات المتعاقبة وبين الروح الوطنية التي تحتاج، اليوم، إعطائها نفسا قويا في أوساط الشباب المغربي بشكل خاص والمواطن بصفة عامة، وما هذه المساهمة الجماعية كمثل حي لوعي الشباب بقضاياهم، وهذا ما تصبو له المؤسسات حكومة الشباب الموازية والمعهد المغربي للسياسات التنموية عبر تفكير جماعي مواطن.

من جانبها أكدت الدكتورة فتيحة الطالبية رئيسة المعهد المغربي للسياسات التنموية، أن الكتاب الجماعي هو ثمرة اشتغال سنة بين حكومة الشباب والمعهد من خلال إتاحة الفرصة للشباب الباحثين على الخوض في قضايا الوطن و تناولها من زوايا متعددة، كما أن طموحنا هو استمرارية هذا العمل المشترك كما هو حال العمل المتميز الذي تقوم به مؤسسة حكومة الشباب الموازية و المعهد من خلال برامجها العلمية المتنوعة. وأضافت الدكتورة الطالبية، يحق لنا أن نفتخر بشبابنا بوعيه بقضايا المغرب وإدراكه الجيد بمسؤولياته المستقبلية، وهذا ما يجب أن نشغل عليه جميعا. سنسعى للعمل بجد وبكل أمانة حتى نساهم معا في تحقيق النموذج التنموي الجديد و الوصول لمغرب الغد الذي نطمح له جميعا لإعطاء المغاربة المكانة التي يستحقونها.

تجدر الإشارة أن الكتاب يتضمن مساهمة مجموعة من الشباب الباحثين والمختصين في قضايا مختلفة، سهرت لجنة علمية تتكون من دكاترة في مختلف التخصصات على اختيار كل المواضيع والمقالات المقترحة، بالإضافة لمساهماتهم الشخصية بمقالات علمية لإغناء المؤلف الجماعي.



عبدالحق خرباش.. 7.19.2022 المنتخب المغربي لكرة القدم يتأهل لنهائي كأس إفريقيا بعد الفوز على نيجيريا

عبدالحق خرباش.. 7.19.2022

البطولة



المنتخب المغربي لكرة القدم يتأهل لنهائي كأس إفريقيا بعد الفوز
على نيجيريا

تأهل المنتخب المغربي لنهائي كأس أمم أفريقيا للسيدات، بعد فوزه
على نيجيريا، بملعب مولاي عبدالله بالرباط، بضربات الترجيح 5-4

حيث انتهت المباراة والشوطين الإضافيين بالتعادل 1-1.

وسيوافه منتخب المغرب في المباراة النهائية المنتخب الجنوب إفريقي، يوم السبت المقبل.

وعرفت بداية المباراة ضغطا من المنتخب المغربي، وضيعت روزيلا عيان فرصة من رأسية، كما هددت المسعودي من تسديدة قوية ذهبت فوق المرمى.

وبالدقيقة 23 مررت المرابط للحارسة الرميشي بصورة خاطئة وكادت أن تستغل أوشيبي ذلك بتسديدة مرت بجوار المرمى.

ومع بداية الشوط الثاني تلقت أياندي لاعبة المنتخب النيجيري البطاقة الحمراء بسبب تدخل خشن على روزيلا عيان في الدقيقة 48.

ومباشرة بعد هذا الطرد هدد المنتخب المغربي من فرصتين خطيرتين، الأولى من الشباك التي استغلت خروج الحارسة ندوزي ورفعت الكرة من فوقها، لكن إحدى المدافعات تصدت للكرة قبل أن تدخل المرمى.

فيما كانت الفرصة الثانية من سناء المسعودي التي استغلت تمريرة روزيلا وسددت لكن العارضة تصدت للكرة.

وفي الدقيقة 62 تمكن المنتخب النيجيري من تسجيل الهدف الأول من كرة اصطدمت بالمرابط، قبل أن تدخل المرمى.

وبعدها ب 4 دقائق تمكنت سناء مسعودي من تسجيل هدف التعادل للمغرب من تسديدة.

وفي الدقيقة 71، طردت الحكمة لاعبة نيجيريا أجيدابي، وتفنن المنتخب المغربي في تضييع الفرص بواسطة روزيلا وفاطمة تكتناوت وسامية حسني.

واستمرت المباراة دون جديد في الشوطين الإضافيين، رغم الضغط الذي مارسه المنتخب المغربي على نظيره النيجيري، ليدخل المنتخبان لاختبار الضربات الترجيحية التي ابتمت للمنتخب المغربي.



الدوري السنوي لكرة الحديدية بحي القدس بمدينة تازة

عبدالحق خرباش.. 7.16.2022
ينظم غدا صباحا 7.17.2022 الدوري السنوي لكرة الحديدية بحي القدس بمدينة تازة ، تخليدا للذكرى العظيمة عيد العرش المجيد . في السياق المتصل ، صرح السيد سمير كعوان الكاتب العام للنادي ، نادي القدس لكرة الحديدية بأن إختيار حي القدس للنشاط الرياضي لكرة الحديدية بحكم المكان الذي يعتبر فضاء رسميا . وتماشيا مع الهدف ، فإن الدوري السنوي لكرة الحديدية بحي القدس بمدينة تازة ، سيكرم وجوه أعطت الكثير لكرة الحديدية منهم ، المرحومين أحمد الوردني ، عبدالسلام الشايب .

يعتبر كذلك السيد محفوظ لعمارتي عضو المكتب الحالي ومنخرط في النادي من بين المحترفي بهم ، وأجمع المكتب المسير على حسن خصال الجميع وخاصة الذين تفوتهم المنية ، وكذلك نبل السيد محفوظ لعمارتي .

سينظم الدوري السنوي بتلاحم ناديين ، نادي القدس و نادي الصداقة بتازة ، تحت إشراف الجامعة الملكية المغربية لكرة الحديدية بالمغرب وعصبة أطلس سايس .
أكد عادل بخشوش أن المنخرطين والمتعاطفين للرياضة ، سعوا لاقتناء

الجوائز ومن بينهم عمر البالي وعادل بخشوش ، وتقدر الجوائز المالية بـ 12320 درهم مقسمة للجائزين الأولى والثانية .
في الدعم اللوجستيكي ، الجماعة الترابية لتازة ، وصرح الضيفين أن الإعتماد من بين الأسباب بالنسبة للدعم المالي من الجامعة .
عادل بخشوش وسمير كعوان كانا في إستضافة منبرين إعلاميين ، ويسلان نيوز ، حقيقة نيوز .