

taza الإعلان عن انقطاع التيار الكهربائي

| | |
|---|--------|
| المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة اقليم تازة الديوان مصلحة الإعلام والتواصل | — — |
|---|--------|

إعلان

المن المسؤول عن الحادث :
مدا الفخ خيلك
06 89 96 32 90

جريدة الوطنية متحدة على مدار الساعة
الطريق الوطني - النجف في المملكة
التعريف بمؤسسات المغرب



يعلن المكتب الوطني للكهرباء و للماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء- بتازة إلى لزبنائه، أنه بسبب أعمال صيانة، سيتم قطع التيار الكهربائي يوم الأحد 15 ماي 2016، ابتداء من الساعة الثامنة صباحا إلى غاية الثالثة بعد الزوال، على كل من حي الأندلس وساحة مولاي الحسن وشارع البريد والقيادة الإقليمية للقوات المساعدة، بمدينة تازة.

كما سيتم قطع التيار الكهربائي كذلك يوم الأربعاء 18 ماي 2016، ابتداء من الساعة التاسعة صباحا إلى غاية الثالثة بعد الزوال، على الدواوير التابعة لـ: جماعة مكناسة الشرقية وجماعة الطايفة وجماعة الترايبة بإقليم تازة.

و من المعلوم أن الساعات المذكورة أعلاه إنما هي تقريبية وأنه من الممكن استرجاع التيار الكهربائي في أي وقت عند انتهاء الأشغال و

يجب اعتبار الأسلاك كأنها مكهربة بدون انقطاع.



وشكرا على تفهمكم.

**محمد بوداس .. الحبل العنيد
بتازة**

محمد بوداس .. الحبل العنيد بتازة



الجمعية المغربية من المولد :
عبد الله حبيش
06 69 96 32 90

جريدة الإلكترونية متجددة على مدار الساعة
التصميم المهني - النشر في المجلات
التعريف بمؤسسات المغرب

حقيقة
نيوز

يعتبر محمد بوداس المنتخب بإقليم تازة ، من رجالات الدولة المغربية القلائل الذين عملوا على تصحيح المسارات بالمجالس المنتخبة منذ التسعينات ، هذا الرجل قدم الاستقالة من الوظيفة العمومية ، ومارس حقه الدستوري ، وخاض الانتخابات ، وسبق ان كان رئيسا للمجموعة الحضرية بتازة السفلى ، والكل يعلم أنذاك هذا المرفق كيف كان قبل وماذا تحقق في عهده ، وبعد تحقيق الأهداف ، نجح محمد بوداس في تجربته المقاولاتية بفضل عائلته وأولاده كباقي المستثمرين ويعتز بانتمائه لقبيلة البرانس المجاهدة ، وسحق محمد بوداس اصحاب الشكاير إبان الحملات الانتخابية للمجالس المحلية ، وكانت لائحته تنصدر اللوائح بالمدينة ، وكانت التحالفات جلها تقصيه من رئاسة البلدية ، وفي عهد التحالف السابق بين فريق الحركة الشعبية والعدالة والتنمية ، أوفى بعهده مع فريقه إلى آخر رمق ، واتخذ الفريق قرار مقاطعة المجلس ، لان الرئيس السابق حميد كوسكوس كان محط متابعة من قبل القضاء بتهمة الفساد الانتخابي ، وصفقت جماهير تازة لموقف المعارضة ، وحصلت لائحة الميزان على أصوات ولا زالت في كل الاستحقاقات الانتخابية الى يومنا هذا، مما يدل على تجدر قيمة الشخص داخل مدينة تازة ، وعقاراته تدخل في نجاحه المتميز ضمن المستثمرين بإقليم تازة ، لا وجود لدعاوى ترفع ضده في استغلال النفوذ أو ما شابه ذلك ، مثل إقليم تازة في الغرفة الثانية بمجلس المستشارين ، وكان له الفضل في عدة مشاريع بالاقليم

، الرجل لا يحب من يساومه على مصلحة وطنه ، له قناعة راسخة ،
بفضله وتجربته الطويلة ، ساهم في إسقاط خصومه السياسيين ، موقفه
ثابت ، وان رأى تغييره ، يعلنه أمام الملا معللا ذلك للصحافة
والرأي العام .

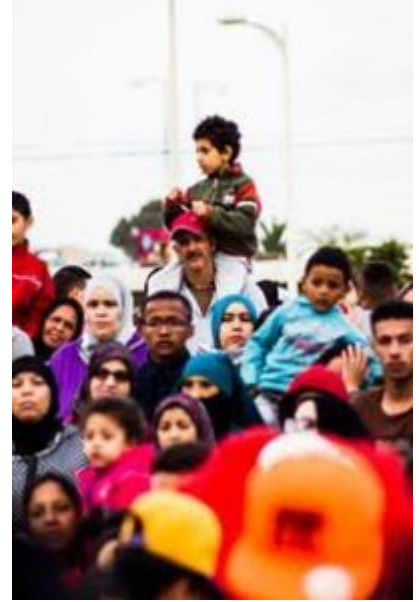
هذا فيض من غيظ على سيرة هذا الرجل الذي يقف حبلأ عنيدا في مواجهة
خصومه .

وللتأكيد ، الانتخابات البرلمانية قادمة ، ، وله الحظ في الفوز
بالمقعد البرلماني المقبل .

عبدالحق خرباش

فعاليات الدورة الثانية للمهرجان الدولي طبول





انطلقت اول امس بالضفة اليسرى لواد ابي رقرق فعاليات المهرجان الدولي طبول في نسخته الثانية، المنظم من طرف جمعية "اوفر بوائز"، وذلك بعرض فيض من الايقاعات الدولية على الجمهور، والتي شكلت صورة خلاقة للفن الموسيقي الشبابي، الذي يرسخ لثقافة الحوار والتواصل بين الشعوب.

كما شهد حفل الافتتاح، أيضا بالمركب الثقافي الملكي وسط المدنية العتيقة لهذه التظاهرة الدولية، التي تقام بدعم من وزارة الثقافة ووزارة الشباب والرياضة و التعاون الثقافي لسفارة فرنسا ووكالة تهيئة ضفتي واد ابي رقرق وبشراكة مع جمعية سلا المستقبل ومؤسسات اخرى، تكريم الفنان العالمي عمران المالح باعتباره احد اهم اعمدة فن الايقاعات العالمي.

ويشارك في هذا المهرجان مجموعة من الفرق الوطنية و الدولية المعروفة على مستوى الساحة الفنية خصوصا في مجال فن ايقاعات الطبول، كما تشهد الدورة تنظيم فقرات متنوعة منها تنظيم ورشات تكوينية، تعزز قدرات الفرق على مستويات عدة، وتكوين شبكة اتصال دولي في الميدان، خصوصا أن فن الإيقاع على الطبول لا يزال في طور النمو ولم يصل بعد إلى المستوى المنشود.

كما شهد انطلاق هذه التظاهرة الموسيقية الدولية تجاوبا ملحوظا من طرف ساكنة جهة الرباط- سلا القنيطرة، ومن الخارج أيضا، خاصة ان الفرق المشاركة

قدمت عبر تنوع ايقاعاتها وخصوصيتها، عروضاً متميزة تبرز اهمية وقيمة وفرجة هذا الفن الموسيقي الجميل.

زاكورة: المعارضة بجماعة تغبالت تطالب بتطبيق القانون التنظيمي رقم 113.14 المتعلق بالجماعات الترابية في مادته 27 محمد ايت حساين / زاكورة

زاكورة: المعارضة بجماعة تغبالت تطالب بتطبيق القانون التنظيمي
رقم 113.14 المتعلق بالجماعات الترابية في مادته 27

محمد ايت حساين / زاكورة



عقد المجلس الجماعي لتغبالت باقليم زاكورة ، امس الاربعاء 4 ماي
2016 دورته ألاستثنائية في اجواء سادها التوتر بين الاغلبية
والمعارضة ، حيث طالب فريق المعارضة من رئيس المجلس التعجيل
بتشكيل اللجن الدائمة، مع الحرص على تطبيق القانون التنظيمي رقم
113.14 المتعلق بالجماعات الترابية في مادته 27 والتي تنص على
تخصيص احدى اللجن الدائمة للمعرضة داخل المجلس الجماعي.

وفي هذا الاطار صرح محمد بن براهيم الرئيس السابق للمجلس وعضو
الحالي بالمعارضة "للجريدة" ، ان المجلس الجماعي لتغبالت يتخبط
في مشاكله الداخلية وهفواته الغير القانونية ، ولم يتمكن الى حد

الان من تكوين لجنة الدائمة، موضحا ان بسبب عدم تشكل هذه اللجن
بعبير المجلس عن جهله لكيفية تسيير وتدبير امور الجماعة. ووضح بن
براهيم ان ساكنة تغبالت تنتظر من الرئيس الحالي البحث وإعداد
وتنزيل برامج ومشاريع تنموية عوض مضيعة لوقت الساكنة في دورات
ليس لها فائدة، واكد المتحدث ان الرئيس يتخبط واصبح يعيش نوع من
الهلوسة بين تطبيق القانون وتلبية رغبة انصاره الذين يدعونه الى
عدم التراجع في قراراته الاحادية والغير قانونية.

وتساءل محمد بن براهم عن متى سيفي المجلس الجماعي الحالي
بالوعد التي وعدها بها الساكنة، موضحا ان المشاريع التي بدأ في
انجازها هي مشاريع تنموية مهمة تفوق تكلفتها ثلاث ملايين سنتيم
برمجها المجلس السابق، متسائلا ايضا متى سيقوم بالترافع من اجل
الحصة المتبقية في اتفاقية شراكة بين الجماعة والمديرية العامة
للجماعات المحلية التي يفوق مبلغها مليار و اربع مائة مليون
سنتيم؟.

هذا وتطالب المعارضة مرة اخرى بتطبيق القانون وتحتج ضد ما تصفها
بالتجاوزات الغير القانونية التي تشل سيرها العادي ، محملة
المسؤولية للجهات المختصة للتدخل لتطبيق القانون التنظيمي رقم
113.14 المتعلق بالجماعات الترابية في مادته 27 والتي تنص على
تخصيص احدى اللجن الدائمة للمعارضة داخل المجلس الجماعي مع العلم
انه توصل بمراسلة باعادة انتخاب هذه اللجن بشكل قانوني.

وعلى اثر هذه الصراعات القائمة بين الاغلبية والمعارضة بجماعة
تغبالت ، تبقى ساكنة تغبالت هي الخاسرة وتترقب انفراج الاوضاع من
طرف السلطات المسؤولة لوضع حد لهذه التصرفات القائمة بين
الطرفين.

ملاحظة: حولنا الاتصال برئيس الجماعة من اجل اعطاء رأيه الا ان
هاتفه ظل خارج التغطية.

القيادة الجهوية للدرك الملكي بإقليم تازة عنصر فعال ضمن الأندية البيئية

القيادة الجهوية للدرك الملكي بإقليم تازة عنصر فعال ضمن الأندية
البيئية



تحت شعار الطاقات المتجددة...مستقبل بيتنافتح السيد باشا مدينة
تازة رفقة السيد المدير الإقليمي لوزارة التربية الوطنية
والتكوين بتازة بحضور عدد من رؤساء المصالح الخارجية والأمنية و
مدراء المؤسسات التعليمية مساء يوم الإثنين 2 ماي 2016 فعاليات
المنتدى الاقليمي

للأندية البيئية في نسخته الخامسة التي ستمتد الى غاية يوم الخميس 5
ماي.

وقد انطلقت الفعاليات من الثانوية التأهيلية بن الياسمين التي
تحتضن الأبواب المفتوحة للمنتدى الى جانب الثانوية التأهيلية عمر
الخيام والثانوية الاعدادية علال الفاسي ومدرسة مولاي الحسن حيث
تطلع الوفد الزائر على أهم منتجات التدوير بالمؤسسات التعليمية
وورشات تشكيلية وأنشطة فنية متنوعة حملت رسائل بيئية لساكنة
المدينة.

وقد عبر جل المدعوين والمشاركين والزوار أن أنشطة هذا المنتدى
الإقليمي في

نسخته الخامسة أصبح مهرجانا تربويا بيئيا يرسخ ثقافة جديدة
لتربية بيئة عميقة لدى

ناشئة المؤسسات التعليمية بتازة تماشيا ودعما للقيمة العالمية
للتغيرات المناخية بمراكش

مكتب الاتصال والشراكات

المديرية الإقليمية بتازة

جهة درعة تافيلالت تنظم اول ورشة تواصلية مع الجسم الصحفي بالجهة، حول "واقع وتحديات وادوار الاعلام بجهة درعة تافيلالت"

جهة درعة تافيلالت تنظم اول ورشة تواصلية مع الجسم الصحفي بالجهة،
حول "واقع وتحديات وادوار الاعلام بجهة درعة تافيلالت"

محمد ايت حسان/تنغير

الصحف المصاحبة من الموعود
مع الفقه دكتور
06 69 96 22 50

جريدة الإلكترونية منبذدة على مدار الساعة
الصحف المصاحبة - التحري من المعلومات
التعريف بمؤسسات المغرب



في اطار سلسلة من اللقاءات التي اطلقها المجلس الجهوي لدرعة
تافيلالت، مؤخرا مع مختلف الفاعلين بالجهة، يعتزم مجلس جهة درعة
تافيلالت تنظيم اول ورشة تواصلية مع الجسم الصحفي بجهة درعة
تافيلالت، حول موضوع "واقع وتحديات وادوار الاعلام بجهة درعة

تافيلالت" تحت شعار " اي دور للفاعل الاعلامي في انجاح الجهوية الموسعة " وذلك يوم الجمعة 20 ماي الجاري على السعة الخامسة مساء بمقر المجلس الجهوي لدرعة تافيلالت.

وتأتي هذه المبادرة سعيا من مجلس جهة درعة تافيلالت إلى بناء وتنمية التواصل مع ممثلي وسائل الإعلام بمختلف أنواعها، السمعية البصرية والمكتوبة والرقمية.

جميعا من أجل التنمية ورزازات

بلاغ صحفي لمهرجان اكرار للتنمية و الفن



الصحف الإلكترونية من المغرب
بصحة جيدة
06 89 96 22 50

جريدة الإلكترونية متجددة على مدار الساعة
التصوير الإلكتروني - التحرير في المجلات
المغرب بقطاعات المغرب



من 06 إلى 08 ماي 2016

جميعا من أجل التنمية

تنظم جمعية اكرار لتنمية و الفن، بتعاون و مساهمة من المجلس البلدي لورزازات، المجلس الإقليمي لورزازات، المجلس الإقليمي للسياحة بورزازات، مندوبية وزارة الثقافة، المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية و المديرية الإقليمية لوزارة الشباب و الرياضة، تحت شعار **“جميعا من اجل التنمية”** الدورة الثالثة لمهرجان اكرار و ذلك من 06 إلى 08 ماي 2016 بورزازات.

الجدير بالذكر أن اكرار 2016 هو عمل تشاركي بين الجمعية و عدد من هيئات المجتمع المدني و مختلف المؤسسات الفاعلة، قصد التأسيس لفعل اجتماعي، ثقافي تنموي يروم إلى تطوير الكفاءات التي تزخر بها المنطقة، و إبراز الغنى الثقافي و الفكري والتاريخي لورزازات، هذه الأخيرة التي أصبحت اليوم منبعاً للطاقات المتجددة باحتضانها لأكبر مركب للطاقة الشمسية الحرارية في العالم، هذا المشروع الذي يرعاه حامي حمى الوطن و الدين صاحب الجلالة محمد السادس نصره الله و أيده، إلى جانب كونها مدينة السينما و السياحة بامتياز ، كل هذا يمنح ورزازات الفرصة لتخلق في الأفق، لكنه رهين بتضامن جماعي من أجل استكشاف جميع هذه الموارد و استيعاب ما هو مطلوب اليوم في الإستراتيجية التنموية للبلاد بتفكير جماعي موحد، هادف و بناء.

اكرار يتخذ كل سنة من قصبة تاوريرت موطناً له، نظراً لكون هذا المبنى التاريخي الذي يرجع بنائه إلى القرن 17 ميلادي، من أهم المآثر الوطنية بالمملكة المغربية، و قبلة لعدد من الزوار من مختلف بقع العالم، بهدف إعادة شرارة الحياة داخل أسوارها و إحياء مجد تاوريرت و نفض الغبار عن تاريخها، باحتضانها جل الأنشطة الثقافية و الأمسيات الفنية و الورشات التكوينية و اللقاءات الفكرية خلال أيام المهرجان .

خلف مهرجان اكرار في نسخته السابقتين آثار إيجابية في المنطقة و في أرجاء المملكة المغربية، بطابعه التنموي من خلال أنشطته المتنوعة ذات الطابع الفني و التي استقطبت عدد مهما من الزوار من

مختلف الأعمار و الشرائح الاجتماعية بهدف المساهمة في تعزيز و ترسيخ أسس التنمية المستدامة، مما أتاح الفرصة للجميع لمعالجة القضايا الراهنة للمجتمع، بشكل جماعي و بروح الالتزام و التعبئة الشاملة.

اكرار 2016 سيحتفي بأسماء في عدة مجالات : السياحة، الفن و الموسيقى، الرياضة، الانثروبولوجيا و البحث العلمي، بغية ترسيخ ثقافة الاعتراف و صون المكتسبات و ضمان استمرارية العطاء و التألق، وربط جسور التواصل بين الأجيال، قصد الاستفادة من الخبرات من أجل تطوير كفاءات جديدة لتواصل مسيرة التنمية و البناء بالمنطقة و المملكة المغربية، ويتوقع أن يعرف المهرجان حضور عدد من الأسماء الفنية الوطنية و العالمية، إلى جانب فنانين و مبدعين من مدينة ورزازات، ليمتطوا جميعا صهوة منصة المهرجان بقلب قصة تاويرت، خلال ثلاث أمسيات فنية غنية بالحمولة الثقافية التراثية، و الاكتشافات الموسيقية و الأنماط المعاصرة، ليصبح بذلك مهرجان اكرار فضاء للتلاقح الفني و الموسيقي.

إشكالية التوفيق بين التنمية و المحافظة على البيئة، دفعت بجمعية اكرار إلى تبني مشروع البيئة و أطفال المدارس برعاية من الوكالة الوطنية للطاقة الشمسية (MASEN) و بشراكة مع المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية ، المشروع الذي يركز على التحسيس و توعية أطفال المدارس قصد تنمية الحس لديهم بأهمية المحافظة على البيئة من أجل بناء مجتمع محافظ، حداثي و منتج، وترجمة لالتزامات الوكالة الوطنية للطاقة الشمسية بالمساهمة في تنمية محيط اشتغالها و المحافظة عليه ، اكرار للبيئة الذي انطلق مند شهر مارس . عبر عملية جمع القنينات البلاستيكية الفارغة من المقاهي و المطاعم و الفنادق بالمدينة، من طرف شباب متطوع اللذين تمكنوا خلال النسختين السابقتين من تجميع 120 ألف قنينة بلاستيكية من مختلف الأحجام، هذه الأخيرة التي تشكل العنصر الأساس لمسابقة البيئة و الإبداع بين أطفال المدارس، المسابقة تستهدف هذه السنة أربعين مؤسسة تعليمية ابتدائية بكل من بلدية ورزازات و جماعة غسات، ترميكت، سكورة، اغرم نوكدال، كما يتم استعمالها لإنتاج تحف فنية و ديكورات لمختلف فضاءات مهرجان اكرار . مشروع اكرار للبيئة يعرف كذلك برمجة عدد من الورشات و لقاءات الابتكار، و حملة للتوعية و

التحسيس بمختلف فضاءات المدينة، و جداريات فنية تحسيسية بالشارع العام.

هذا و سيعرف اكرار 2016، مواصلة تكوين عدد من الشباب، قصد تنمية مهارتهم و صقل قدراتهم، و اطلاعهم على كل المستجدات، ببرمجة ورشات تكوينية في فن التصوير الفوتوغرافي للمرة الثالثة، إلى جانب ورشة إدارة الأعمال الفنية، سيوؤها أساتذة و مهنيون محترفون .

بغية إبراز مؤهلات المنطقة و تراثها المادي و اللامادي، و خصوصا في مجال الطبخ التقليدي المحلي سيتم إدراج ورشة لتذوق الأطباق التقليدية من اجل إعادة إحيائها نظرا لأهميتها الصحية وفوائدها الكثيرة، الأطباق التي تتفنن في إعدادها نساء المنطقة، أملا في إدراج هذه الوصفات التقليدية في لوائح المطاعم و الفنادق و ترويجها.

و سيرا على نفس النهج، ستعرف النسخة الثالثة لمهرجان اكرار للتنمية و الفن تنظيم معرض "بوابة المغرب" الذي يبرز الغنى الثقافي و التاريخي للمنطقة من خلال نصوص و صور تاريخية و مخطوطات، بالاطافة إلى مجموعة من الكتب التي تؤرخ لمحطات بارزة و حاسمة في بناء الدولة المغربية، المعرض كذلك سيتضمن عددا من الأروقة الترويجية لقطاعي السينما و السياحة باعتبارهما العنصر الأساس في اقتصاد المنطقة.

إن البرنامج العام لمهرجان اكرار 2016 يتضمن عددا من الأنشطة المختلفة ذات القيمة المضافة تحت مظلة المزج بين الفن و التنمية، حيث ستعرف هذه النسخة تنظيم مسابقة "زوم نخلة " في فن الصورة التي اختر لها موضوع النخيل، و كذلك "صالون الاستضافة " الذي يتيح فرصة اللقاء بين كل المشاركين و الفاعلين بالمنطقة لمناقشة الشأن التنموي للمنطقة، بالاطافة إلى مسيرة بالدراجات الهوائية ستجوب الشوارع الرئيسية للمدينة، و جدار التنمية و التضامن يتقاسم فيه الفنانون التشكيليون و ضيوف المهرجان و ساكنة المدينة

شغف الألوان ودلالاتها، ليتركوا ورائهم بصمات أيديهم على الجدار الذي سيؤرخ لحلم جماعي من أجل غد أفضل .

اكرار 2016، يعتبر امتدادا لأنشطة الجمعية منذ تأسيسها سنة 2005، وثمره لخمس سنوات من الاشتغال و التلقين بدار الفنون ورزازات ، مهرجان اكرار يرتكز على العمل التطوعي نظرا لنبله و تشعبه بالقيم الإنسانية السمحة، في السنة الماضية ساهم في تنظيم هذا الحدث 150 شابا و شابة بشكل تطوعي، شباب كلهم رغبة و حماس للعمل و المساهمة في دفع قاطرة التنمية، كما تنخرط سنويا العديد من الجمعيات المحلية و الوطنية بتنوع مجالاتها في العمل جنبا إلى جنب من أجل إنجاح أنشطة المهرجان .

مهرجان اكرار، تجربة جديدة و مختلفة، فريدة من نوعها، تتميز بتنوع فقرات برامجها و شموليتها.

ثقافة، فن، تنمية ،تاريخ، إرث، حضارة، تضامن، تحسيس، توعية، تعارف، تبادل، تلقين، تعلم، إبداع، مواهب، ذوق، إحساس، معرض، ورشات، أمسيات، مسابقات، لقاءات، ...

أطفال، شباب، نساء، عائلات، ... و الكل يشارك في مهرجان اكرار 2016

للمزيد من المعلومات:

الموقع الإلكتروني للمهرجان: www.festival.igrar.com

البريد الإلكتروني: festivaligrar@gmail.com

أنوار تاستيفت / رئيس جمعية اكرار للتنمية و الفن و مدير المهرجان: 0673523845

انطلاق فعاليات النسخة الخامسة للمنتدى الاقليمي للاندية البيئية taza

انطلاق فعاليات النسخة الخامسة للمنتدى الاقليمي للاندية البيئية

المدير المسؤول: د. المولود
عبد الله خيلك
06 89 96 22 50

جريدة الكتونيه متحدة على مدار الساعة
التصوير المكثف : التحرير في العلاقات
الدعوى بمؤسسات المغرب

حقيقة
نيوز





تحت شعار الطاقات المتجددة...مستقبل بيتنافتح السيد باشا مدينة تازة رفقة السيد المدير الإقليمي لوزارة التربية الوطنية والتكوين بتازة بحضور عدد من رؤساء المصالح الخارجية والأمنية و مدراء المؤسسات التعليمية مساء يوم الإثنين 2 ماي 2016 فعاليات المنتدى الاقليمي

للأندية البيئة في نسخته الخامسة التي ستمتد الى غاية يوم الخميس 5 ماي.

وقد انطلقت الفعاليات من الثانوية التأهيلية بن الياسمين التي تحتضن الأبواب المفتوحة للمنتدى الى جانب الثانوية التأهيلية عمر الخيام والثانوية الاعدادية علال الفاسي ومدرسة مولاي الحسن حيث تطلع الوفد الزائر على أهم منتجات التدوير بالمؤسسات التعليمية وورشات تشكيلية وأنشطة فنية متنوعة حملت رسائل بيئية لساكنة المدينة.

وقد عبر جل المدعوين والمشاركين والزوار أن أنشطة هذا المنتدى الإقليمي في

نسخته الخامسة أصبح مهرجانا تربويا بيئيا يرسخ ثقافة جديدة لتربية بيئة عميقة لدى

ناشئة المؤسسات التعليمية بتازة تماشيا ودعما للقمة العالمية للتغيرات المناخية بمراكش

مكتب الاتصال والشراكات

المديرية الإقليمية بتازة

منتدى الأفاق يعقد الملتقى الرابع للثقافة العربية بخريبكة

بلاغ

منتدى الأفاق يعقد الملتقى الرابع للثقافة العربية بخريبكة



ينظم منتدى الأفاق للثقافة والتنمية بخريبكة الملتقى الرابع للثقافة العربية، وذلك من 28 إلى 30 من شهر ماي الجاري، تحت شعار "مقومات الوحدة والتكامل في الثقافة المغربية"، وبحضور نخبة من مثقفي العالم العربي.

وتناقش الدورة، التي ستفتتح بالمركب الثقافي، قضايا عدة عبر ندوات فكرية، منها توطيد العلاقات الثقافية العربية، وترسيخ روح الدبلوماسية الثقافية ودورها في التقارب الفكري والحضاري، وتوصيف الثقافة العربية من خلال الإبداعات الأدبية، فضلا عن إبراز صورة المغرب والمغرب العربي ثقافيا، وأهمية التراث العربي، ودوره في تجسيد العلاقات الثنائية، وغيرها.

وستتخلل الدورة، التي ستقام بتنسيق مع اتحاد كتاب المغرب فرع خريبكة، والتعاون مع عدد من الشركاء، مع تكريم وجوه ثقافية عربية عدة، تنظيم معارض للفنون التشكيلية والخط والصناعة التقليدية، فضلا عن أمسيات شعرية وفنية يشارك فيها مبدعون عرب، مع رحلة سياحية لاكتشاف عالم المنطقة الجغرافي والثقافي والحضاري.

وتروم هذه التظاهرة الثقافية، التي تقام بغرفة التجارة والصناعة والخدمات، تعزيز قيم التقارب الثقافي، والتواصل وتبادل الخبرات والتجارب للنهوض بالثقافة والإعلام، وترويج المنتج الفكري، إضافة الى التعريف بالأنساق الثقافية العربية المعاصرة، والانفتاح على الثقافة المغاربية، وتعميق الانتماء الوطني، والتشبيث بالهوية الثقافية مع الانفتاح على القيم الإنسانية.

كما تسعى الى تكريس ثقافة الحوار، عبر استخلاص الدروس من تجليات التجانس الثقافي المغاربي خدمة للسلم وتقدم المنطقة حضاريا، مع ترسيخ روح الهوية الثقافية، وجعل الثقافة وسيلة حقيقية للتطور والنجاح، والانفتاح على القيم الإنسانية والكونية.

تنغير: "التطوعية" محور دورة تكوينية للهلال الأحمر بسوق الخميس داس

محمد ايت حساين / تنغير

في إطار أنشطته التوعوية و الصحية نظم المكتب المحلي للهلال الأحمر المغربي بجماعة سوق الخميس داس اقليم تنغير في الفترة الممتدة بين 30 ابريل و 01 ماي 2016 دورة تكوينية في الإسعافات الأولية لفائدة مسعفيه ومتطوعيه الجدد وذلك بتنسيق مع المكتب المحلي لقلعة مكونة والمكتب الاقليمي للهلال الاحمر بتنغير، واحتضنت

مجموعة مدارس الكومت هذه الدورة، حيث عرفت هذه الدورة نجاحا و حضورا وازنا من كلا الجنسين، و أشرف على هذا التكوين السيد توفيق محمد من المكتب المحلي لقلعة مكونة والسيدة حياة حسبي من المكتب الاقليمي للهلال الاحمر بتنغير وافتتح برنامج الدورة باستقبال المشاركين و التذكير بشروط الدورة، و طريقة التكوين التي تعتمد على شروحات نظرية و تطبيقية.

وتعد هذه الدورة التكوينية التي استهدفت و متطوعين مسعفين جد فرصة لتعزيز قدرات تواجد المسعفين بالجماعة سالفه الذكر، و عملوا على إيصال كل التقنيات الإسعافية لفائدة المشاركين بطرق بيداغوجية وعروض نظرية وتطبيقية معززة بوسائط مرئية سمعية بصرية، الشيء الذي سهل على المتلقين أخذ كل الطرق والتقنيات المتعلقة بالإسعافات الأولية الأساسية، وتأتي هذه الدورة ومثيلتها التي ينظمها المكتب المحلي لجماعة سوق الخميس داس في إطار تعزيز قدرات المسعفين، وذلك من أجل مباشرة عمل القرب والانفتاح على كافة المجالات الترابية في جماعة خميس داس الأمر الذي سيجتج للهلال الأحمر المغربي فرصة تنزيل وتفعيل برامج هادفة وذات مردودية ستنعكس بشكل إيجابي على ساكنة المنطقة بمختلف فئاتها.

وقد ذكر المؤطرون (أيضا) بالمبادئ السبع الأساسية لمؤسسة الهلال الأحمر (الإنسانية ، عدم التحيز ، الحياد ، الاستقلالية ، التطوعية ، الوحدة ، العالمية)

هذا و أفاد المؤطران أن التكوين الأساسي في الإسعافات الأولية يهدف إلى اكتساب المعارف والمعلومات الضرورية التي تساعد على التمكن من القيام بالإسعافات الرامية إلى الحفاظ على السلامة البدنية للمصاب ريثما تصل سيارة الاسعاف

كما تطرقوا إلى المصوغات ألاثني عشر الأساسية في الإسعافات الأولية حيث قدموا شروحات مفصلة لكل واحدة منها مع التطبيق السليم لها مركزين بشكل أساسي على الحوادث الشائعة التي قد تصادف الإنسان البسيط في حياته اليومية.

وترى الأستاذة رقية ايت حدو أن الدورة التكوينية عرفت نجاحا وحقت الأهداف المرجوة منها بفضل تضافر جهود اعضاء المكتب المحلي للهلال الاحمر المغربي بجماعة سوق الخميس داس والمكتب الاقليمي للهلال الاحمر بتنغير والمكتب المحلي لقلعة مكونة.

واضافت ان هذه الدورة تهدف الى تدريب وتكوين المسعفين الجدد وذلك فى اطار الاستعداد المتواصل لمجابهة الطوارئ ولضمان التدخل الناجع والسريع لكل الحالات التى تستوجب التدخل الانسانى.

معتبرة ان الجانب التطبيقي والعملي لمهارات الاسعافات الاولى واهم الحالات التى يجب التدخل فيها اثناء عملية الانقاذ الذى قدماه المؤطران شاملة ، حيث حققت الهدف المرجو وهو اكتساب مهارات الاسعافات الاولى لانقاذ حياة المصابين قبل مجيئ سيارة الاسعاف او رجال الوقاية المدنية .

وفي الاخير تم اختيار شعار " التطوعية " محور هذه الدورة التكوينية التى نالت اعجاب المشاركين.